

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 101 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому развитию детей

ПРИНЯТ:

Решением Педагогического совета №1
Протокол № 1 от 30.08.2024

УЧТЕНО:

Мнение совета родителей
Обучающихся ГБДОУ детский сад № 101
Невского района Санкт-Петербурга
Протокол № 1 от 30.08.2024

УТВЕРЖДЕНО

Заведующий ГБДОУ детского сада № 101
общеразвивающего вида Невского района
Санкт-Петербурга Приказ №277 от 30.08.2024
_____ / Н.В.Литвинова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Средняя группа «Журавлёнок» (4-5 лет)

Составлена на основе Федеральной образовательной программы ДО

Срок реализации – один год

Воспитатели:

**Перебейнос Елена Валерьевна
Щепкина Ольга Сергеевна**

**Санкт-Петербург
2024**

Содержание

1. Целевой раздел.....	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы образования.....	5
1.3. Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса.....	5
1.4. Планируемые результаты освоения программы в среднем дошкольном возрасте (к пяти годам).....	6
1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.....	7
2. Содержательный раздел.....	8
2.1. Содержание образовательной деятельности в средней группе по образовательным областям.....	8
2.2. Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений.....	35
2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы образования детей 4-5 лет.....	71
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	72
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.....	73
3. Организационный раздел.....	73
3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы.....	73
3.2. Режим дня, планирование занимательной деятельности.....	75
3.3. Примерное распределение тем в течение года в средней группе.....	78
3.4. Структура реализации образовательной деятельности.....	85
3.5. Максимально – допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы.....	86
3.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы.....	86
3.7. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в средней группе.....	87
3.8. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в средней группе.....	87

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образования детей 4-5 лет разработана в соответствии с Федеральной образовательной программой ДО и ФГОС ДО.

Рабочая программа образования детей средней группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

Используются парциальные программы: Часть образовательной программы дошкольного образования, формируемая участниками образовательных отношений, включает направления, выбранные из числа парциальных программ с учетом образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, родителей (законных представителей) и педагогов:

1. Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. «Основы безопасности детей дошкольного возраста». - СПб, 2004

Цель: формирование представлений об адекватном поведении в неожиданных ситуациях, навыков самостоятельного принятия решений, воспитание ответственности за свои поступки.

Задачи:

- учить оценивать ситуации с точки зрения «опасно-неопасно», принимать решение и соответственно реагировать;
- знакомить с вопросами экологии и загрязнения окружающей среды;
- воспитывать в детях привычку безопасного поведения и научить их видеть моменты неоправданного риска в быту;
- охрана здоровья и физическое воспитание;
- учить нормальному взаимодействию с людьми и комфортному общению;
- познакомить с основными правилами дорожного движения.

2. Алифанова Г.Т. «Первые шаги». (Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет»)

Цель программы: создание оптимальных условий для углубленного развития детей в знакомстве с родным городом через грамотное построение целостного педагогического процесса на основе синтеза опыта традиционной системы дошкольного образования и обобщения, систематизации, интеграции достоверных исторических материалов.

Задачи:

- знакомить дошкольников с наиболее интересными достопримечательностями Санкт-Петербурга: архитекторами, скульпторами, людьми, которые прославили город;
- способствовать развитию познавательных способностей детей;
- формирование высокой нравственности;
- воспитывать любовь к родному городу, уважение к предкам.

3. Князева О.Л., Маханева М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»

Цель - приобщение детей ко всем видам национального искусства - от архитектуры до живописи и орнамента, от пляски, сказки и музыки до театра. Приобщение детей к народной культуре является средством формирования их патриотических чувств и развития духовности. Данная программа направлена на активное приобретение детьми культурного богатства русского народа.

Задачи:

- Окружение ребёнка предметами национального характера.

- Использование фольклора во всех его проявлениях (сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы и т.д.), т.к. именно он вмещает в себя все ценности русского языка и является богатейшим источником познавательного и нравственного развития детей.
- Формирование первоначальных представлений о народных праздниках и традициях.
- Ознакомление детей с народной декоративной росписью, увлечение их национальным изобразительным искусством.

4. Лыкова И. А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»

Цель программы - формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Задачи:

- Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
- Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
- Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.
- Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распрямление и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.
- Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
- Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
- Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я-концепции - творца».

5. Новоскольцева И.А., Каплунова И.М. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки».

Цель: воспитание и развитие гармонической и творческой личности ребенка средствами музыкального искусства и музыкально-художественной деятельности.

Задачи:

- подготовка детей к восприятию музыкальных образов, представлений;
- основы гармоничного развития (музыкальный слух, внимание, чувство ритма и красоты мелодии, движение и индивидуальных музыкальных способностей);
- приобщение к русской народно-традиционной мировой музыкальной культуре;
- подготовка к освоению приёмов и навыков в различных видах музыкальной деятельности в соответствии с индивидуальными способностями;
- знакомство с многообразием музыкальных форм и жанров в доступной форме.

Рабочая программа образования детей 4-5 лет разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»

2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2022, № 41, ст. 6959)

3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874

4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2022 г. № 955

5. Санитарно-эпидемиологические требования - Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 г.

6. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028)

7. Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденные Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809

8. Устав учреждения, образовательная программа ДОО (название организации), программа воспитания ДОО

1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы.

Цель программы: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДОО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.3. Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса

Рабочая программа образования детей 3-4 лет построена на следующих принципах ДОО, установленных ФГОС ДОО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.4. Планируемые результаты освоения программы в среднем дошкольном возрасте

К пяти годам:

- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, испытывает потребность в двигательной активности;

- ребёнок демонстрирует хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, хорошее развитие крупной и мелкой моторики рук активно и с интересом выполняет основные движения, основные элементы общеразвивающих, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность;

- ребёнок интересуется факторами, обеспечивающими здоровье, стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания; стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

- ребёнок владеет знаниями и разными способами деятельности для решения поставленных взрослым задач, проявляет самостоятельность, умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, достигать запланированного результата;

- ребёнок демонстрирует активность в общении, решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

- ребёнок выполняет самостоятельно знакомые правила общения со взрослыми, внимателен к словам и оценкам взрослого, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задаёт много вопросов поискового характера, стремится к положительным формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие;

- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению воспитателя может договориться со сверстниками, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

- ребёнок проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации; в играх наблюдается разнообразие сюжетов; проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, активно включается в ролевой диалог со сверстниками, выдвигает игровые замыслы, в играх с правилами принимает игровую задачу;

- ребёнок познаёт правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх; способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан; самостоятелен в самообслуживании; стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

- ребёнок проявляет высокую активность и любознательность, задаёт много вопросов поискового характера; имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем мире, с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования, в процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

- ребёнок инициативен в разговоре, речевые контакты становятся более длительными и активными, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи; большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности; самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки; проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.

1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Планируемые результаты освоения программы образования детей 4-5 лет заданы как целевые ориентиры и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка раннего возраста.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся. Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

2. Содержательный раздел

2.1. Содержание образовательной деятельности в средней группе по образовательным областям

ОО Социально-коммуникативное развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p><u>В сфере социальных отношений:</u></p> <ul style="list-style-type: none">- формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;- развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;- развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;- воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;- воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть	<p>В сфере социальных отношений</p> <p>Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и тендерных различиях, семейных ролях и отношениях.</p> <p>Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.</p> <p>Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.</p> <p>Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.</p> <p>Обеспечивает включённость детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует</p>

<p>вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности. <p><u>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам; - воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях; - развивать интерес детей к основным достопримечательностями населенного пункта, в котором они живут. <p><u>В сфере трудового воспитания:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; - воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; - развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в 	<p>освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения.</p> <p>Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнёров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.</p> <p>Создаёт условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.</p> <p>Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.</p> <p>В области формирования основ гражданственности и патриотизма</p> <p>Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.</p> <p>Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населённом пункте, котором живёт, посвящёнными празднику.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населённого пункта, развивает интерес детей к их</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>повседневные трудовые дела в ДОО и семье.</p> <p><u>В области формирования основ безопасного поведения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; - знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях; - формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; - формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения. 	<p>посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети.</p> <p>Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создаёт условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).</p> <p>Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).</p> <p>В сфере трудового воспитания</p> <p>Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.</p> <p>Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.</p> <p>Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твёрдый) материал и тому подобное).</p> <p>Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.</p> <p>Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания.</p> <p>Одобрять действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).</p> <p>В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.</p> <p>В области формирования основ безопасного поведения</p> <p>Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.</p> <p>Создаёт условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.</p> <p>Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколаться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>Создаёт игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.</p> <p>Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Социально-коммуникативное развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

ОО Познавательное развитие

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
- обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия</p> <p>На основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже</p>

<p>восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p> <p>- развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;</p> <p>- обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;</p> <p>- расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;</p> <p>- развивать представления детей о своей малой родине, населённом пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;</p> <p>- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;</p>	<p>известные цвета (красный, синий, зелёный, жёлтый, белый, чёрный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зелёный). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.</p> <p>Математические представления</p> <p>Педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счёт движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счёт в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперёд, назад, вниз, вперёд, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).</p> <p>Окружающий мир</p> <p>Педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее).</p> <p>Расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объём; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжёлым).</p> <p>Показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>- обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>	<p>и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий.</p> <p>Педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.</p> <p>Природа</p> <p>Педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелётные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование.</p> <p>В процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.</p>
<p>Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Познавательное развитие</p>	
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:</p>	

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

ОО Речевое развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p><u>Развитие словаря:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей; - активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением. 	<p>Развитие словаря</p> <p>Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.</p> <p>Звуковая культура речи</p> <p>Педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.</p> <p>Грамматический строй речи</p>

<p><u>Звуковая культура речи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков; - продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний, проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком; - совершенствовать интонационную выразительность речи. <p><u>Грамматический строй речи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. - совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно 	<p>Педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.</p> <p>Связная речь</p> <p>Педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи.</p> <p>Педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи.</p> <p>Педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.</p> <p>Педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием.</p> <p>Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов,</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.</p> <p><u>Связная речь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать совершенствовать диалогическую речь детей; закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы; - поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины; - воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе; - использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей; - развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, 	<p>закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.</p> <p>Подготовка детей к обучению грамоте</p> <p>Педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.</p> <p>Примерный перечень художественной литературы</p> <p>Малые формы фольклора: «Барашеныси...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик- дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка- трусишка...», «Идёт лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошёл...», «Наш козёл...», «Ножки, ножки, где вы были?...», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко- ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».</p> <p>Русские народные сказки: «Гуси-лебеди» (обр. М. А. Булатова); «Жихарка» (обр. И. Карнауховой); «Заяц- хваста» (обр. А. Н. Толстого); «Зимовье» (обр. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обр. М. А. Булатова); «Петушок и бобовое зёрнышко» (обр. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обр. В. Даля); «Лисичка- сестричка и волк» (обр. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обр. М. А. Булатова); «Снегурочка» (обр. М. А. Булатова).</p> <p><u>Фольклор народов мира</u></p> <p>Песенки: «Утятя», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л1. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обр. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обр. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обр. С. Маршака).</p> <p>Сказки: «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем., А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>поддержать и завершить общение).</p> <p><u>Подготовка детей к обучению грамоте:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх; - знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные); - формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; <p>выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.</p> <p><u>Интерес к художественной литературе:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности 	<p>(обр. А. Красновой и В. Важдаета); «Колосок», укр. нар. сказка (обр. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.</p> <p><u>Произведения поэтов и писателей России</u></p> <p>Поэзия: Аким Я. Л. «Первый снег»; Александрова З. Н. «Таня пропала», «Тёплый дождик» (по выбору); Бальмонт К. Д. «Росинка»; Барто А. Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В. Д. «Искалочка»; Благинина Е. А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В. Я. «Колыбельная»; Бунин И. А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С. А. «Поёт зима - аукает...»; Заходер Б. В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю. Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С. Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В. В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С. В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю. П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошкова Э. Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А. С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мёртвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин» (по выбору); Сапгир Г. В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р. С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И. П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А. К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э. Н. «Разгром»; Фет А. А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д. И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К. И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).</p> <p>Проза: Абрамцева Н. К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В. Д. «Как найти дорожку»; Бианки В. В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В. В. «Братишка»; Воронин С. А. «Воинственный Жако»;</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>жанров литературных произведений;</p> <p>- развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);</p> <p>- развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);</p> <p>- воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.</p>	<p>Воронкова Л. Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В. Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М. М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю. И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С. Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н. Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М. М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С. В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н. И. «Неслух»; Сутеев В. Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я. М. «По поясу», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л. Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К. Д. «Ласточка»; Цыферов Г. М. «В медвежий час»; Чарушин Е. И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).</p> <p>Литературные сказки: Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д. Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М. Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р. С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К. И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).</p> <p><u>Произведения поэтов и писателей разных стран</u></p> <p>Поэзия: Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л. М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.</p> <p>Литературные сказки: Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamuра К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мяэотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>лять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафин и его весёлые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Речевое развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

ОО Художественно-эстетическое развитие

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p><u>Приобщение к искусству:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус; - формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; - развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности; - развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; 	<p>Приобщение к искусству</p> <p>Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.</p> <p>Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.</p> <p>Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и</p>

<p>- познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;</p> <p>- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;</p> <p>- формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;</p> <p>- приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства.</p> <p><u>Изобразительная деятельность:</u></p> <p>- продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;</p> <p>- продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;</p> <p>- развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно</p>	<p>настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.</p> <p>Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объёмность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.</p> <p>Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.</p> <p>Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.</p> <p>Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.</p> <p>Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).</p> <p>Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук; - обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества; - формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации; - продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации; - закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь; - приучать детей быть аккуратными: сохранять своё рабочее место в 	<p><u>Примерный перечень произведений изобразительного искусства</u></p> <p>Иллюстрации, репродукции картин: И. Е. Репин «Яблоки и листья»; В. М. Васнецов «Снегурочка»; В. А. Тропинин «Девочка с куклой»; А. И. Бортников «Весна пришла»; А. Н. Комаров «Наводнение»; И. И. Левитан «Сирень»; И. И. Машков «Рябинка», «Малинка».</p> <p>Иллюстрации к книгам: В. В. Лебедев к книге С. Я. Маршака «Усатый-полосатый».</p> <p>Рисование</p> <p>Педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее).</p> <p>Формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.</p> <p>Продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы, педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зелёный).</p> <p>Формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.</p> <p>Развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира.</p> <p>Педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.</p> <p>Учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

порядке, по окончании работы убирать всё со стола;

- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

- развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;

- создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Конструктивная деятельность:

- продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

- формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;

контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти.

Закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

Народное декоративно-прикладное искусство

Педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка

Педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

Аппликация

Педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос

<p>- обучать конструированию из бумаги;</p> <p>- приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.</p> <p><u>Музыкальная деятельность:</u></p> <p>- продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;</p> <p>- обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;</p> <p>- воспитывать слушательскую культуру детей;</p> <p>- развивать музыкальность детей;</p> <p>- воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;</p> <p>- поддерживать у детей интерес к пению;</p> <p>- способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;</p>	<p>изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот приём для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное.</p> <p>Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.</p> <p>Конструктивная деятельность</p> <p>Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусочек); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).</p> <p>Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).</p> <p>Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.</p> <p>Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>- способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;</p> <p>- поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.</p> <p><u>Театрализованная деятельность:</u></p> <p>- продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;</p> <p>- учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);</p> <p>- активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;</p> <p>- познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);</p> <p>- формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;</p> <p>- развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать</p>	<p>Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.</p> <p>Слушание</p> <p>Педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).</p> <p>Педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах.</p> <p>Учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.</p> <p>Учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро.</p> <p>Развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы), педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.</p> <p><u>Примерный перечень музыкальных произведений</u></p> <p>«Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.</p> <p>Пение</p> <p>Педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;</p> <p>- побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.</p> <p><u>Культурно-досуговая деятельность:</u></p> <p>- развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);</p> <p>- развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;</p> <p>- осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;</p> <p>- приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);</p>	<p>концы фраз, чётко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).</p> <p><u>Примерный перечень музыкальных произведений</u></p> <p>Упражнения на развитие слуха и голоса: «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обр. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».</p> <p>Песни: «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.</p> <p>Песенное творчество</p> <p>Педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.</p> <p><u>Примерный перечень музыкальных произведений</u></p> <p>«Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Куручка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные.</p> <p>Музыкально-ритмические движения</p> <p>педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трёхчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: лёгкий, стремительный).</p> <p><u>Примерный перечень музыкальных произведений</u></p> <p>Игровые упражнения: «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Весёлые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>- формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;</p> <p>- развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;</p> <p>- вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.</p>	<p>под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покругимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.</p> <p>Хороводы и пляски: «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.</p> <p>Характерные танцы.: «Снежинки», муз. О. Берта, обр. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.</p> <p>Развитие танцевально-игрового творчества</p> <p>Педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка весёлый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</p> <p><u>Примерный перечень музыкальных произведений</u></p> <p>Этюды-драматизации: «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.</p> <p>Музыкальные игры: «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.</p> <p>Игры с пением: «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.</p> <p>Развитие танцевально-игрового творчества: «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Развитие звуковысотного слуха-«Птицы и птенчики», «Качели». Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».</p> <p>Развитие тембрового и динамического слуха-«Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чём играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах</p> <p>Педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.</p> <p>Способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путём приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления.</p> <p>Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.</p> <p>Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.</p> <p>Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путём прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.</p> <p>Культурно-досуговая деятельность</p> <p>Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой.</p> <p>Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населённый пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных).</p> <p>Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.</p> <p>В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.</p>
<p>Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Художественно-эстетическое развитие</p>	

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

ОО Физическое развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>- обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;</p> <p>- формировать психофизические</p>	<p>Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.</p> <p>Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.</p>

<p>качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;</p> <p>- воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;</p> <p>- продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;</p> <p>- укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p>- формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.</p>	<p>Основные движения</p> <p>- бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагога, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;</p> <p>- ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;</p> <p>- ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);</p> <p>- бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег в рассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег в рассыпную с ловлей и увертыванием;</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

- прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

- упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает

выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика

Музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения

Педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, враспынную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звеня на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

Подвижные игры

Педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

Спортивные упражнения

- Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуюлочкой».

	<p>Формирование основ здорового образа жизни</p> <p>Педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очерёдность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.</p> <p>Активный отдых</p> <p>Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.</p> <p>Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.</p> <p>Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.</p> <p>Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.</p>
Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Физическое развитие	
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека; - формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; - становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам; 	

- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.2. Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений

Месяц (или квартал)	Образовательные области	Темы\направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты и др.)
IX-2024 г	Социально-коммуникативное развитие	«До свидания лето! Здравствуй детский сад!» «Лес – наше богатство» «Ходит осень по дорожке» «Наш детский сад»	Воспитывать в детях дружелюбное отношение друг к другу, развивать коммуникативные навыки, способствовать благополучной адаптации детей в группе. Развивать представление о времени года осень, сезонных изменениях в лесу в саду. Представления о грибах, их вред и польза. Развивать представления об овощах и фруктах, развивать умение сравнивать, продолжать учить различать их по внешнему виду; Продолжать развивать представление о времени года осень, сезонных изменениях в лесу в саду. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Знакомить с традициями детского сада.	Беседы Игровые ситуации Дидактические игры Сюжетно-ролевые игры Игра-драматизация по сказке Инсценировка сказки Проект
		Петербурговедение «Городские истории» «Наш район» ОБЖД «Учим Мишутку правильно вести себя в группе» ПДД «Улица полна неожиданностей»	Формировать представления о городе, отличие города от деревни, развивать умение правильно называть город, свою улицу. Закрепление правил безопасного поведения в групповых помещениях. Правила движения автомобилей по проезжей части.	

		<p>ПБ «Пожарный герой - он с огнём вступает в бой» «Режим дня» «Личная гигиена»</p>	<p>Расширять знания о труде пожарных, воспитывать интерес к его работе. Сформировать представления у детей о правильном режиме дня и пользе его соблюдения для здоровья. Развивать у детей понимание значения и необходимости гигиенических процедур.</p>	
	<p>Познавательное развитие</p>	<p>ФЭМП -геометрические фигуры круг. - части суток. - два предмета по длине и ширине. -понятия: больше, меньше, поровну, столько - сколько. 1.»Мы научимся считать» «Путешествие в осенний лес» Игровое упражнение «Кто назовет как можно больше признаков отличия» 2.»Вкусные и полезные» «Занятие 2». Игра «Сложи узор» 3.»Много, мало и один» «Занятие 3». Игра «Вперед и назад» 4.»Покупаем полотенца для девочек и мальчиков» Игровое упражнение «Подбери картинку»</p>	<p>Развивать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры круг. Развивать умение различать и называть части суток. Сравнивать два предмета по длине и ширине. Учить обозначать результаты сравнения словами: больше, меньше, поровну, столько - сколько.</p>	<p>Занятия Дидактические игры Рассказ из личного опыта Игра-ситуация Наблюдение Исследование</p> <p>Беседы</p>

		<p>Экспериментирование. 1 «Тонет - не тонет» 2 "Сухой песок может сыпаться". "Мокрый песок принимает любую нужную форму" 3 «Своды и тоннели» 4 «Свойства песка и глины » Опыты: Солнце прогревает предметы (прогреть руки на солнышке, потрогать одежду друг у друга).. Повесить на солнечном участке выстиранное кукольное белье, понаблюдать, как оно будет высыхать. «Почему песок хорошо сыплется?». «Что любят растения?»</p>	<p>Развивать умение определять плавучесть разных предметов, группировка по данному признаку Формирование представлений о свойствах сухого и мокрого песка, Формировать представление о свойствах глины, на основе сравнения со свойствами песка.</p>	<p>Игровые ситуации Наблюдение Исследование</p>
		<p>Предметный мир »Расскажи о любимых предметах» »Моя семья»</p>	<p>Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке. Ввести понятие «семья».</p>	<p>Беседы Игровые ситуации Дидактические игры</p>
		<p>Природный мир. 1. «Что нам осень принесла» 2. «У медведя во бору грибы ягоды беру»</p>	<p>Расширять представления детей об овощах и фруктах. Формировать представления детей о растениях леса: грибах и ягодах.</p>	<p>Беседы Игровые ситуации Наблюдение Исследование</p>
		<p>Конструирование. 1.»Загородки и заборы» 2.»Домики и сарайчики» 3.»Терема» 4.»Лесной детский сад»</p>	<p>Упражнять детей в замыкании пространства способом обстраивания плоскостных фигур. Упражнять детей в огораживании небольших пространств кирпичиками и пластинами, установленными вертикально и горизонтально. Развивать конструкторские навыки детей. Учить детей планировать деятельность, моделировать.</p>	<p>Занятия Беседа Показ образца Рассматривание иллюстраций</p>
Речевое развитие	<p>«Рассказывание об игрушках» . Беседа «Надо ли учиться говорить?» «Веселый язычок» »Звуковая культура речи: звук «с» и «сь». Г. Остер «Хорошо спрятанная котлета» «Звучащее слово» .»Описание предметов посуды»</p>	<p>учить детей составлять рассказ об игрушках с описанием их внешнего вида. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков, учить четко артикулировать Учить владеть навыками составления простых предложений по вопросам. Развивать понимание речи; выделять названия</p>	<p>Чтение Рассказывание Слушание Заучивание Пересказ, описание игрушек Проект</p>	

		<p>Обучение к рассказыванию «Наша неваляшка»</p> <p>«Многообразии слов». Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад». «Звучащее слово. Звук»</p> <p>Обогащение словаря по <u>лексическим темам</u>. -«Как я провел лето» -«Расскажем о любимых игрушках» - «Осень, осень к нам пришла» - «Собираем урожай»</p>	<p>предметов, действий, признаков, понимать обобщающее значение слов. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения</p>	<p>Художественная литература</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Лепка: «Вылепим любимую игрушку «Жуки на цветочной клумбе» «Ушастые пирамидки»» Вот поезд наш едет, колеса стучат...» «Яблоки и ягоды» «Большие и маленькие морковки» «Огурец и свекла» Аппликация. «Цветочная клумба» (коллективная) «Цветной домик» Поезд мчится «тук-тук-тук» (железная дорога) «Витрины овощного магазина»</p> <p>Рисование. «Нарисуй картинку про лето» «Картинки для наших шкафчиков». «Красивые полотенца для девочек и мальчиков». «Красивые цветы». «Домик для Королевы Кисточки.</p>	<p>Учить лепить жуков, передавая строение. Закрепить способ лепки полусферы. Упражнять в раскатывании кусочка пластилина между ладонями. Учить конструировать из вылепленных бревен домик. Освоение способа деления бруска стекой на одинаковые части (вагончики). Закреплять умение лепить предметы круглой, овальной формы разной величины. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Учить составлять цветок из 2-3 бумажных форм, красиво сочетая их по цвету, форме и величине; показать приемы оформления цветка. Учить правильно держать и выполнять операции ножницами. Продолжать учить детей пользоваться ножницами - «на глаз» разрезать широкие полоски бумаги на кубики («квадраты») или кирпичики («прямоугольники»). Уточнить представление о назначении разделки. Развивать самостоятельность, творческую активность. Продолжать учить детей изображать предметы, состоящие из прямоугольных и квадратных частей.</p>	<p>Занятия Беседа Показ образца Рассматривание иллюстраций</p>	

	Физическое развитие	Валеология «Таблетки растут на ветке, таблетки растут на грядке». ОВР: Ходьба в колонне со сменой ведущего, темпа. Бег в колонне по одному и парами. Катание мяча друг другу (1,5-2м). Ползание на четвереньках на расстояние. Игра средней подвижности «Мы осенние листочки», Листопад, У медведя во бору?, Горелки, Пузырь	Познакомить детей с понятием витамины. Закрепить знания об овощах и фруктах, об их значении в питании. Воспитывать культуру еды, чувство меры Развивать у детей равновесие. Упражнять в беге, подскоках. Развивать у детей внимание, ловкость. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Обучение бегу, развитие быстроты и ловкости.	Утренняя зарядка Игра Беседа Рассказ Чтение Рассматривание иллюстраций
X-2024 г.	Социально-коммуникативное развитие	«Животный мир» «Вещи, предметы вокруг нас» «О правильном питании» «Здоровье» «Мой организм» «Планета - наш общий дом»	Расширить знания детей о диких животных, бережное отношение к ним. Развивать представления о домашних животных, сравнивать, продолжать учить различать их от диких. Использование их образов в мультфильмах. Помочь детям понять, что здоровье зависит от правильного питания, еда должна быть не только вкусной и полезной. Расширение представлений детей о планете Земля, и её обитателях.	Беседы Игровые ситуации Дидактические игры Сюжетно-ролевые игры Игра драматизация по сказке Инсценировка сказки Проект
		Петербурговедение «Город, в котором я живу». «Дома в нашем городе»	Познакомить ребенка с «ближним» городом (наш район, новостройки, улицы, проспекты). Дать понятие «город», рассказать, что такое улица, проспект, чем они отличаются.	
		ОБЖД «Зная азбуку «Ау» - я в лесу не пропаду» ПДД «Три чудесных цвета» ПБ «Откуда пришёл огонь» «Одежда и здоровье» «Здоровая пища»	Формировать представление о правилах поведения в лесу Расширять представления детей о правилах поведения на проезжей части улицы; закрепить умение применять полученные знания в играх и инсценировках; воспитывать стереотипы правильного поведения на улице, дороге. Расширять представления о причинах возникновения пожара, телефоном службы пожарной безопасности. Ребенок должен узнать, что одежда защищает человека от жары и холода, дождя и ветра. Помочь детям понять, что здоровье зависит от правильного	

			питания, еда должна быть не только вкусной и полезной.	
Познавательное развитие	<p>ФЭМП</p> <p>- Количество и счет. Закрепление знаний о цифрах 1,2.</p> <p>-Величина.</p> <p>- Ориентировка в пространстве.</p> <p>-Геометрические фигуры – квадрат</p>	<p>»Листопад»</p> <p>Игра» Разложи яблоки».</p> <p>»Белочкины запасы». Игра «Дорожки». »Овощной магазин». «Игра «Лодочки».</p> <p>»Осенняя прогулка». Игра «Зоопарк».</p>	<p>Совершенствовать знания о цифрах 1,2. Учить различать называть геометрические фигуры круг квадрат. Различать понятия слева, справа, посередине. ближе, дальше. Определять временные понятия: вчера. сегодня, завтра. определять величину: большой, маленький, короткий. длинный.</p>	<p>Занятия</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Рассказ из личного опыта</p> <p>Игра-ситуация</p> <p>Наблюдение</p> <p>Исследование</p> <p>Игра-экспериментирование</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающая игра</p>
	<p>Экспериментирование.</p> <p>1.»Нюхаем, пробуем, трогаем, слушаем» . «Волшебный материал». Помочь выявить свойства, которые приобретают песок и глина при смачивании 2.»Почему все звучит?» 3.»Прозрачная вода»</p> <p>4.»Вода принимает форму» «Окрашивание воды».</p> <p>»Играем с красками».</p> <p>Познакомить с процессом растворения краски в воде (произвольно и при помешивании)</p> <p>«Водяные весы». Закрепить знания о том, что при погружении в воду предметов, уровень воды поднимается</p>			
	<p>Предметный и мир</p> <p>1.»Петрушка идет трудиться» «Зачем человеку бытовая техника?».</p> <p>«Во что я люблю одеваться».</p> <p>Формировать представление об одежде. Игровые ситуации</p>	<p>Учить детей группировать предметы по назначению. Уточнить и систематизировать представление детей о многообразии бытовой техники дома и в детском саду»</p>		

		«Как заботиться о своей одежде» (консп.)		
		Природный мир. 1. Составление описательного рассказа об овощах и фруктах. 2. Беседа о насекомых.	Уточнять и закреплять представления детей об овощах и фруктах, отличающихся друг от друга по внешнему виду, способу произрастания. Закреплять представления детей о насекомых, учить выделять их главные признаки	Беседы Игровые ситуации Наблюдение Исследование
		Конструирование. 1.»Грузовые автомобили» 2.»Мосты» 3.»Корабли» 4.»Самолеты»	Дать детям обобщенные представления о грузовом транспорте, упражнять в его конструировании. Дать детям представление о мостах, их назначении, строении, о разных видах судов. Дать детям представление о самолетах.	Занятия Беседа Показ образца Рассматривание иллюстраций
Речевое развитие		1.»Ознакомление с малыми фольклорными формами» «Чтение сказки К. Чуковского «Телефон» «Звук» 2.»Описание овощей» «Звуковая культура речи, звуки з и зь» «Слова – друзья» 3. Русская народная сказка «Петушок и бобовое зернышко» (рассказывание) Заучивание русской народной песенки «Тень – тень – потень» «Короткие и длинные слова» 4. Рассказывание по картине «Дети гуляют в парке» Чтение стихотворений об осени «Короткие и длинные слова» (продолжение) Обогащение словаря по <u>лексическим темам.</u> -«В деревне у бабушки» -«У медведя во бору» - «Мой дом» - «Наши добрые дела»	Учить отгадывать загадки, построенные на описании и сравнении. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения. Закрепить понятия «слово» и «звук». Учить составлять короткий рассказ. Учить произносить звуки твердо и мягко. Учить подбирать слова – друзья к заданным словам. Развивать диалогическую речь. Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку. Познакомить с протяженностью слов, деление их на части. Приобщать детей к восприятию поэтической речи.	Чтение Рассказывание Слушание Заучивание Пересказ, описание игрушек Проект Художественная литература Игровая ситуация Дидактическая игра
Художественно-эстетическое развитие		Лепка «Грибы для ежика». «Петя – петушок, золотой гребешок» Занятия Беседа Показ образца Рассматривание иллюстраций, «Угощение для кукол» Аппликация	Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность, разными способами и приемами.	Занятия Беседа Показ образца Рассматривание иллюстраций Организация выставок

		<p>«Листопад и звездопад» «Золотые подсолнухи» «Украшение платочка» Рисование. «Мышка и репка». «Храбрый петушок» «Яблоко спелое, красное, сладкое» «Кисть рябинки, горсть калинки...» «Золотая осень» «Осенние листья» «Сказочное дерево»</p>		
	Физическое развитие	<p>Валеология. «Встреча с доктором»</p> <p>Физическое развитие: ОРУ Ходьба в разных направлениях. Катание мяча между линиями Подскоки вверх на месте: ноги вместе, ноги врозь, одна вперёд, другая – назад Игра средней подвижности «Мы осенние листочки».</p> <p>Подвижные игры: Листопад У медведя во бору?</p> <p>«Мыши водят хоровод» «Поймай грибок». Упражнять в беге враспынную с уварачиванием</p>	<p>Учить называть органы чувств (глаза, рот, нос, ухо), рассказывать об их роли в организме, о том, как их беречь. Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека</p>	<p>Утренняя зарядка Игра Беседа Рассказ Чтение Рассматривание иллюстраций</p>

XI-2024 г.	Социально - коммуникативное развитие	<p>«Россия дружная страна» «Дружба» «Неделя нравственности» «Неделя безопасности» «Безопасность на дорогах – улица полна неожиданностей» Дом. Семья» «Мамочка любимая моя»</p>	<p>Воспитывать любовь к родной стране, городу, рассказать о государственных символах - флаг, герб, гимн. , о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях. Закрепить знания детей об улице, проезжая часть, тротуар и их назначение. Формировать правильное представление о семье, роли матери, отца, бабушки, сестры, брата; Закреплять представление о трудовых обязанностях членов семьи, учить составлять рассказ о семье.</p>	<p>Беседы Игровые ситуации Дидактические игры Сюжетно-ролевые игры Игра драматизация по сказке Инсценировка сказки Проект</p>
		<p>Петербурговедение. «Главная река города», «Мой родной город». «Наша Родина». Рассмотрение иллюстраций о природе России (обратить внимание на то, что в русских лесах очень часто встречается береза).</p>	<p>Формирование начальных знаний о главной реке нашего города; развивать интерес к жизни родного города, расширять словарный запас за счёт слов Нева, Балтийское море, наводнение. Воспитывать любовь к родному городу и чувство гордости за него</p>	
		<p>ОБЖД «Люди вокруг нас» ПДД «Остановка транспорта» ПБ «Соломинка, уголь и боб» «Витамины и здоровый организм» «Витамины и полезные продукты»</p>	<p>Уточнять знания об окружающих людях (родные и близкие, знакомые и незнакомые), объяснить разницу во взаимоотношениях с ними. Значение остановки для пешеходов и водителей Посадка в общественный транспорт, выход из общественного транспорта" правила поведения на остановке общественного транспорта, знакомство со знаком «Остановка транспорта» Показать, как неосторожное обращение с огнём может привести к беде, что огонь может приносить не только вред, но и пользу. Объяснить детям, как витамины влияют на организм человека. Рассказать детям о пользе витаминов и их значении для здоровья человека.</p>	

Познавательное развитие	<p>ФЭМП</p> <p>- Количество и счет.</p> <p>Закрепление знаний о цифре 3.</p> <p>-Величина: высокий, низкий, широкий, узкий.</p> <p>- Ориентировка во времени.</p> <p>Времена года (осень)</p> <p>-Геометрические фигуры – прямоугольник, круг, овал.</p> <p>-Ориентировка в пространстве.</p>	<p>Познакомить с цифрой 3. Учить соотносить количество предметов с соответствующей цифрой. Учить находить среди множества фигур заданную.Счет по образцу, сравнение смежных чисел, установление равенства.</p> <p>Совершенствовать знания времен года, их последовательность.</p>	<p>Занятия</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Рассказ из личного опыта</p> <p>Игровая ситуация</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающая игра</p> <p>Наблюдение</p> <p>Исследование</p>
	<p>Экспериментирование.</p> <p>1.Играем с красками»</p> <p>2.»Водяные весы» 3.»Друзья»</p> <p>4. «Вода бывает теплой, холодной, горячей»</p> <p>«Свет и тень». Познакомить детей с образованием тени от предметов, установить сходство тени и объекта.</p> <p>«Фокусы с магнитами».</p> <p>Выяснить способность магнита притягивать некоторые предметы.</p> <p>»Как проткнуть воздушный шарик без вреда для него?».</p>	<p>Познакомить с процессом растворения краски в воде.</p> <p>Закрепить знания о том, что при погружении в воду предметов, уровень воды поднимается.</p> <p>Познакомить составом воды (кислород). Дать понять, что в водоемах вода бывает разной температуры.</p>	
	<p>Предметный мир</p> <p>1.»Петрушка идет рисовать»</p> <p>2.»Детский сад наш так хорош -лучше сада не найдешь»</p> <p>«Посуда». Формировать о разновидностях посуды (чайная, кухонная), ее назначении, качествах и свойствах.</p>	<p>Продолжать учить детей группировать предметы по назначению. Уточнить знания детей о детском саде.</p>	<p>Беседы</p> <p>Игровые ситуации</p> <p>Наблюдение</p> <p>Исследование</p>
	<p>Природный мир.</p> <p>1.»Прохождение экологической тропы»</p> <p>2.»Знакомство с декоративными птицами»</p> <p>«Как поливать растение?».</p> <p>Обучить детей практическим навыкам поливки.. «Как зимуют дикие звери?».</p> <p>Формировать представление о том, как дикие звери</p>	<p>Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Дать детям представления о декоративных птицах.</p>	<p>Беседы</p> <p>Игровые ситуации</p> <p>Наблюдение</p> <p>Исследование</p>

		приспосабливаются к жизни в зимних условиях.		
		<p>Конструирование 1.» «Дорожка».</p> <p>«Серьги для уголка «Ряжень»».</p> <p>«Сарайчики и гаражи» (работа со строительным материалом).</p> <p>«Игрушки из цилиндров» (работа с бумагой).</p> <p>«Посуда» (работа с природным материалом).</p>	Развивать конструкторские навыки детей. Учить детей планировать деятельность, моделировать Учить видеоизменять образец, данный воспитателем, по определенным условиям. Учить изготавливать объемные поделки. Учить использовать разнообразный природный материал для изготовления поделки.	Занятия Беседа Показ образца Рассматривание иллюстраций
Речевое развитие		<p>1.»Рассказывание по картине «Кошка с котятами» Чтение сказки «Три поросенка» «Каждое слово состоит из звуков» 2.Я. Сегель «Как я был обезьянкой» «Звуковая культура речи: звук Ц Тема: Такие разные звуки 3.Русские народные сказки «Лисичка – сестричка и серый волк», «Снегурушка и лиса» (рассказывание) Рассказывание по картинке «Собака со щенятами». Чтение стихов о поздней осени Тема: Гласные звуки 4.Ознакомление с малыми фольклорными формами Составление рассказа об игрушке Тема: Гласные Я, Е, Ю, Е Обогащение словаря по <u>лексическим темам</u>. «Наш город – Санкт – Петербург. Наша страна – Россия. Государственные символы» «Одежда, головные уборы, обувь» «Поздняя осень. Изменения в природе, Лиственные деревья. Перелетные птицы» «Моя семья. Семейные традиции»</p>	Учить владеть навыками составления простых предложений по вопросам, демонстрации действий, по картинке. Познакомить детей с английской сказкой, помочь понять ее смысл и выделить слова, передающие страх поросят. Показать, что слова звучат потому, что они состоят из звуков, что звуки в слове разные. Уточнить знание о цирке. Учить различать слова, начинающиеся со звука Ц, ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание. Знакомить со звуками (а), (о), (у), (и). Побуждать сопоставлять героев сказок. Приобщать детей к поэзии. Познакомить со звуками (Ы), (Э). Учить отгадывать загадки. Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Учить дифференцировать в словах звуки (и), (Ы).	Чтение Рассказывание Слушание Заучивание Пересказ, описание игрушек Проект Художественная литература
Художественно-эстетическ		<p>Лепка. Во саду ли в огороде...» «Сливы и лимоны»</p>	Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.	Занятия Беседа

	ое развитие	<p>«Вот ежик, ни головы ни ножек»...» «Торт для зайчонка» «Лижет лапу сибирский кот» Аппликация. «Корзина грибов» «Тучи по небу бежали» «Мой друг» (консп.) «Заюшкин огород» «Большой дом» «Кто пришел на день рождение зайчонка?» «Полосатый коврик для кота» Рисование. «Мышь и воробей» «Зайка серенький стал беленьким» «Портрет моего друга» (консп.) «Мишка –топтыжка» «Зайчик» Моя семья» (консп.)</p>	Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность, разными способами и приёмами.	Показ образца Рассматривание иллюстраций
	Физическое развитие	<p>Валеология. « Мои руки и ноги» Физическое развитие: ОРУ Бросание мяча друг другу и ловля его (1-1,5м). Остановиться по сигналу во время бега, присесть и повернуться кругом и продолжать бег. Игра высокой подвижности «У кого мяч?», По ровненькой дорожке, «Мой веселый звонкий мяч».</p> <p>«Перебежки «Светофор» Перелет птиц</p> <p>«Кошка и мышки». Развивать у детей внимание, наблюдательность, координацию движения</p>	Продолжать формировать представление о функциях рук и ног, об элементарных правилах ухода за ними. Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.	Утренняя зарядка Игра Беседа Рассказ Чтение Рассматривание иллюстраций
XII-2024 г.	Социально-коммуникативное развитие	<p>«Путешествие в страну экономику» «Профессии»</p> <p>«Я – человек. Мои права и обязанности» Я – человек. Мои права и обязанности»</p> <p>«Зимняя сказка»</p> <p>«Новый год у ворот»</p>	<p>Познакомить детей с основами экономического воспитания. Расширять и уточнять представление детей о труде людей разных профессий. Учить различать и называть приметы зимы, определять погоду, подбирать карточку, называть природные явления характерные для зимы. Развивать умение определять погоду,</p>	<p>Беседы Игровые ситуации Дидактические игры Сюжетно-ролевые игры Игра драматизация по сказке</p>

			<p>подбирать карточку, называть природные явления характерные для зимы. Уточнить представления детей о Новомоднем празднике, его отмечают по всему миру. Приобщить к русской праздничной культуре. Познакомить с зимними явлениями в жизни природы: закрепить с детьми знания о хвойных деревьях, воспитывать бережное и заботливое отношение к природе. Главным атрибутом на празднике является новогодняя украшенная елка Гости праздника Дед Мороз и снегурочка. Дети водят хоровод, поют песни, танцуют, веселятся. Рассказать о новомоднем празднике, как готовится к празднику, как он проходит.</p>	<p>Инсценировка сказки Проект</p>
	<p>«Кораблик золотой» (консп.) «Дворцовая площадь»</p>	<p>Формирование представлений об Адмиралтействе и главном символе города- кораблике, воспитывать чувство гордости за свой город</p>		
	<p>ОБЖД «В мире опасных предметов» (посуда) ПДД «Перекресток» ПБ «Чтобы не случилось беды» «Спорт» «Микробы и вирусы» «Здоровье и болезнь»</p>	<p>Формировать представление о безопасном обращении с посудой. Познакомить с правилами перехода улицы. различные виды переходов через дорогу , знакомство с подземным переходом Формировать представление о правилах поведения с воспламеняющимися предметами, об осторожном использовании бенгальских огней. Дать детям элементарные представления об инфекционных болезнях и их возбудителях (микробах вирусах) Научить детей заботиться о своем здоровье, избежать ситуаций, приносящих вред здоровью.</p>		

Познавательное развитие	<p>ФЭМП - Количество и счет. Закрепление знаний о цифре 4. -Величина: большой, маленький, поменьше, самый маленький.. - Ориентировка в пространстве: далеко, близко, вверх, вниз, слева, справа, под. -Геометрические фигуры – прямоугольник, квадрат -Ориентировка во времени. Времена года. Их последовательность.</p>	<p>Познакомить с цифрой 4. Учить соотносить количество предметов с соответствующей цифрой. Совершенствовать знания времен года, их последовательность. Счет по образцу, сравнение чисел 3-4.. Называть, показывать геометрические фигуры: прямоугольник, квадрат.</p>	<p>Занятия Дидактические игры Рассказ из личного опыта Игровая ситуация Конструирование Развивающая игра Наблюдение Исследование</p>
	<p>Экспериментирование. 1.»Делаем мыльные пузыри» «Подушка из пены» 2. «Воздух повсюду» 3.»Воздух работает» 4.»Как воткнуть воздушный шарик без вреда для него» Опыт:Опыты со снегом »Тающий лед». Определить, что лед тает от тепла, от надавливания, что в горячей воде он тает быстрее, что вода на холоде замерзает «Разноцветные шарики». Получить путем смешивания основных цветов новые оттенки . Замерзание жидкостей Где лучше расти. На свету и в темноте Ухо – орган слуха. В погоне за светом В тепле и холоде</p>	<p>Познакомить детей со способом изготовления мыльных пузырей. Обнаружить воздух в окружающем пространстве и выявить его свойство – невидимость. Дать детям представление о том, что воздух двигает предметы. Показать способ, при котором можно проткнуть воздушный шарик так, чтобы он не лопнул.</p>	
	<p>Предметный мир. 1.»Петрушка – физкультурник» 2.»Что такое улица?» «Украшаем елку». Формировать представление о празднике Нового года, назначении елочных игрушек.</p>	<p>Уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования. Формировать элементарные представления об улице: обращать внимания детей на дома, здания разного назначения, тротуар, проезжую часть.</p>	<p>Беседы Игровые ситуации Дидактические игры</p>

	<p>Природный мир. 1.Рассматривание кролика» 2.»Как узнать растение (дерево, куст, траву)</p>	<p>Дать детям представление о кролике. Обобщить и систематизировать представления детей о приспособлении растений к сезонным явлениям (зимой мало света, холодно, снег). Закрепить умение различать и называть части растения.</p>	<p>Беседы Игровые ситуации Наблюдение Исследование</p>
	<p>Конструирование «Мебель»</p>	<p>Развивать конструкторские навыки детей. Учить детей планировать деятельность, моделировать.</p>	<p>Занятия Беседа Показ образца Рассматривание иллюстраций</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>1.»Пересказ рассказа К. Лукашевич «Добрая девочка» Чтение детям русской народной сказки «Лисичка – сестричка и волк» Тема: Звук (С) – свистит 2.В. Орлов «Почему медведь зимой спит» (заучивание) Чтение и заучивание стихотворений о зиме Тема: «Звуки (С) и (СЬ)» 3.»Описание картины «Уголок природы в детском саду» «Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик» Тема: «Звук (З) звенит» 4.» Чтение и заучивание стихотворений о зиме» «Звуковая культура речи: звук (ш) Тема: «Звуки (З), и (ЗЬ) Обогащение словаря по лексическим темам. «Здравствуй, зима!» «Животные зимой» «Мой дом, предметы создающие комфорт, посуда» «Встречаем Новый год и Рождество»</p>	<p>Учить владеть навыками составления простых предложений по вопросам, демонстрации действий, по картинке. Познакомить детей с русской народной сказкой и помочь оценить поступки героев. Учить выделить звук (с) в произношении. Помочь заучить стихотворение и выразительно читать его. Приобщать детей к поэзии. Учить различать на слух в словах твердый (С) и мягкий (СЬ) звуки. Обобщать представления о комнатных растениях. Обучать умению придумывать название картине. Познакомить со звуком (З). Показать детям артикуляцию звука (ш) учить четко произносить. Учить называть слова с заданным звуком.</p>	<p>Чтение Рассказывание Слушание Заучивание Пересказ, описание игрушек Проект Художественная литература</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Лепка. «Вылепи, какое хочешь животное» «Девочка в зимней одежде» «Снегурочка» «Новогодние игрушки из соленого теста» (консп.). Аппликация. «Кустик в снегу» «Снеговика», «Праздничная открытка» «Бусы на елку» «Метелица», «Снегурочка танцует» «Новогодняя ёлочка»</p>	<p>Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность, разными способами и приёмами. Упражнять детей в изображении новогодней елки, передавая особенности ее строения и размещения в пространстве.</p>	<p>Занятия Беседа Показ образца Рассматривание иллюстраций Организация выставок</p>

	Физическое развитие	<p>Валеология. « Наши детки кружочком сидят, а в кармашках платочки лежат»</p> <p>Физическое развитие. ОРУ Катание мяча с попаданием в предметы (1,5-2м). Бег «змейкой». Игра малой подвижности «Мишка» Снег кружится. «Собачка и воробьи» «Снежинка волшебная, замри! « Дед Мороз» « Ворона и собачка».«Кегли». катание шара)«Бездомный заяц».«Хитрая лиса»«Два мороза»«Зайка беленький сидит» Упражнение на развитие мелкой моторики рук:</p>	Учить соблюдать правила личной гигиены, формировать представления об опрятности. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, Развивать коммуникативные навыки, представления о сверстниках, обучение детей умению играть в хороводные игры, запоминать слова и двигаться в соответствии с текстом. Воспитание интереса к игре.	Утренняя зарядка Игра Беседа Рассказ Чтение Рассматривание иллюстраций
I -2025 г.	Социально - коммуникативное развитие	«Зимние забавы» «Морозные узоры» «Звери и птицы зимой»	. Расширять представления о том, как зимой дети проводят время на улице, учить отвечать на вопросы по сюжетным картинкам, знакомить с названиями некоторых зимних видов спорта, развивать, формировать представления о здоровом образе жизни. Познакомить с Русским народным творчеством Гжельская роспись. Формировать умение узнавать, называть и различать особенности внешнего вида и образ жизни диких животных. Воспитывать любовь к животному миру Учить развивать связную речь, активизировать словарь детей прилагательными: лохматый, пушистый, быстрый, трусливый, хитрый, учить высказывать свои мысли о диких животных и птицах.	Беседы Игровые ситуации Дидактические игры Сюжетно-ролевые игры Игра драматизация по сказке Инсценировка сказки Проект

		<p>Петербурговедение</p> <p>«Подвиг нашего города в дни блокады»</p>	<p>Продолжать знакомить детей с историческим прошлым родного города;</p> <p>воспитывать чувство любви и гордости за людей, отстоявших наш город в дни блокады, обратить внимание детей на то, как трудно было жилось людям в дни блокады формировать понятие о доброте, порядочности, милосердии</p>	
		<p>ОБЖД «Как избежать неприятностей» «Посмотри налево — посмотри направо» «Спички - невелички» «Отношение к больному человеку»</p>	<p>Учить детей правилам безопасного поведения на улице : зимние игры нельзя устраивать на проезжей части дороги, зимой нельзя ходить под козырьком домов, на льду нельзя толкаться, воспитывать у детей внимание к находящимся рядом с ними людям.</p> <p>Познакомить с правилами дорожного движения, знак «пешеходный переход»</p> <p>Формировать понимание, какую опасность представляют спички(неосторожное обращение может привести к пожару)</p> <p>Пробудить в детях чувство сострадания, стремления помочь больным, одиноким, пожилым людям.</p>	
Познавательное развитие	ФЭМП	<p>- Количество и счет. Закрепление знаний о цифре 5.</p> <p>- Величина: слева, посередине, справа.</p> <p>- Ориентировка на листе бумаги: вверху справа, внизу слева.</p> <p>- Сравнение геометрических предметов с геометрическими формами.</p> <p>- Знакомство с порядковыми числительными.</p>	<p>Познакомить с цифрой 5. Учить соотносить количество предметов с соответствующей цифрой. Совершенствовать знания времен года, их последовательность. Счет по образцу, сравнение чисел 4-5.. закрепление знаний о порядковом счете, независимость числа от пространственного расположения предметов. Ориентировка во времени: быстро, медленно.</p>	<p>Занятия</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Рассказ из личного опыта</p> <p>Игровая ситуация</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающая игра</p> <p>Наблюдение</p> <p>Исследование</p>
	Экспериментирование.	<p>1.»Каждому камешку свой домик» «Можно ли менять форму камня и глины»</p> <p>2.»Веселая полоска»</p> <p>3.»Замерзшая вода – тающий лед» 4.»Разноцветные шарики»</p>	<p>Формировать представление о твёрдом агрегатном состоянии воды, выявить свойства льда</p> <p>Совершенствовать представления о двух агрегатных состояниях воды (жидким и твердым).</p>	

			Выявить условия изменения агрегатных состояний жидкости (лед → вода, вода → лед).	
		Предметный мир 1.» Узнай все о себе, воздушный шарик 2.»Замечательный врач» «Разные материалы» (дерево, металл), «Разные материалы» (стекло и ткани) «Во что я обуваюсь».	Познакомить детей с качествами и свойствами резины. Дать детям представления о значимости труда врача и медсестры, их заботливое отношение к детям, людям. Сформировать представление об обуви и ее необходимости для жизни человека, ее назначении	Беседы Игровые ситуации Наблюдение Исследование
		Природный мир. 1.»Дикие животные зимой» 2.»Как живут растения зимой» «Дежурство в уголке природы»	Дать детям представления о жизни диких животных зимой. Обобщить и систематизировать представления детей о приспособлении растений к сезонным явлениям. Показать детям особенности дежурства в уголке природы.	Беседы Игровые ситуации Дидактические игры
		Конструирование 1.» « Ворота». Учить изменять постройки способом надстраивания в высоту. «Снежинки». Развивать мелкую моторику.	Развивать конструкторские навыки детей. Учить детей планировать деятельность, моделировать.	Занятия Беседа Показ образца Рассматривание иллюстраций
Речевое развитие	1. К. Чуковский «Федорино горе» (чтение) «Чтение детям русской народной сказки «Зимовье» Тема: «Эти разные, но такие похожие звуки (З) и (С)» 2.»Описание предметов» «Звуковая культура речи: звук (Ж) Тема: «Звук (Ц)» 3. Чтение и пересказ русской народной сказки «Пузырь, соломинка и лапоть» «Обучение рассказыванию по картинке «Таня не боится мороза» Тема: «Цыпленок Цып» Обогащение словаря по лексическим темам: «Моё здоровье. Зимние забавы» «Русское народное творчество» «Наш город. Наша страна. Блокада Ленинграда. Транспорт»	Активизировать в речи глаголы. Помочь детям вспомнить русские народные сказки. Продолжать учить выделять звук (З) в произношении. Учить составлять короткий рассказ о предмете, используя план. Упражнять детей в правильном и четком произношении звука (Ж). Познакомить со звуком (Ц). Учить пересказывать короткую сказку выразительно, передавая диалог персонажей. Учить придумывать название картинки. Продолжать знакомить со звуком (Ц), учить выделять звук (Ц) в произношении.	Чтение Рассказывание Слушание Заучивание Пересказ, описание игрушек Проект Художественная литература	

	Художественно-эстетическое развитие	<p>Лепка. «Козлик по мотивам дымковской игрушки» «Вылепим посуду» «Сонюшки - пеленашки» «Пирамидка» . Апликация. «Снеговик», «Грузовая машина» «Автобус». «Пирамидка» Рисование « Зимняя веточка рябины» «Кто-кто в рукавике живет» , «Узоры на стекле» «Украшение платочка» (по мотивам дымковских росписей) «Наш город в дни блокады» (консп.)</p>	Учить детей лепить козлика, составлять его из частей. Путем наклепа делать рога. Упражнять в раскрытии темы литературного произведения через изобразительное творчество Развивать глазомер и чувство пропорции Воспитывать интерес к отражению в рисунках своих впечатлений о прочитанных произведениях. Закреплять навыки изображения округлой формы. Учить срезать угол у квадрата.	Занятия Беседа Показ образца Рассматривание иллюстраций
	Физическое развитие	<p>Валеология. « Как уберечься от простуды» Физическое развитие: ОРУ Бросание мяча о землю и ловля его. Ходьба с разными положениями рук. Игра малой подвижности «Как под горкой снег, снег». Малоподвижные игры: « Кто дальше бросит снежок».« «Кормушка». «Дорожки». Подвижная игра: « Береги предмет». « Раз, два, три_ к дереву беги». « Солнечные зайчики» «Собачка и воробы» « Зимние забавы « Казаки – разбойники». « Паравозик» « Ворона и собачка» Хороводная игра: « Заинька, выйди в сад. « Зайка беленький сидит».</p>	Формировать представление о здоровье и средствах укрепления здоровья. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Обучение детей умению играть в хороводные игры, запоминать слова и двигаться в соответствии с текстом. Воспитание интереса к игре	Утренняя зарядка Игра Беседа Рассказ Чтение Рассматривание иллюстраций
II-2025 г.	Социально-коммуникативное развитие	<p>«Русские традиции» «Все профессии нужны – все профессии важны» «Уроки мужества» «Наша армия» «О, спорт – ты жизнь!»</p>	Продолжать знакомить детей с обычаями и традициями русского народа. Развивать интерес к крестьянскому быту. Уточнить и обобщить знания детей о военных профессиях и военной технике; развивать	Беседы Игровые ситуации Дидактические игры Сюжетно-ролевые игры

			сюжетно-игровой замысел, воображение, память. Воспитывать уважение к профессии военного, интерес к общественной жизни страны, пополнять словарь новыми словами; учить рассказывать о том, что изображено на картинке; активизировать прилагательные в речи детей, познакомить с произведениями великого поэта. Учить детей соблюдать правила безопасности. Формировать представления о здоровом образе жизни.	Игра драматизация по сказке Инсценировка сказки Проект
		Петербурговедение. Здания нашего города «Петропавловская крепость»	Формировать представление о Петропавловской крепости, об основателе города - Петре I, воспитывать чувство гордости за свой город.	
		ОБЖД «Если ты дома один» «Островок безопасности» «К кому ты должен обратиться, если потерялся на улице» «Как устроено тело человека»	Формировать представления о правилах безопасного поведения дома Развивать внимание, закреплять правила безопасности Закрепить знания о двустороннем движении на дороге, о правилах перехода улиц с одно и двусторонним движением Ознакомить детей с тем, как устроено тело человека.	
Познавательное развитие	ФЭМП -Количество предметов и порядковый счет. -Части суток, последовательность. - Величина: широкий, узкий, еще уже, самый узкий. -Учить соотносить цифры 1,2,3,4,5 с числом. -Ориентировка в пространстве: слева, справа, посередине. -Познакомить с понятиями: шар, куб.	Закрепление знаний о цифрах 1,2,3,4,5., о порядковых числительных, соотносить с количеством предметов. Определять части суток, их очередность. Закреплять знания геометрических фигур: круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник. Познакомить с фигурами шар, куб. Соотносить формы предметов с геометрическими фигурами.	Занятия Дидактические игры Рассказ из личного опыта Игровая ситуация Конструирование Развивающая игра Наблюдение Исследование	

	<p>1.«Мы едем на автобусе» Игра» Расставь по порядку»</p> <p>2.«Машины на нашей улице» Игра « Подарки для котят»</p> <p>3.«Военные и танки»</p> <p>Дидактическая игра «Найди похожий»</p> <p>4.«Как доктор лечит зверей» Дидактическая игра» Наш день Дидактическая игра» Что изменилось?» Задание со счетными палочками</p>		
	<p>Экспериментирование. 1 «Все увидим, все узнаем» 2.«Песочная страна» 3.«Где вода?» 4.«Водяная мельница»</p>	<p>Познакомить с прибором – помощником – лупой и ее назначением. Выделить свойства песка: сыпучесть, рыхлость, из мокрого можно лепить. Дать представление о том, что вода может приводить в движение и другие предметы.</p>	
	<p>Предметный мир. 1.«В мире стекла» 2.«Наша армия»</p>	<p>Помочь детям выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, цветное, гладкое). Дать детям представления о воинах, которые охраняют нашу Родину.</p>	<p>Беседы Игровые ситуации Дидактические игры</p>
	<p>Природный мир. 1.«Стайка снегирей на ветвях рябины» 2.«Рассматривание и сравнение воробья и вороны»</p>	<p>Расширить представления детей о многообразии птиц. Расширить знания детей о жизни птиц зимой.</p>	<p>Беседы Игровые ситуации Наблюдение Исследование</p>
	<p>Конструирование (работа с бумагой). «Подснежник». «Коробочка с птичками».</p>	<p>Развивать конструкторские навыки детей. Учить детей планировать деятельность, моделировать.</p>	<p>Занятия Беседа Показ образца Рассматривание иллюстраций</p>

Речевое развитие	<p>1.»Описание транспортных игрушек» «Составление рассказов по картине «На полянке» Тема: «Звук (Ш)»</p> <p>2.»М. Пришвин «Ребята и утята» (чтение) «Урок вежливости» Тема: «Этот жужжащий звук (Ж)</p> <p>3.»Научимся говорить правильно» Тема: «Звуки (Ш) и (Ж) Чуковский «Айболит» Тема: «Свистящий и шипящий звуки» (57, №59). «Обогащение словаря по лексическим темам: «Зимующие птицы» «Там на неведомых дорожках... по сказкам А. С. Пушкина» «День защитника Отечества. Наша армия» «Службы спасения (Скорая помощь, полиция, пожарная ПДД)»</p>	<p>Закрепить представление о транспорте. Продолжать учить придумывать название картине. Познакомить со звуком (Ш). Познакомить с литературным произведением, помочь понять его основной смысл. Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал. Познакомить со звуком (Ж). Учить пользоваться сложноподчиненными предложениями, согласовывать существительные с прилагательными в роде и числе. Учить дифференцировать в словах звуки (Ш) и (Ж). Закрепить представление о профессии врача. Закреплять знания о протяженности слов, деление их на части.</p>	<p>Чтение Рассказывание Слушание Заучивание Пересказ, описание игрушек Проект Художественная литература</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Лепка. «Прилетайте в гости» «Сова и синица» «Веселый вертолет (Папин день) Аппликация. «Там на неведомых дорожках...», «Пожарная машина» «Летающие самолеты» Рисование. «Красивая птичка» «Как розовые яблоки на ветках снегири», «Ветер по морю гуляет, и кораблик подгоняет...» «Военная техника». «Пожарная машина»</p>	<p>Упражнять в построении простой композиции. Передавать особенности внешнего вида птицы. Совершенствовать технику рисования гуашевыми краскам. Развивать чувство цвета и формы. Воспитывать интерес к природе. Учить детей лепить воздушный транспорт (вертолет) конструктивным способом из разных по форме и размеру деталей. Уточнить представление о строении и способе передвижения вертолета. Обратить внимание на способы крепления деталей (примазывание, использование зубочисток и трубочек)</p>	<p>Занятия Беседа Показ образца Рассматривание иллюстраций</p>
Физическое развитие	<p>Валеология. «Встреча с Мойдодыром» Физическое развитие. ОРУ Бег «змейкой». Ходьба приставным шагом в сторону и вперед. Катание мяча с попаданием в предметы (1,5-2м). Подвижные игры: Солнечные зайчики». «Разноцветные листочки», «</p>	<p>Развитие представлений о необходимости соблюдения режима дня, о дневном сне, соблюдении гигиенических навыков. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека</p>	<p>Утренняя зарядка Игра Беседа Рассказ Чтение Рассматривание иллюстраций</p>

		Догони самолет», « Беги к тому, что назову», « Снег кружится» « Дед мороз» Малоподвижная игра: « Все захлопали в ладоши» «Зайка беленький сидит» « На елку»Дидактические игры:«Назови ласково» «Назови одним словом» «Чья шуба, чей шарфик, чье пальто?»« Назови собачку».		
III-2025 г.	Социально - коммуникативное развитие	«Прощай, матушка зима». «Весна идет весне дорогу» «Земля – наш общий дом» «В гостях у матрёшки».	Развивать умение определять погоду, называть природные явления характерные для весны. Учить различать и называть приметы весны, определять погоду. Создать условия для закрепления знаний детей о том, что «Земля- наш общий дом», в котором живут птицы, звери, насекомые. Воспитывать любовь природе.	Беседы Игровые ситуации Дидактические игры Сюжетно-ролевые игры Игра драматизация по сказке Инсценировка сказки Проект
		Петербурговедение. « Львы стерегут город» (консп.)	Познакомить детей с необычными скульптурами, украшающими них город; развивать у детей любознательность, помочь ребенку видеть необыкновенное в повседневном;	
		ОБЖД «Если ты вдруг потерялся» ПДД «Движеньем полон город» ПБ «Спички не тронь, в спичках - огонь». «Как работает сердце человека»	Формирование представлений о том, к кому можно обратиться за помощью, знание своего домашнего адреса. Закрепление знаний о видах городского транспорта и правил дорожного движения. Знакомство с понятиями: пешеход, тротуар, проезжая часть, светофор, пешеходный переход Формировать представление о предметах, которыми пользоваться детям категорически запрещено - спички, газовые плиты, печка, учить поведению в экстремальных ситуациях: привлечь внимание взрослых, позвать на помощь. Познакомить детей с назначением и работой сердца.	

Познавательное развитие	<p>ФЭМП</p> <p>-Порядковые числительные.</p> <p>-Понятия: лево, вправо.</p> <p>Определение местонахождение предмета: на, под, за, над, перед. по отношению к себе.</p> <p>-Счет по образцу.</p> <p>-Понятия – число и цифра.</p> <p>1.»Подарок для мамы»</p> <p>Игра «Найди игрушку»</p> <p>Игра «Посчитай пальцами»</p> <p>2.»Вместе с мамой»</p> <p>Дидактическая игра »Что сначала, что потом?»</p> <p>Дидактическая игра «Геометрическое лото»</p> <p>3.»Физкультурное занятие»</p> <p>Дидактическая игра «Домики»</p> <p>Дидактическая игра «Сосчитай» 4.»Опасное путешествие» (Дидактическая игра «На что похоже?») Игра со счетными цветными палочками Кюизенера.</p>	<p>Закрепление знаний о порядковых числительных. Учить устанавливать соответствия между количеством предметов и цифрой. Познакомить с математическими загадками. Определение пространственного расположения предметов. Понятия число и цифра.</p>	<p>Занятия Дидактические игры</p> <p>Рассказ из личного опыта</p> <p>Игра-ситуация</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающая игра</p> <p>Наблюдение</p> <p>Исследование</p>
	<p>Экспериментирование.</p> <p>1 «Звонящая вода»</p> <p>2 «Угадайка»</p> <p>3 «Металл, его качества и свойства».</p> <p>4 «Мы – фокусники»</p>	<p>Показать детям, что количество воды в стакане влияет на издаваемый звук. Показать детям, что предметы имеют вес, который зависит от материала. Развивать умение узнавать предметы из металла, определять его качественные характеристики</p> <p>Развивать умение выделять предметы, взаимодействующие с магнитом.</p>	
	<p>Предметный мир.</p> <p>1.»В мире пластмассы»</p> <p>2.»В гостях у музыкального руководителя»</p>	<p>Познакомить детей со свойствами и качествами предметов из пластмассы. Познакомить детей с деловыми и личностными качествами музыкального руководителя.</p>	<p>Беседы</p> <p>Игровые ситуации</p> <p>Дидактические игры</p>
	<p>Природный мир.</p> <p>1.»Наблюдение за рыбкой»</p> <p>2.»Посадка лука».</p> <p>«Посадка гороха в уголке природы»</p>	<p>Закрепить знания детей о рыбке и условие ее жизни, строение. Дать элементарные понятия о природных витаминах. Систематизировать знания о процессе посадки, учить принимать цель, определить предмет труда.</p>	<p>Беседы</p> <p>Игровые ситуации</p> <p>Наблюдение</p> <p>Исследование</p>

	<p>Конструирование. »Корона из крестиков» (работа с бумагой).</p> <p>«Птенчики в гнездышке».</p>	<p>Развивать мелкую моторику, учить способам создания и преобразования предметов. Вызвать интерес к созданию композиции.</p>	<p>Занятия Беседа Показ образца Рассматривание иллюстраций</p>
Речевое развитие	<p>1.»Рассказывание из личного опыта на тему «Как мы маме помогаем» «Готовимся встречать весну и Международный женский день» Звонящий и жужжащий звуки» 2.»Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» (рассказывание) «Звуковая культура речи: звук (Ш) и (ч). Тема: «Это чудо звук» 3.»Рассказывание из личного опыта «Как мы занимаемся физкультурой в детском саду» Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко». Тема: «Звук (Щ)). 4.»Л. Воронкова «Как Аленка разбила зеркало». «Составление рассказов по картине». Тема: «Звуки (Л) и (Ль)» Обогащение словаря (по лексическим темам: «Ранняя весна. Животные весной» «8марта – праздник мам. Профессии» «В царстве Нептуна. Подводные обитатели» «Неделя театра»</p>	<p>Учить высказываться на тему из личного опыта. Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Продолжать учить делить слова на части, определяя количество частей. Учить понимать и оценивать поступки героев. Упражнять детей в правильном произношении звука (Щ) и (Ч). Учить выделять звук (Ч) в словах. Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок. Познакомить со звуком (Щ). Закрепить знание правил обращения с опасными для жизни и здоровья предметами. Проверить, умеют ли дети в придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине. Учить выделять в словах звуки (Л) и (Ль).</p>	<p>Чтение Рассказывание Слушание Заучивание Пересказ, описание игрушек Проект Художественная литература</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Лепка. Козленочек». «Зайчик на полянке» «Филимоновские игрушки – свистульки» «Мисочки для трех медведей» «Курочка и петушок», «Утка с утятами» «Чайный сервиз для кукол» «Наш аквариум Аппликация. «Сосульки на крыше» «Солнышко» (консп. к празд. Масленицы).</p>	<p>Учить детей лепить четвероногое животное. Упражнять в построении простой композиции. Передавать особенности внешнего вида животных. Совершенствовать технику рисования гуашевыми краскам. Показать зависимость орнамента от формы предмета. Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать интерес к народному декоративно-прикладному искусству Развивать чувство цвета и формы. Освоения способа</p>	<p>Занятия Беседа Показ образца Рассматривание иллюстраций</p>

		<p>«Воробьи в лужах» «Красивый цветок для бабушки» «Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду» «Рыбки играют, рыбки сверкают» «Мышонок моряк» «Сказочный город» Рисование. «Весна, весна на улице, весенние деньки» «Весна пришла» «Нарисуй картинку про весну» «Расцвели красивые цветы» «Мое любимое солнышко» «Декоративное рисование» «Украсим платянице кукле» «Платье для мамы». «По сказке К. Ушинского» »Петушок с семьей» «Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок» «Веселые матрешки» «Красивые салфетки» «Игрушки для сестренки и братишки»</p>	<p>вырезывания сосуллек из бумаги. Воспитывать интерес к природе. Учить детей лепить конструктивным способом. конструктивным способом из разных по форме и размеру деталей.</p>	
Физическое развитие	<p>Валеология. «Загадки Мойдодыра» Физическое развитие. ОВР Катание мяча друг другу (1,5-2м). Прыжки из круга в круг. Стоять на одной ноге, вторая согнута в колене и поднята вперед, руки на поясе. Подвижная игра:«Птички – раз! Птички – два!» «Самолет». «Птички летают». «Ехали, ехали и приехали». «Собачка и воробей» «Мы шоферы» Игры малой подвижности «По трудной дорожке»«Зашагали ножки» «Мы во двор пошли гулять» «Веснянка» «Веселый воробей» «Паровозик» Хороводная игра: «Мы веселые ребята» «мыши водят хоровод» «Колобок»</p>	<p>Совершенствовать знания о необходимости быть чистыми аккуратным, формировать умение следить за своим внешним видом. Закрепить знания о необходимости чистоты, о предметах гигиены. Упражнять детей в выполнении движений, учить счету. Учить детей бегать в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга. Научить бегать враспынную, действовать только по сигналу. Развивать умение выслушивать задание, сохранить в памяти и действовать по заданию. Закреплять знания о характерных движениях птиц, учить имитировать их голоса. Закреплять знания о труде шофера.</p>	<p>Утренняя зарядка Игра Беседа Рассказ Чтение Рассматривание иллюстраций</p>	

IV-2025 г.	Социально - коммуникативное развитие	<p>«Мои любимые книжки» «Если хочешь быть здоров». «Летние виды спорта». «Планета. Земля. Космос» «Познавательно-исследовательская неделя» «Неделя безопасности» «Нам пожары не страшны»</p>	<p>Воспитывать интерес к книге, бережное отношение к ней. Расширение представлений о летних видах спорта. Продолжаем знакомить с космосом. Познакомить с воздушным летательным аппаратом, для полета в небо, в космос. Дать знания, для чего нужны космические корабли. Узнавать, называть, показывать детали (крылья, хвост, окошки-иллюминаторы). Формировать умения детей находить пожароопасные предметы среди опасных предметов.</p>	<p>Беседы Игровые ситуации Дидактические игры Сюжетно-ролевые игры Игра драматизация по сказке Инсценировка сказки Проект</p>
		<p>Петербурговедение. «Невский проспект – главная улица нашего города»</p>	<p>Формировать представление о главной улице города. Невский проспект, её местоположении и архитектурном убранстве.</p>	
		<p>ОБЖД «Они растут рядом» ПДД «Игра-дело серьезное» ПБ «Домашние помощники» «Что мы делаем, когда едим»</p>	<p>«Формирование представлений о ядовитых растениях. Познакомить с тем, чем опасны игры на проезжей части дороги и рядом с ней. Знак «Осторожно - дети» Расширять представления о значении электроприборов в быту, об их эксплуатации. Ознакомить детей с назначением и работы системы пищеварения.</p>	
Познавательное развитие	<p>ФЭМП - Цифры 1,2,3,4,5. -Понятия слева, справа, сверху, внизу. -Сравнение реальных предметов с геометрическими телами. -Величина. широкий, узкий, длинный, короткий.</p>	<p>Закрепление знаний о цифрах 1,2,3,4,5. Продолжать учить порядковому счету до 5. Учить правильно определять и отвечать на вопросы: «сколько?, какой по счету?» Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги. Продолжать учить сравнивать предметы по ширине, длине.</p>	<p>Занятия Дидактические игры Рассказ из личного опыта Игра-ситуация Конструирование Развивающая игра Наблюдение Исследование</p>	
	<p>1.»Прогулка в лес» Дидактическая игра «Кто за кем». Формировать у детей навыки порядкового счета в пределах 5, учить считать и отсчитывать предметы до 5. «Порядковый счет в пределах 5 (игра «Теремок»). Счет на ощупь. Раскрыть значение порядковых числительных и формировать навыки порядкового счета в пределах 5. 2.»Кто прилетел?» Дидактическая игра «Четвертый лишний».</p>			

	<p>Развивать приемы умственных действий, вариативность мышления.»Счет до 5». Игра «Пожарная машина». Закрепить знания счета в пределах 5, знание цифр 1-5 и узнавание их среди других.</p> <p>3.»Цветы на лужайке» Загадки о геометрических фигурах. Развивать умение находить и на ощупь определять геометрическую фигуру, называть ее.</p> <p>»Счет до5, количественный и порядковый». Связь числа и цифры, знание форм геометрических фигур. 4.»Вот как много мы узнали» Задания с блоками Дьенеша. Закреплять умение детей классифицировать множества по 2 свойствам (цвет и форма, размер и форма)»Ориентировка на листе бумаги». Развитие образного воображения, логики мышления, памяти.</p>		
	<p>Экспериментирование. 1.»Волшебное сито» 2.»Цветной песок» 3.»Чудесны спички» 4.»Почему все звучит?»</p>	<p>Познакомить детей со способом отделения камешков от песка. Познакомить детей со способом изготовления цветного песка. Показать, что дерево впитывает воду. Помочь выявить причины возникновения звука.</p>	
	<p>Предметный мир. 1.»Путешествие в прошлое кресла» 2.»Мой город»</p>	<p>Познакомить детей с назначением предметного домашнего обихода (табурет, стул, кресла). Продолжать знакомить детей с достопримечательностью родного города.</p>	<p>Беседы Игровые ситуации Дидактические игры</p>
	<p>Природный мир. 1.»Беседа о насекомых» 2.»Жизнь диких зверей весной»</p>	<p>Закрепить представления детей о насекомых, учить выделять их главные признаки. Познакомить детей с сезонными изменениями в жизни диких животных.</p>	<p>Беседы Игровые ситуации Наблюдение Исследование</p>

	<p>Конструирование.</p> <p>1.«Забор».</p> <p>2.«Цыпленок» (работа с бумагой)</p> <p>3.»Высокие башни». Учить строить постройку в соответствии с заданными размерами и замыслом, обыгрывать постройку.</p> <p>»Корона из крестиков» (работа с бумагой).</p> <p>«Птенчики в гнездышке».</p>	<p>Учить строить постройку в соответствии с заданными размерами и замыслом, обыгрывать постройку. Развивать мелкую моторику, учить способам создания и преобразования предметов.</p> <p>Учить строить постройку в соответствии с заданными размерами и замыслом, обыгрывать постройку. Развивать мелкую моторику, учить способам создания и преобразования предметов.</p> <p>Вызвать интерес к созданию композиции.</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседа</p> <p>Показ образца</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p>
Речевое развитие	<p>1.»Пересказ рассказа Л. Толстого «Пришла весна»</p> <p>Чтение детям сказки Д. Мамина Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича – Длинный нос и про Мохнатого Мишу – Короткий хвост»</p> <p>Тема: «Кто у нас рычит?»</p> <p>2.»М. Горький «Воробышка»</p> <p>«Звуковая культура речи (Л) и (ЛБ) Тема: «Звуки (Л) и (Р).</p> <p>3.»Учимся говорить правильно» «Работа с раздаточными картинками»</p> <p>Тема: «Такие разные звуки»</p> <p>4.»Е. Баратынский» «Весна, весна...» (чтение)</p> <p>«Заучивание стихотворения Ю. Кушака «Олененок»</p> <p>Обогащение словаря по лексическим темам:</p> <p>«Перелетные птицы»</p> <p>«Космос»</p> <p>«Земноводные и пресмыкающиеся»</p> <p>«Насекомые»</p>	<p>Учить пересказывать текст без помощи вопросов. Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Познакомить со звуками (Р) и (РЬ). Учить подбирать определения и антонимы.</p> <p>Упражнять детей в четком произношении звука (Л).</p> <p>Дифференцировать звуки (Л) и (Р). Учить различать твердые и мягкие звуки. Учить детей создавать картину и рассказывать о ее содержании, развивать творческое мышление. Закрепить умение делить слово на части.</p> <p>Закреплять умение подбирать определения к существительным.</p> <p>Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений.</p>	<p>Чтение</p> <p>Рассказывание</p> <p>Слушание</p> <p>Заучивание</p> <p>Пересказ, описание игрушек</p> <p>Проект</p> <p>Художественная литература</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Лепка. «Птицы на нашем участке».</p> <p>Прилет птиц»</p> <p>«Птичка клюет зернышки из блюдечка»</p> <p>«Звезды и кометы»</p> <p>«По реке плывет кораблик»</p> <p>«Пасхальные яйца» (консп.).</p> <p>«Барашек»</p> <p>«Чашечка»</p> <p>«Муха – цокотуха»</p> <p>Аппликация.</p>	<p>Упражнять в построении простой композиции. Передавать особенности внешнего вида животных. Совершенствовать технику рисования гуашевыми краскам. Развивать чувство цвета и ритма</p> <p>Воспитывать интерес к народному декоративно-прикладному искусству</p> <p>Развивать чувство цвета и формы. Освоения способа вырезывания сосулеч из бумаги.</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседа</p> <p>Показ образца</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p>

		<p>«Вырежи и наклеи что хочешь» «Ракеты и кометы» «Космический корабль», «Бабочки» (аппл. из ткани) «Пасхальные яйца» (консп.). Рисование. «Разрисовывание перьев для хвоста сказочной птицы» «Твоя любимая кукла» «Пасхальные яйца» (консп.). «Сказочник домик – теремок» «Ракеты и кометы», «Пчелиная семья»</p>	<p>Воспитывать интерес к природе. Учить детей лепить конструктивным способом. из разных по форме и размеру деталей.</p>	
Физическое развитие	<p>Валеология. «Что значит быть здоровым» Физическое развитие. ОРУ Построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг. Ходьба по шнуру с мешочком на голове. Катание мяча в ворота (шир. 40-50 см). Подвижная игра: «Самолет». «Птички – раз! Птички – два!» Упражнять детей в выполнении движений, учить счету. «Ручейки у озера» «Поедем в лес» «Кто, кто в домике живет?» «Лохматый пес» «Огуречик, огуречик...». «Ждут нас быстрые ракеты» (консп.) Игры малой подвижности: «Кап-кап-кап» «Озорной мячик» «Цыплята» «Кто как кричит.» «Надуи шарик»</p>	<p>Воспитывать понимание ценности здоровья, потребность быть здоровыми, формировать знания о различных видах спорта</p>	<p>Утренняя зарядка Игра Беседа Рассказ Чтение Рассматривание иллюстраций</p>	

V- 2025 г.	Социально - коммуника тивное развитие	«Этих дней не смолкнет слава» «Моя семья» «Весна разноцветный мир» «Петербургские профессии»	-Уточнить представления детей о празднике «9 мая – День Победы». Приобщить к русской культуре. Создавать радостное настроение, показать иллюстрации парада, военных, формировать у детей патриотические чувства. Воспитывать любовь и уважение к защитникам Родины. Познакомить детей с трудом взрослых, весенним праздником. Обобщать знания детей о существенных признаках строения деревьев и кустарников (корень, стебли, ветви) и их различий (у дерева один ствол, а у кустарника много). Воспитывать эстетическое восприятие и интерес к природе, к миру растений. Учить развивать связную речь, активизировать словарь детей прилагательными, учить высказывать свои отношения к происходящему. Продолжать знакомить детей с понятием профессия, называть их. Дать понятие «Родной город» «День рождения города», Начал строить город Петр I, как именуют себя его жители; кратко рассказать об историческом прошлом и настоящем города; вызвать чувство восхищения красотой родного города,	Беседы Игровые ситуации Дидактически е игры Сюжетно- ролевые игры Игра драматизация по сказке Инсценировка а сказки Проект
		Петербурговедение. «Город готовится к празднику»	Обогащение представлений о Дне города, актуализация материала по теме.	
		ОБЖД «Такие разные Букашки» ПДД« Умный пешеход» ПБ «Правила пожарной безопасности» «Как мы дышим»	Формировать навыки осторожности при встрече с насекомыми Закрепление знаний о правилах поведения на улицах и дорогах. Переход улиц и дорог. Знаки «Осторожно - дети», «Остановка», «Пешеходный переход» Закреплять знания о пожарной безопасности, называть телефон пожарной службы	

		Ознакомить детей с органами дыхания.	
Познавательное развитие	<p>ФЭМП</p> <p>- Цифры 1,2,3,4,5.</p> <p>-Учить определять нахождение предмета: на, под, за, перед, над.</p> <p>-Сравнение реальных предметов с геометрическими телами.</p> <p>-Величина, высокий, низкий, длинный, короткий.</p>	<p>Закрепление знаний о цифрах 1,2,3,4,5. Продолжать учить порядковому счету до 5. Учить правильно определять и отвечать на вопросы: «сколько?, какой по счету?» Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги. Продолжать учить сравнивать предметы по высоте, длине.</p>	<p>Занятия</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Рассказ из личного опыта</p> <p>Игровая ситуация</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающая игра</p> <p>Наблюдение</p> <p>Исследование</p>
	<p>1.«Счет количественный и порядковый в пределах 5». Формирование временных представлений. Освоение умений различать части суток</p> <p>Дидактическая игра «Сложи квадрат»</p> <p>2. «Счет количественный и порядковый в пределах 5». Игра «Сосчитай и найди». Повторить и закрепить счет, умение расшифровывать соответствие числа и цифры. Работа с палочками Кюизенера</p> <p>Игра «Сосчитай и проверь»</p> <p>Игра «Поиск», «Поезд»</p> <p>Итоговая игра «Путешествие»</p> <p>3.»Сосчитай и отсчитай» (в пределах 5). «Что было раньше, что потом» . Развивать логическое мышление, умение классифицировать.</p> <p>4.«Повторить счет до 5». Игра «Найди столько же», «Справа, как слева». Различать и находить геометрические фигуры. Уметь видеть последовательность развертывания действия). Развлечение «Путешествие по морю к острову геометрических фигур»</p>		

	<p>Экспериментирование. 1 «Театр теней», «Солнечные часы» «Мир Зазеркалья», «Поймай солнышко». 2.»Узнай о себе, шарик» (199, №3) 3.»Необычные кораблики» (193, №3) 4.»Фонтанчики» (40, №22)</p>	<p>Уточнение представлений о свете и тени, об источниках света Уточнение представлений о свете и тени, об источниках света Доставить детям удовольствие от игры, заинтересовать их работой с зеркалами. Учить детей использовать зеркало в игре, находить его правильное положение. Познакомить с происхождением солнечных зайчиков, их движением, предметами, от которых они отражаются; развивать смекалку, любознательность. Познакомить со свойствами стеклянных предметов.</p>	
	<p>Предметный мир. 1.»Путешествие в прошлое одежды» 2.»Наш любимый плотник» 3. «Радио».</p>	<p>Познакомить детей с назначением и функциями предметов одежды, необходимых для жизни человека. Продолжать знакомить детей с трудом сотрудников детского сада (с трудом плотника). Систематизировать и обобщить знания о предметах природного и рукотворного мира.</p>	<p>Беседы Игровые ситуации Дидактические игры</p>
	<p>Природный мир. 1.»В гости к хозяйке луга» 2.»Экологическая тропа в весной»</p> <p>Конструирование «Детская площадка» 1.«Забор». 2.«Цыпленок» (работа с бумагой) 3.»Высокие башни».</p>	<p>Закрепить знания детей о весенних изменениях в живой и неживой природе. Развивать навыки творческого конструирования. Учить строить постройку в соответствии с заданными размерами и замыслом, обыгрывать постройку. Развивать мелкую моторику, учить способам создания и преобразования предметов. Учить строить постройку в соответствии с заданными размерами и замыслом, обыгрывать постройку.</p>	<p>Беседы Игровые ситуации Наблюдение Исследование</p> <p>Занятия Беседа Показ образца Рассматривание иллюстраций</p>
Речевое развитие	<p>1.С. Маршак «Вот какой рассеянный» (чтение) «День Победы». Тема:»О Родине» 2.Рассказывание из опыта «Где мы были, что мы видели» Тема: «Одуванчик» 3. Александрова (заучивание)</p>	<p>Познакомить с литературным произведением, помочь понять его юмор. Выяснить, что знают дети об этом великом празднике. Закрепить представления о родном городе и умение составлять рассказ из личного опыта на основе вопросов. Учить отвечать на вопросы по содержанию строками из</p>	<p>Чтение Рассказывание Слушание Заучивание Пересказ, описание игрушек Проект</p>

	<p>«Звуковая культура речи: звуки (Р) и (РЬ). 3.»Учимся говорить правильно» «Литературный калейдоскоп» 4. Стихи Е. Серовой о цветах Рассказывание сказки Братя Гримм «Заяц и еж» Обогащение словаря по <u>лексическим темам</u>: «Этот день Победы. Герои и подвиги» «Зеленые друзья - деревья и кустарники» «Садовые и луговые цветы» «Наш город. Наша малая Родина»</p>	<p>стихотворения. Упражнять в образовании форм глагола «хотеть». Выяснить, есть ли у детей любимые стихи, сказки, рассказы, знают ли они, загадки и считалки. Закрепить знание названий цветов. Воспитывать интерес к сказкам разных народов.</p>	<p>Художественная литература</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Лепка. «Животные из русских сказок», «Деревья и кустарники», «Праздничный салют над Невой» «Деревенский дом» «Мой город» (консп.). Аппликация. «Открытка 9 мая», «Весенние цветы» «На зеленой кочке выросли цветочки» «Цветы на полянке» «Красная шапочка» «Волшебный сад» «Моя семья» (консп.). «Мой город» (консп.). Рисование. «Самолеты летят сквозь облака» «Праздничный салют» «Наша армия сильна», «Весенний лес», «На лугу», «Мы гуляем на участке» «Бабушкин дом в деревне» «Моя семья» (консп.). «Улица города» «По мотивам филимоновской росписи»</p>	<p>Формировать интерес к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение в потребности в самовыражении. Правильно пользоваться ножницами, кисточкой, красками, клейстером. Рисовать прямые, округлые, замкнутые линии и т.д. Пользоваться кисточкой, клейстером. Намазывать детали, приклеивать.</p>	<p>Занятия Беседа Показ образца Рассматривание иллюстраций</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Валеология. «Солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья!» Физическое развитие: ОРУ. Ходьба на носках, пятках. Бросание мяча о землю и ловля его. Бросание мяча друг другу и ловля его (1-1,5м). Подвижная игра: «Задорные цыплята». «Кошачья охота» «Курочка и цыплята». «Лягушки». «Коршун»</p>	<p>Расширять представление о закаливании, необходимости водных и солнечных процедур, соблюдение правил безопасности на солнце и при купании, воспитывать бережное отношение к своему здоровью. Развиваем чувства равновесия, устойчивость и упорство. Развиваем внимание и ловкость. Учимся ориентироваться в пространстве, развиваем</p>	<p>Утренняя зарядка Игра Беседа Рассказ Чтение Рассматривание иллюстраций</p>

		Заклички. Приговорки. Дразнилки. Мирилки	внимание. Развиваем умение перепрыгивать через мячик	
VI - VIII 2025 г.	Социально - коммуникативное развитие	Я - человек, я - мальчик, я - девочка Мы растем Настоящие девочки и мальчики Права и обязанности человека Мои друзья Наша Родина – Россия Наше лето	Формирование положительного отношения к себе (чувства, поступки, поведения). Воспитывать у детей чувства симпатии к сверстникам разного пола. Обогащать первоначальные представления детей о личных правах человека. Обучать детей способам проявления заботы, доброжелательного отношения к сверстникам. Вызвать чувство восхищения родной природой и талантом русского народа, воспитывать любовь к своей Родине. Уточнить представление о лете. Активизировать знания об опасных ситуациях. Познакомить детей с профессиями, трудовыми действиями, с обобщающим понятием профессия. Объяснить детям, что купаться, плавать, загорать, полезно для здоровья только в том случае, если соблюдать определенные правила безопасности.	Беседы Игровые ситуации Дидактические игры Сюжетно-ролевые игры Игра драматизация по сказке Инсценировка сказки Проект
		Правила дорожного движения Профессии На воде, на солнце		
			«Знаешь ли ты свой адрес, телефон» «Как движутся части тела»	Ознакомить детей с назначением мышц, костей, суставов, их ролью в строении тела человека.
	Познавательное развитие	Дидактические игры и игровые упражнения на прогулке	Уточнения и закрепления математических представлений у детей	Занятия Дидактические игры Рассказ из личного опыта Игра-ситуация Конструирование

	<p>Опыт: Намочить песок и понаблюдать с детьми, как он сохнет. Повесить на солнце выстиранное кукольное белье, понаблюдать, как оно будет высыхать. «Упрямый воздух». «Спичечный телефон» «Ткань, ее качества и свойства» «Пластмасса, ее качества и свойства» «Резина, ее качества и свойства» «Защитим себя от солнца»</p>	Формирование познавательного и исследовательского интереса в ходе экспериментирования	Развивающая игра Наблюдение Исследование
	<p>Предметный мир. »Путешествие в прошлое (бумаги) Игра «Необычные цветы» »Дерево умеет плавать»</p>	Познакомить детей с историей бумаги. Побуждать детей группировать предметы по способу использования. Расширять представления о дереве, его качествах и свойствах.	Беседы Игровые ситуации Дидактические игры
	<p>Природный мир 1. Экологические игры и игровые упражнения</p>	Развивать умение описывать предметы и узнавать их по описанию	Беседы Игровые ситуации Наблюдение Исследование
Речевое развитие	<p>Дидактические игры, пальчиковые игры. Чтение С. Капутикян «Маша обедает». Беседа на тему «Моя мама». Рассматривание семейных фотографий, картинок с изображением семьи. Совместно с детьми организовать фотовитрину из семейных фотографий.</p>	Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими, развитие литературной и диалогической речи.	Чтение Рассказывание Слушание Заучивание Пересказ, описание игрушек Проект Художественная литература
Художественно-эстетическое развитие	<p>Лепка. «Букет цветов» «Деревенский дом» Аппликация. «Загадки» «Вырежи и наклей, что бывает круглое и овальное» Рисование. «Домик в деревне» №По мотивам филимоновской росписи</p>	Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении: в развитии продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация); развитие детского творчества; приобщение к изобразительному искусству.	Занятия Беседа Показ образца Рассматривание иллюстраций

	«Мой друг» (консп.). «Божья коровка»		
Физическое развитие	«Молодцы у нас ребята: сильные, умелые, быстрые и смелые». Подвижная игра «Пустое место» . «У кого меньше мячей». Пальчиковая игра «Мы умеем ловко лазить». Дыхательное упражнение «Лес шумит». Пальчиковая гимнастика «Дружба». Подвижная игра »В цирке» Дыхательное упражнение «Травушка растет». Подвижная игра «Ручейки у озера». «Играем, бегаем, веселимся» Игра малой подвижности «Тишина» Подвижная игра «Гуси-лебеди» . «Зевака» .Игры на воздухе. «Веснянка» «Пустое место»«Тише едешь, дальше будешь» «Челнок»	Развивать быстроту и ловкость. Координация речи с движением. Научить бегать друг за другом небольшими группами и становиться в круг. Научить бегучего уворачиваться. Упражняться в бросании и ловле мяча.	Утренняя зарядка Игра Беседа Рассказ Чтение Рассматривание иллюстраций

2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы обучения детей 4-5 лет

2.3.1. Формы работы с детьми среднего дошкольного возраста

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации рабочей программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей. В дошкольном возрасте это:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссёрская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

2.3.2. Средства реализации рабочей программы

Средства, используемые для развития разных видов деятельности детей:

- двигательной: оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое;
- предметной: образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое;
- игровой: игры, игрушки, игровое оборудование и другое;
- коммуникативной: дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое;
- познавательно-исследовательской и экспериментирования: натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое;
- чтения художественной литературы: книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал;
- трудовой: оборудование и инвентарь для всех видов труда;
- продуктивной: оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования;
- музыкальной: детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в группе включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы образования.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнёры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

3. Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы

Для успешной реализации рабочей программы в группе обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребёнком;
 - уважительное отношение к каждому ребёнку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
 - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
 - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
 - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
 - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
 - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
 - развитие умения детей работать в группе сверстников;
- 4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребёнка), через:
 - создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
 - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
 - поддержку спонтанной игры детей, её обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
 - оценку индивидуального развития детей;
- 5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, конструировать и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребёнка в детском саду, протекает в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

В развитии детской инициативы и самостоятельности соблюдаются следующие требования:

- развитие активного интереса детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создание разнообразных условий и ситуаций, побуждающих детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте; постоянное расширение области задач, которые дети решают самостоятельно, поощрение детской инициативы;
- тренировка воли детей, поддерживание желания преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

- ориентирование воспитанников на получение хорошего результата, необходимость своевременного особого внимания на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозирование» помощи детям;
- поддержание у детей чувства гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчёркивание роста возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждение к проявлению инициативы и творчества.

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

3.2. Режим пребывания воспитанников в группе (12 часов) (осенне-зимний, весенне-летний период).

В группе разработан режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемой образовательной деятельности с повседневной жизнью детей в детском саду. В тёплое время года жизнь детей организуется на участке детского сада (в зависимости от погодных условий). В помещении проводится приём пищи, сон, гигиенические и оздоровительно – закаливающие процедуры

Режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния детей. Физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристические походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. Возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

Основной режим дня, скорректированный для понедельника, пятницы

Режимные моменты	время
Взаимодействие с родителями, приём детей, осмотр, совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная работа, утренняя гимнастика	07:00 – 08:30
Подготовка к завтраку. Завтрак	08:30 – 09:00
Непрерывная образовательная деятельность №1	09:00 – 09:20
Подготовка ко 2 завтраку. Завтрак	09:20 – 09:40
Совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная работа, подготовка к непрерывной образовательной деятельности	09.40 - 10.00
Непрерывная образовательная деятельность №2	10.00 – 10.20
Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, труд), возвращение с прогулки	10.20 – 11.55
Культурно-гигиенические процедуры, чтение художественной литературы, спокойные игры	11:55 – 12:00
Подготовка к обеду. Обед	12:00 – 12:20
Дневной сон	12:20 – 15:00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, воздушные и водные процедуры.	15:00 – 15:10
Игры, совместная и самостоятельная деятельность детей	15:10 – 15:30
Подготовка к полднику. Полдник	15:30 – 15:50

Игры, самостоятельная деятельность детей	15:50 – 16:10
Чтение художественной литературы	16:10 – 16:35
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.35 – 16.55
Подготовка к прогулке. Прогулка, игровая деятельность, уход детей домой, взаимодействие с родителями	16:55– 19:00

скорректированный для вторника, среды, четверга

Режимные моменты	время
Взаимодействие с родителями, приём детей, осмотр, совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная работа, утренняя гимнастика	07:00 – 08:30
Подготовка к завтраку. Завтрак	08:30 – 09:00
Непрерывная образовательная деятельность №1	09:00 – 09:20
Подготовка ко 2 завтраку. Завтрак	09:20 – 09.35
Непрерывная образовательная деятельность №2	09.35 – 09.55
Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, труд), возвращение с прогулки	09.55 – 11.55
Культурно-гигиенические процедуры, чтение художественной литературы, спокойные игры	11:55 – 12:00
Подготовка к обеду. Обед	12:00 – 12:20
Дневной сон	12:20 – 15:00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, воздушные и водные процедуры.	15:00 – 15:10
Игры, совместная и самостоятельная деятельность детей	15:10 – 15:30
Подготовка к полднику. Полдник	15:30 – 15:50
Игры, самостоятельная деятельность детей	15:50 – 16:10
Чтение художественной литературы	16:10 – 16:50
Игры, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность (в среду – театральные досуг – 2, 4 неделя, физкультурный досуг – 2 неделя)	16.50 – 17.10
Подготовка к прогулке. Прогулка, игровая деятельность, уход детей домой, взаимодействие с родителями	17.10– 19:00

Адаптационный режим дня (1 – 2 день)

Режимные моменты	время
I половина дня	
Взаимодействие с родителями, приём детей, осмотр, совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная работа, утренняя гимнастика	07:00 – 08:30
Подготовка к завтраку. Завтрак	08:30 – 09:00
Организация игровой деятельности, индивидуальная работа	09:00 – 09:15
Подготовка ко 2 завтраку. Завтрак	09:20 – 09.30
Индивидуальные консультации с родителями, уход детей домой	09:30 – 10:15

Адаптационный режим дня (3- 5 день)

Режимные моменты	время
I половина дня	
Взаимодействие с родителями, приём детей, осмотр, совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная работа, утренняя гимнастика	07:00 – 08:30

Подготовка к завтраку. Завтрак	08:30 – 09:00
Организация игровой деятельности, индивидуальная работа	09:00 – 09:20
Подготовка ко 2 завтраку. Завтрак	09:20 – 09:40
Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, труд), возвращение с прогулки	09:40 – 11.55
Культурно-гигиенические процедуры, чтение художественной литературы, спокойные игры	11:55 – 12:00
Подготовка к обеду. Обед	12:00 – 12:20
Индивидуальные консультации с родителями, уход детей домой	12.50–13.00

Щадящий режим дня

Режимные моменты	время
Взаимодействие с родителями, приём детей , осмотр, совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная работа, утренняя гимнастика	07:00 – 08:30
Подготовка к завтраку. Завтрак	08:30 – 09:00
Совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная работа (в соответствии с рекомендациями врача, психолога)	09:00 – 09:20
Подготовка ко 2 завтраку. Завтрак	09:20 – 09:30
Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, труд), возвращение с прогулки	09:30 – 11.55
Культурно-гигиенические процедуры, чтение художественной литературы, спокойные игры	11:55 – 12:00
Подготовка к обеду. Обед	12:00 – 12:20
Дневной сон	12:20 – 15:00
Постепенный подъем(поднять последним), воздушные и водные процедуры(по рекомендации врача).	15:00 – 15:10
Игры, совместная и самостоятельная деятельность детей	15:10 – 15:30
Подготовка к полднику. Полдник	15:30 – 15:50
Игры , самостоятельная деятельность детей	15:50 – 16:10
Чтение художественной литературы	16:10 – 16:40
Игры , самостоятельная деятельность детей	16.40 – 16.50
Подготовка к прогулке. Прогулка , игровая деятельность, уход детей домой, взаимодействие с родителями	16:50– 19:00

Карантинный режим дня

Режимные моменты	время
Взаимодействие с родителями, приём детей, осмотр, совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная работа, утренняя гимнастика	07:00 – 08:30
Подготовка к завтраку. Завтрак	08:30 – 09:00
Непрерывная образовательная деятельность №1	09:00 – 09:20
Подготовка ко 2 завтраку. Завтрак	09:20 – 09.40
Совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная работа, подготовка к непрерывной образовательной деятельности	09.40 10.00
Непрерывная образовательная деятельность №2	10.00 – 10.20
Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, труд), возвращение с прогулки	10.20 – 11.55
Культурно-гигиенические процедуры, чтение художественной литературы, спокойные игры	11:55 – 12:00
Подготовка к обеду. Обед	12:00 – 12:20
Дневной сон	12:20 – 15:00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, воздушные и водные процедуры.	15:00 – 15:10
Игры, совместная и самостоятельная деятельность детей	15:10 – 15:30
Подготовка к полднику. Полдник	15:30 – 15:50
Игры, самостоятельная деятельность детей	15:50 – 16:10
Чтение художественной литературы	16:10 – 16:35
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.35 – 16.55
Подготовка к прогулке. Прогулка, игровая деятельность, уход детей домой, взаимодействие с родителями	16:55– 19:00

3.3. Примерное распределение тем в течение года в средней группе

* Темы для обсуждения с детьми, рекомендованные Федеральной программой воспитания и рабочей программой воспитания детей 4-5 лет в форме тематических дней и недель.

** Темы для обсуждения с детьми, рекомендованные Федеральной программой воспитания и рабочей программой воспитания детей 4-5 лет в форме воспитывающих игровых ситуаций, развивающего общения, проблемных ситуаций.

Тематические недели

месяц	Тематические недели	Даты/тематические дни	Примерные темы ЗОЖ	Примерные темы ОБЖ
сентябрь	<p>«До свидания лето! Здравствуй детский сад!»</p> <p>-Я иду в свой детский сад (составление схемы (маршрута))</p> <p>-Детский сад принимает гостей (знакомство с помещением групповой комнаты с правилами поведения в них)</p> <p>-Летний калейдоскоп. Что было летом</p>	<p>1 сентября</p> <p>– День знаний</p>	<p>Человек и его здоровье.</p>	<p>ПДД.</p> <p>Правила поведения в д/с</p>

	<p>«Лес – наше богатство» -В гости к лесу (растения, животные птицы). Правила поведения в лесу. -Дары леса. Ягодное царство – грибное государство. Съедобные и несъедобные грибы. -«Вода вокруг нас. «Вода волшебница (где можно увидеть воду, свойства воды)</p>		<p>Съедобные и ядовитые растения.</p>	<p>Правила поведения в лесу</p>
	<p>«Ходит осень по дорожке» -Золотая осень. Осенняя красота природы. (осенние приметы) -Что у осени в корзине. Кладовая природы (овощи и фрукты). -Урожай собирай (фрукты, овощи – огород – сад) (места произрастания, условия роста) -Труд людей осенью. Труд в полях и на огороде. (профессии)</p>		<p>Витамины в саду и в огороде.</p>	<p>Я потерялся на улице.</p>
	<p>«Наш детский сад» -Зачем мы ходим в детский сад (назначение) -Любимые игрушки. Народные игры. Игрушки в детском саду. История игрушек. -Кто работает в детском саду: мой любимый воспитатель. Кто работает на кухне. Чем мы занимаемся на музыкальном занятии. Наша заботливая няня</p>	<p>27 сентября – День дошкольного работника</p>	<p>го заботиться о нашем здоровье в детском саду?</p>	<p>Добрые игрушки.</p>
октябрь	<p>«Животный мир» Животные и детеныши. -Дикие животные (Классификация, места обитания, внешний вид, повадки, значение животных в природе, уход за животными.....). -Домашние животные.(Классификация, места обитания, внешний вид, повадки, польза, уход за животными.....). -Животные наши друзья. -Контакты с животными. Правила общения с животными.</p>	<p>4 октября – День животных</p>	<p>Зачем нужно делать прививки.</p>	<p>Правила общения животными</p>
	<p>«Вещи, предметы вокруг нас» - Мир вокруг нас. Предметы, которые нас окружают. (по материалу: дерево, в мире стекла, пластмассовые, резиновые, деревянные, железные изделия). - Свойства предметов: Экспериментирование. - Бытовая техника. Электричество (назначение, правила пользования)</p>		<p>Где живут микробы и пылинки?</p>	<p>Осторожно! Электричество</p>
	<p>«О правильном питании» -Продукты питания (классификация). О вредных продуктах – о здоровой пище. -Посуда. Культура поведения за столом. Сервировка стола.</p>	<p>15 октября – День витаминов 16 октября – День хлеба</p>	<p>аши друзья – вода и мыло.</p>	<p>Опасность на кухне.</p>

	<p>-Витамины в гостях у ребят. Почему витамины полезные. Витаминный день.</p> <p>- Что делают из муки. (продукты питания)</p> <p>-Хлеб всему голова. Путешествие колоска от поля до стола.</p>			
	<p>«Здоровье» «Мой организм»</p> <p>- Одежда, обувь (классификация). Одежда и обувь по сезону.</p> <p>-Тело человека . Как устроено тело: Чтобы лучше видеть, чтобы лучше слышать. Изучаем свое тело. Наши помощники</p> <p>- Что такое микробы и методы борьбы с ними. Личная гигиена. Чистота и здоровье.</p> <p>-Страхи детей преодоление страхов.</p>		Здоровые зубы.	Внимание! Грипп и вирусы
	<p>«Планета - наш общий дом»</p> <p>- Мы живем на планете земля. (Глобус, карта мира: страны, континенты, моря, реки, города, посёлки, деревни.....)</p> <p>-Президент России и символы России.</p> <p>-Мой родной город Санкт-Петербург (памятники, достопримечательности, история и др.)</p>	31 октября - Всемирный день городов	Жизнь человека.	Безопасность на прогулке
ноябрь	<p>«Россия дружная страна» «Дружба»</p> <p>- Что такое дружба. Детский сад подружить всех рад. Это я, это я – это все мои друзья. Давайте подарим друг другу улыбку. Подарки друзьям</p> <p>-День народного единства.</p>	4 ноября – День народного единства 6 – День Мужчин	Почему люди болеют?	Таблетки - не конфетки.
	<p>«Неделя нравственности»</p> <p>-Что такое хорошо – что такое плохо. Что такое этикет.</p> <p>-День вежливости. Школа вежливых наук.</p> <p>-Общение со сверстниками. Конфликты детей.</p> <p>- День добрых дел. Взрослых уважай – малышей не обижай.</p>	10 ноября – День полиции 13 ноября – День доброты 16 – День толерантности	Доброта – наше здоровье. Эмоции.	Игры во дворе
	<p>«Неделя безопасности» «Безопасность на дорогах – улица полна неожиданностей»</p> <p>-Мы поедем мы помчимся (транспорт: Классификация, назначение, части). Разные виды транспорта</p> <p>-Всем ребятам надо знать, как по улице шагать. Правила поведения на дорогах. (понятия: улица, дорога, транспорт, пешеходы, игровая площадка)</p> <p>-Помощники на дорогах: Дорожные знаки, разметки.</p> <p>-Мой друг – Светофор.</p>	Всемирный день памяти жертв ДТП	Здоровая полезная еда.	Городской транспорт. ПДД.

	- Профессия - Полицейский (знакомство с трудом полицейского, ГБДД)			
	<p>«Дом. Семья» «Мамочка любимая моя»</p> <p>-Предметы обихода. Опасные предметы. Один дома - Безопасное поведение в быту</p> <p>-Мой дом, моя улица (, название улиц, домашний адрес).</p> <p>-Моя семья. Семь –Я – моя семья.</p> <p>-Мамочку мою очень сильно я люблю.</p> <p>Подарки для мамы.</p>	29 ноября – День матери	доровый сон.	езопасность дома.
	<p>«Путешествие в страну экономику» «Профессии»</p> <p>-Деньги. Для чего нужны деньги? Рынок. Где и что покупают.</p> <p>-Кем работают взрослые (современные профессии). Заработная плата.</p>	2 декабря – День банковских работников	Зимние прогулки. Одежда и здоровье	Холодный воздух. Мороз.
	<p>«Я – человек. Мои права и обязанности»</p> <p>- Я и мое имя. Я гражданин России. (вспомнить Россия, столица, президент и символы РФ).</p> <p>-Права и обязанности ребёнка. Законы по которым мы живём.(понятие «закон», законы дома, законы в детском саду, законы для граждан России).</p> <p>-Ребенок и другие люди (Незнакомые люди, встреча с незнакомцем, правила поведения с незнакомыми людьми)</p>	9 декабря – День героев Отечества 12 декабря – День конституции	мой организм.	Незнакомые люди.
	<p>«Зимняя сказка»</p> <p>-Зима – холода. Что зима нам принесла. (зимние приметы)</p> <p>-Волшебные превращения (экспериментирование)</p> <p>-Безопасность зимой. Стоп! Внимание народ! на дороге гололёд.</p> <p>- Безопасность на льду водоёмов.</p>		ело человека. Наши помощники.	Осторожно! Гололёд!
	<p>«Новый год у ворот»</p> <p>-Что такое Новый год. -Много радостных забот нам приносит Новый год. (подготовка к празднику)</p> <p>-Кто придет на праздник к нам. Новогодние символы. Герои сказок.</p> <p>-Доброе электричество детям. «Фейерверки и хлопушки детям не игрушки.</p> <p>-День подарков.</p>		Режим дня	Раз, два, три...Елочка, гори!
декабрь				
январь	<p>«Зимние забавы»</p> <p>- Что зима нам принесла. Как мы развлекаемся зимой на улице (что такое зимние забавы, виды, соблюдение правил во время игр зимой на улице)</p> <p>- Народные праздники.. Народные игры и забавы.</p>	Рождественские праздники	Игры на свежем воздухе.	езопасность дома

	<p>«Морозные узоры» -Художники России о зиме (Знакомство с художниками, их творчеством). - Рисование зимних пейзажей и орнаментов -Писатели, поэты России о зиме. (Знакомство с творчеством)</p>		Тело человека. Наши помощники.	Безопасное поведение на льду
	<p>«Звери и птицы зимой» - Изменения в жизни животных зимой; - Роль человека в жизни диких животных; - Акция «Покормите птиц зимой!» - Закрепления понятий дикие и домашние животные, названия детёнышей; - Мой любимый зоопарк. Животные северных и жарких стран, особенности и повадки. Пищевые цепочки</p>	27 января – День снятия блокады Ленинграда	самые важные продукты питания	Хранение опасных предметов в дома.
	<p>«Русские традиции» -Мы живем в России. (вспомнить страну проживания, столицу, президента и символы России). -Город мастеров: Народные промыслы (росписи). -Народно-прикладное искусство.</p>		Наше настроение. Эмоции.	Безопасность на прогулке зимой.
	<p>«Все профессии нужны – все профессии важны» -Мир профессий. На свете много профессий (классификация) -Труд – что это такое? Человек трудом славен. Всякий труд почётен. -Наши мамы и папы. Кем работают мои мама и папа. -Кем быть?</p>		Какие врачи нас лечат?	Службы 01, 02, 03.
	<p>«Уроки мужества» «Наша армия» -Папа, дедушка – солдаты. Есть такая профессия Родину защищать. - Богатыри земли русской. - Наша армия всех сильнее (рода войск)</p>	23 февраля – День российской армии и военно-морского флота	самые сильные люди - мышцы.	Опасные профессии.
февраль	<p>«О, спорт – ты жизнь!» -Что такое спорт (классификация (зимние, летние) -Почему нужно заниматься спортом. Спорт для здоровья. -Я катаюсь на коньках на лыжах. Любимый вид зимнего спорта.</p>		Спорт - это здоровье!	Осторожно, перекресток! ПДД.
март	<p>«Прощай, матушка зима». -Весна пришла (весенние признаки). Весной природа оживает. -Почему снег и лёд весной тает. Образование сосулек. Правила безопасности весной.</p>	«Масленица»	Такие вкусные сосульки!	гонь - друг, гонь - враг.

	-Знакомить детей с народными традициями и праздниками «Масленица»			
	<p>«Весна идет весне дорогу»</p> <p>-Сезонные изменения в природе в конце зимы (ослабление холодов, оттепели, гололед, сильные ветры)</p> <p>-Взаимодействие живой и неживой природы. (значение солнца в жизни человека, животных и растений).</p> <p>-Огород на окне (выращивание рассады и лука, элементарные опыты и наблюдения)</p> <p>-Безопасное поведении на льду у водоёмов.</p>	8 марта - Международный женский день	Огород круглый год!	Безопасное поведении у водоёмов.
	<p>«Земля – наш общий дом»</p> <p>-Планета земля. - Что такое природа.(понятие природа).</p> <p>-Лес дом для животных и птиц. Животные и птицы нашего края весной. Растительный мир нашего края весной.</p> <p>-Охрана природы.</p> <p>-Защитим природу родного края.</p>	21 – День Земли 22 – Международный день водных ресурсов	Чистая вода	экологическая безопасность.
	<p>«В гостях у матрёшки».</p> <p>- Устное народное творчество: сказки, потешки, небылицы, пословицы, поговорки.</p> <p>- Народные игрушки, забавы и игры.</p> <p>- Изготовление народных игрушек</p> <p>- Народные герои, персонажи народных сказок и былин</p>		Солнечные витамины.	гонь - друг, гонь - враг.
	<p>«Искусство и культура» «Сказка в гости к нам пришла»</p> <p>Знакомим с искусством</p> <p>-Изобразительное искусство. Виды живописи, графики. Художники</p> <p>-Музыка. Классическая музыка. Композиторы</p> <p>-Театральное искусство. Детская театрализованная деятельность. Профессии</p>	27 марта – День театра	Как нужно беречь глаза?	Водители и пешеходы. ПДД.
апрель	<p>«Мои любимые книжки»</p> <p>- День смеха.</p> <p>- День забав, фокусов и превращений (экспериментирование и элементарные опыты)</p> <p>- Неделя детской книги. Знакомство с творчеством детских писателей и их произведениями.</p> <p>- Любимые книжные герои. Беседы, рассказы, разыгрывание сценок, рисование по мотивам детских произведений.</p>	1 апреля – День смеха 2 апреля – День детской книги	Домашняя аптечка. Что нужно знать о лекарствах.	таблетки - не конфетки.
	<p>«Если хочешь быть здоров». «Летние виды спорта».</p> <p>-Спасибо зарядке – здоровье в порядке.</p>	6 апреля – День спорта 7 апреля –	почему важно заниматься спортом?	Правила занятий в спортивном

	<p>-Что я знаю о своем здоровье. От чего можно заболеть.</p> <p>- Чтобы нам не болеть. (Закаливание, здоровьесберегающие технологии: массаж, разные виды гимнастик, питание...)</p>	День здоровья		оборудовании
	<p>«Планета. Земля. Космос»</p> <p>-Что такое космос. Солнечная система.</p> <p>-Планеты солнечной системы. Звёзды. Небесные тела.</p> <p>-Космонавт – испытатель космической техники. Первые космонавты. Космические корабли.</p>	12 апреля – День космонавтики	Солнечные витамины	Стихийные бедствия.
	<p>Познавательно-исследовательская неделя.</p> <p>-Опыты и эксперименты. (игры с песком, с водой, с воздухом, разными предметами и материалами.....)</p>	22 апреля – Акция - День земли	Воздушные ванны	Балкон. Открытое окно. Москитные сетки.
	<p>«Неделя безопасности» «Нам пожары не страшны»</p> <p>-Огонь друг или враг. Причины возникновения пожара.</p> <p>-Пожары в природе. Охрана леса от пожаров.</p> <p>-Пожары в быту. Бытовые предметы. Предметы – источники пожаров. Правила пожарной безопасности.</p> <p>-Кто же такой пожарный.</p>	30 апреля – День пожарной охраны	Вредные привычки	Опасность в доме. Пожар.
май	<p>«Этих дней не смолкнет слава»</p> <p>-Великая Отечественная война – мировая война.</p> <p>-Герои ВОВ</p> <p>-Памятники, посвященные ВОВ.</p> <p>-9 мая – Праздник памяти и славы.</p>	1 мая – праздник мира, весны и труда, 9 мая – День Победы	Моё здоровье.	Встреча с незнакомцем.
	<p>«Моя семья»</p> <p>-Семья. Родня (родственники) – работа над понятиями.</p> <p>-Семейные праздники, традиции</p> <p>- помощь взрослым</p>	15 - День семьи	Я расту.	Безопасности и дорога. Прогулки на роликах, самокатах, велосипедах.
	<p>«Весна разноцветный мир»</p> <p>-Весна, весна на улице. (признаки весны)</p> <p>-Труд людей весной.</p> <p>-Чудо на ладошке. На лесной полянке. (насекомые). Осторожно насекомые.</p> <p>-Цветочная поляна. Цветочки в домике моем. (классификация – цветы). Посадка цветов.</p> <p>-Цветущие растения леса и луга.</p> <p>-Деревья и растения нашего леса.</p> <p>-Природа наш общий дом. Охрана природа</p>		Зелёная аптека	Осторожно насекомые!
	<p>«Петербургские традиции»</p>	27 мая- День рождения	Здоровый образ жизни.	Внимание! Дети

-Где мы живем. Моя малая родина – Санкт-Петербург (вспомнить название города, президента и символы Санкт-Петербурга) - Памятники архитектуры и исторические места города - Стихи, песни, картины, фильмы, посвящённые Санкт-Петербургу	города		ПДД
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------	--	-----

3.4. Структура реализации образовательной деятельности

Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Виды деятельности, технологии	Индивидуальный маршрут развития ребенка
Занятия; Образовательные проекты Праздники Развлечения Экскурсии. Тематические беседы..... Рассказ Чтение Худ.лит. Рассматривание Интегративная детская деятельность Сюжетно-ролевые игры Дидактические игры Утренняя гимнастика Упражнения преимущественно тематического, тренировочно-игрового и интегративного характера Контрольно-диагностическая деятельность Спортивные и физкультурные досуги Соревновательные состязания Проектная деятельность Игры с элементами спортивных игр Спортивный и физкультурный досуги	Создание условий для самостоятельной деятельности детей в режимных моментах, на прогулке. Оказание недирективной помощи воспитанникам в процессе игровой, исследовательской, продуктивной, творческой деятельности..... Во всех видах самостоятельной деятельности детей (в т.ч. в условиях исследовательских и игровых проектов). Сюжетно-ролевые, дидактические, тематические игры Двигательная активность: - в утренний прием - в период подготовки к образовательной деятельности - на прогулке - в ходе закаливающих процедур - во второй половине дня в играх-драматизациях, музыкально - двигательных импровизациях и др.). Самостоятельные спортивные игры и упражнения.	Игровая Коммуникативная Самообслуживание и элементарный бытовой труд Двигательная Изобразительная Познавательная – исследовательская Восприятие художественной литературы и фольклора Конструирование.	В игровой форме осуществляется личностно-ориентированный подход к развитию воспитанников. 1. Этап наблюдения. 2. Диагностический этап. 3. Этап конструирования. 4. Этап реализации 5. Этап итоговой диагностики. Взрослый объясняет, показывает, напоминает, раскрывает, требует, упражняет, проверяет, оценивает, подводит к проблеме, иногда сознательно ошибается, советует, совещается, предотвращает.

3.5. Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы (занимательная деятельность)

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в день	Продолжительность одного занятия	Количество образовательных форм <u>в день</u>	Количество образовательных форм <u>в неделю</u>	Перерывы между занятиями
40 мин.	20 мин.	2	10	<i>не менее 10 минут</i>

Примечание: При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования ЭСО. Отношение времени, затраченного на непосредственное выполнение физических упражнений к общему времени занятия физической культурой составляет не менее 70%.

3.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы.

Образовательная область	Подраздел	Содержание	Срок
Физическое развитие	Физическая культура	- приобретение дополнительного оборудования для физкультурного центра: кольцеброс, плетёный шнур, гимнастические палки 3 шт.	Октябрь
Познавательное-речевое развитие	Ознакомление с социальным миром	Подбор художественной литературы по ознакомлению с творчеством писателей и поэтов разных стран	Ноябрь
	Познание	Подбор познавательной литературы: Энциклопедий (Все обо всем)В.Г. Кузнецов Энциклопедия развития общения и обучения дошкольников.	В течение года
Художественно-эстетическое развитие	Художественное творчество	Приобретение бросовых материалов для художественной деятельности детей (обрезки тканей, фольги, фантиков, открыток и тд.).оформление работ . «Стена творчества в соответствии с конкурсами ГБДОУ № 101(годовой план)	Январь
Социально-личностное развитие	Социализация	Пополнить картотеку Д.И. для ознакомления с народным творчеством	Сентябрь Октябрь
		Обновить, изготовить атрибуты к сюжетно-ролевым играм «Супермаркет», «Семья»	Февраль
		Обновить и пополнить театры: плоскостной, пальчиковый, теневой	в течение года
		Пополнить картотеки пословиц и поговорок о труде, профессиях	В течение года
	«Безопасность»	Пополнить картотеки загадок, Д.И, по ОБЖ	Декабрь
		Приобретение плакатов по ОБЖ и ПДД «Правила личной гигиены» «Берегись автомобиля»	В течение года
Изготовление Д.И. по ОБЖ и ПДД «Один дома» «Светофор»		Январь	

3.7. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в средней группе.

При подготовке методического материала для дистанционного образования важно тщательно отбирать содержание, перерабатывать его в удобный для восприятия воспитанником вид, подбирать наглядный материал (видеоролики, схемы, рисунки, которые могут быть размещены как на сайте, так и в различных средах – сетевых сообществах, электронных библиотеках, тематических сайтах и т.д.).

Материал для дистанционного обучения должен быть подобран в соответствии с Программой, Рабочей программой педагогов, календарно-тематическим планированием и лексическими темами. Для реализации дистанционного образования необходимо использовать возможности социальных сетей, образовательных порталов и официального сайта учреждения: в социальных сетях в группах «ВКонтакте», «Сферум» и на официальном сайте учреждения в разделе дистанционной работы «Детский сад приходит в дом!» в подразделе «Вместе веселее!».

3.8. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в средней группе.

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
Социально-коммуникативное развитие	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно - тематических занятий» средняя группа. О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» средняя группа.
Познавательное развитие	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно - тематических занятий» средняя группа. И. А. Помораева, В. А. Позина «ФЭМП» средняя группа
Речевое развитие	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно - тематических занятий» средняя группа. В. В. Гербова «Занятия речи в группе в детском саду» средняя группа. О. С. Ушакова, Е. М. Струнина «Развитие речи детей 4-5 лет». В. В. Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада» В. Н. Волчкова, Н. В. Степанова «Конспекты занятий в средней группе детского сада».
Художественно-эстетическое развитие	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно - тематических занятий» средняя группа. Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа. И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа»
Физическое развитие	Л. И. Пензулаева « Физическая культура в детском саду» средняя группа.
Педагогическая диагностика	Н. В. Верещагина «Диагностика педагогического процесса в средней группе». Ю. А. Афонькина «Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей в средней группе.