

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 101
общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности
по художественно-эстетическому развитию детей
Невского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА:

Педагогическим советом
ГБДОУ детского сада № 101
общеразвивающего вида
Невского района Санкт – Петербурга
Протокол №4 от 29.01.2021 года

УТВЕРЖДЕНА:

Заведующим ГБДОУ детским садом №101
общеразвивающего вида Невского района
Санкт-Петербурга
Н.В. Литвинова
Приказ №34а от 01.02.2021 года



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
воспитателей
Москвиной Ирины Борисовны,
Бокшицкой Натальи Петровны
старшая группа «Светлячок»

Санкт-Петербург

2021

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Целевой раздел (часть, формируемая участниками образовательных отношений)	7
1.3. Целевой раздел. Особенности осуществления образовательного процесса с помощью дистанционных образовательных технологий	9
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	10
2.1. Содержание образовательной работы с детьми	10
2.2. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования	47
2.3. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников	48
2.4. Содержательный раздел (часть, формируемая участниками образовательных отношений)	53
2.5. Содержательный раздел. Особенности осуществления образовательного процесса с помощью дистанционных образовательных технологий	55
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	56
3.1. Режим пребывания воспитанников в группе (12 часов) (осенне-зимний, весенне-летний период)	56
3.2. Структура реализации образовательной деятельности.	60
3.3. Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы (формы НОД, занятия)	61
3.4. Создание развивающей предметно - пространственной среды группы	62
3.5. Организационный раздел. Особенности осуществления образовательного процесса с помощью дистанционных образовательных технологий	63
3.6. Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.)	63

1. Целевой раздел рабочей программы **1.1. Пояснительная записка**

Цель	Реализация содержания основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с требованиями ФГОС ДО; в соответствии с нормативными документами: Конституция РФ, ст. 43,72; Конвенция о правах ребенка (1989г.).
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание психически и физически здорового ребенка; • Ориентирование в образовательном процессе на особенности психофизического развития и возможности детей; • Создание вариативной полифункциональной предметно-развивающей среды дошкольного учреждения, обеспечивающую успешное формирование, развитие и совершенствование всех сфер деятельности ребенка-дошкольника: познавательной-речевой, социально-личностной, художественно-эстетической, физической, творческой; • Развитие самостоятельности мышления, умственной инициативы и эвристических методов мышления детей; • Внедрение технологий взаимодействия ДООУ и семьи по решению задач всестороннего и полноценного развития личности дошкольника через вариативные формы организации коллективного, индивидуального и наглядно-информационного сотрудничества
Принципы и подходы к формированию рабочей программы	<ol style="list-style-type: none"> 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства «от рождения до школы»; 2) построение воспитательно-образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования; 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; 5) сотрудничество с семьей, обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи; 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности; 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); 9) учет этнокультурной ситуации развития детей; 10) сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека; 11) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей; 12) уважение личности ребенка; 13) реализация Программы в формах, специфических для детей дошкольного возраста, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме

	<p>творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.</p> <p>В Программе учитываются следующие подходы:</p> <p>1) личностно-ориентированный подход - ставит в центр образовательной системы личность ребенка, развитие его индивидуальных способностей. В рамках личностно-ориентированного подхода перед педагогом стоят следующие задачи - помочь ребенку в осознании себя личностью, выявление, раскрытие его творческих возможностей, способствующих становлению самосознания и обеспечивающих возможность самореализации и самоутверждения.</p> <p>2) деятельностный подход - предполагает, что в основе развития ребенка лежит не пассивное созерцание окружающей действительности, а активное и непрерывное взаимодействие с ней. Совместная деятельность ребенка и взрослого выстраивается на основе сотрудничества, ребенок, если и не равен, то равноценен взрослому и активен не менее взрослого. Организация образовательного процесса осуществляется в различных, адекватных дошкольному возрасту формах, выстраивается с учетом потребностей и интересов детей. Основной мотив участия (неучастия) ребенка в образовательном процессе – наличие (отсутствие) интереса. В рамках деятельностного подхода перед педагогом стоят следующие задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать условия, обеспечивающие позитивную мотивацию детей, что позволяет сделать их деятельность успешной; учить детей самостоятельно ставить перед собой цель и находить пути и средства ее достижения; • создавать условия для формирования у детей навыков оценки и самооценки
<p>Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей старшей группы</p>	<p>Основным видом деятельности детей дошкольного возраста является игра. В сюжетно-ролевых играх дети 5-6 лет начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.</p> <p>Образы из окружающей жизни и литературных произведений,</p>

передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

Дети 5-6 лет в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных в различных условиях.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится

	<p>констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.</p> <p>Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным.</p> <p>У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.</p> <p>В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи.</p> <p>Основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми; развивается половая идентификация.</p>
<p>Основания разработки рабочей программы (документы и программно-методические материалы)</p>	<p>-Закон РФ «Об образовании в РФ» (от 29.12.2012 № 273-ФЗ);</p> <p>- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ МОиН РФ от 17.10.2013 № 1155);</p> <p>- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утвержденные Постановлением Главного санитарного врача российской Федерации №28 от 28.09.2020</p> <p>- Образовательная программа дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 101 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому развитию детей Невского района Санкт-Петербурга</p>
<p>Срок реализации рабочей программы</p>	<p>2020-2021 учебный год (Сентябрь 2020 – июль 2021 года)</p>
<p><u>Целевые ориентиры</u> освоения воспитанниками группы образовательной программы</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● ребёнок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др. Способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности, обнаруживает способность к воплощению разнообразных замыслов; ● ребёнок уверен в своих силах, открыт внешнему миру, положительно относится к себе и к другим, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, стараться разрешать конфликты; ● ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности. Способность ребёнка к фантазии, воображению, творчеству интенсивно развивается и проявляется в игре. Ребёнок владеет разными формами и видами игры. Умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам, различать условную и реальную ситуации, в том числе игровую и

	<p>учебную;</p> <ul style="list-style-type: none"> ● творческие способности ребёнка также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении и т. п. Ребёнок может фантазировать вслух, играть звуками и словами. Хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания; ● у ребёнка развита крупная и мелкая моторика. Он может контролировать свои движения и управлять ими, обладает развитой потребностью бегать, прыгать, мастерить поделки из различных материалов и т. п.; ● ребёнок способен к волевым усилиям в разных видах деятельности, преодолевать сиюминутные побуждения, доводить до конца начатое дело. <p>Ребёнок может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, правилам безопасного поведения и личной гигиены;</p> <ul style="list-style-type: none"> ● ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о предметном, природном, социальном и культурном мире, в котором он живёт. Знаком с книжной культурой, с детской литературой, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., у ребёнка складываются предпосылки грамотности. Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных сферах действительности.
--	--

1.2. Целевой раздел (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Часть образовательной программы дошкольного образования, формируемая участниками образовательных отношений включает направления, выбранные из числа парциальных программ с учетом образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, родителей (законных представителей) и педагогов:

1. Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. «Основы безопасности детей дошкольного возраста».

Цель: формирование представлений об адекватном поведении в неожиданных ситуациях, навыков самостоятельного принятия решений, воспитание ответственности за свои поступки.

Задачи:

- учить оценивать ситуации с точки зрения «опасно-неопасно», принимать решение и соответственно реагировать;
- знакомить с вопросами экологии и загрязнения окружающей среды;
- воспитывать в детях привычку безопасного поведения и научить их видеть моменты неоправданного риска в быту;
- охрана здоровья и физическое воспитание;
- учить нормальному взаимодействию с людьми и комфортному общению;
- познакомить с основными правилами дорожного движения.

2. Алифанова Г.Т. «Первые шаги». (Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет»)

Цель программы: создание оптимальных условий для углубленного развития детей в знакомстве с родным городом через грамотное построение целостного педагогического процесса на основе синтеза опыта традиционной системы дошкольного образования и обобщения, систематизации, интеграции достоверных исторических материалов.

Задачи:

- знакомить дошкольников с наиболее интересными достопримечательностями Санкт-Петербурга: архитекторами, скульпторами, людьми, которые прославили город;
- способствовать развитию познавательных способностей детей;
- формирование высокой нравственности;
- воспитывать любовь к родному городу, уважение к предкам.

3. Князева О.Л., Маханева М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»

Цель - приобщение детей ко всем видам национального искусства - от архитектуры до живописи и орнамента, от пляски, сказки и музыки до театра. Приобщение детей к народной культуре является средством формирования их патриотических чувств и развития духовности. Данная программа направлена на активное приобретение детьми культурного богатства русского народа.

Задачи:

- Окружение ребёнка предметами национального характера.
- Использование фольклора во всех его проявлениях (сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы и т.д.), т.к. именно он вмещает в себя все ценности русского языка и является богатейшим источником познавательного и нравственного развития детей.
- Формирование первоначальных представлений о народных праздниках и традициях.
- Ознакомление детей с народной декоративной росписью, увлечение их национальным изобразительным искусством.

4. Лыкова И. А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»

Цель программы - формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Задачи:

- Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
- Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
- Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.
- Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распрямление и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.
- Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
- Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
- Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я-концепции - творца».

5. Новоскольцева И.А., Каплунова И.М. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки».

Цель: воспитание и развитие гармонической и творческой личности ребенка средствами музыкального искусства и музыкально-художественной деятельности.

Задачи:

- подготовка детей к восприятию музыкальных образов, представлений;
- основы гармоничного развития (музыкальный слух, внимание, чувство ритма и красоты мелодии, движение и индивидуальных музыкальных способностей);
- приобщение к русской народно-традиционной мировой музыкальной культуре;
- подготовка к освоению приёмов и навыков в различных видах музыкальной деятельности в соответствии с индивидуальными способностями;
- знакомство с многообразием музыкальных форм и жанров в доступной форме.

1.3. Целевой раздел. Особенности осуществления образовательного процесса с помощью дистанционных образовательных технологий

Дистанционное образование (далее ДО) – новая, современная технология, которая позволяет сделать обучение более качественным и доступным. Это образование нового тысячелетия, теснейшим образом связанное с использованием компьютера как инструмента обучения и сети Интернет как образовательной среды.

К основным факторам, определяющим важность развития данной формы обучения, можно отнести:

- необходимость такой формы обучения для детей с ограниченными возможностями здоровья и других категорий воспитанников, не имеющих возможности обучаться в очной форме;
- необходимость в дистанционной форме обучения для дошкольников в период эпидемий, стихийных бедствий, когда нет возможности или опасно посещать дошкольное образовательное учреждение.

Дистанционное обучение органически вписывается в систему непрерывного образования и отвечает принципу адаптивности, согласно которому никто не должен быть лишен возможности получать образовательные услуги по причине временной изолированности и невозможности посещать дошкольное образовательное учреждение в силу физических недостатков. Строго говоря, дистанционное обучение является наиболее адекватным ответом на тот вызов, который нам бросает жизнь.

Реализацию образовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий сегодня регулирует Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Приказ Минобрнауки России от 23 августа 2017 г. № 816 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»:

– под электронным обучением понимается организация образовательной деятельности с применением содержащейся в базах данных и используемой при реализации образовательных программ информации и обеспечивающих ее обработку информационных технологий, технических средств, а также информационно-телекоммуникационных сетей, обеспечивающих передачу по линиям связи указанной информации, взаимодействие обучающихся и педагогических работников;

– под дистанционными образовательными технологиями понимаются образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников.

2 . СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание образовательной работы с детьми

Содержание педагогической работы с детьми 5-7 лет осуществляется по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» и ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области. Решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно - образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников. Продолжительность непрерывного использования ЭСО не превышает 5-7 минут (в соответствии с возрастом).

Месяц (или квартал)	Образовательные области	Темы\направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты, др.)	
IX-2020г	Социально-коммуникативное развитие	Вот и лето прошло!	Уточнить представления о времени года лето, о Дне знаний, начале занятий в школе	НОД Компьютерная презентация • Чтение • Беседа • Наблюдение • Рассматривание	
		Наш детский сад.	Уточнить знания детей о возрастном развитии людей разного пола от рождения до старости. Обогащать представления детей о назначении детского сада, функциях разных помещений.		
		Золотая осень. Изменения в природе. Лес и сад.	Закрепить знания о растениях леса и луга; об изменениях в природе.		Компьютерная презентация Интегративная деятельность Экспериментирование
		Урожай	Обобщать представления о растениях сада и поля, их разновидностях, значении для всего живого		
	Познавательное развитие	Микробы и вирусы	Путешествие волшебной ниточки	1. Мониторинг -выявление показателей при сравнении, установление количественно-качественных соответствий, счёт до 6, ориентировка во времени. Знакомство с понятием "точка", "геометрическая фигура", "линия", прямая и кривая линия.	Чтение • Беседа • Наблюдение • Рассматривание
		Долгожданная встреча (создание у детей ощущения единой семьи, создать условия для сплочения детского коллектива)		Продолжать формировать представление о числе, цифре 1, развивать умение сравнивать предметы, пользуясь словами: большой, поменьше, маленький.	
		Наступила осень...	Продолжать формировать представление о временных представлениях. Развивать логическое мышление. Развивать умение ориентироваться в тетради. Д/И « Когда это бывает».		
		Путешествие в страну Правил Дорожного Движения	Продолжать формировать представление о числе, цифре 2, развивать умение графически изображать цифру 1. 2. Дать представление о знаках + и = ;		

			развивать умение соотносить форму предмета с геометрической фигурой. Развивать умение ориентироваться в тетради. Д/И «На какую фигуру похож предмет».	• Развивающая игра
Речевое развитие	Знакомство с гласным звуком А, буквой А.		Познакомить с гласным звуком А и буквой А, развивать представление о месте звука в слове, формировать умение делить слова на слоги.	НОД: • Рассматривание
	Знакомство с гласным звуком У, буквой У		Познакомить с гласным звуком У и буквой У, развивать представление о месте звука в слове, формировать умение делить слова на слоги, определять их количество.	• Игровая ситуация • Дидактическая игра
	Закрепление звуков А и У.		Закрепить звуки А и У, буквы. Дать понятие об образовании слогов.	НОД Чтение
	Знакомство с гласным звуком О, буквой О		Познакомить с гласным звуком О и буквой О, развивать представление о месте звука в слове, формировать умение делить слова на слоги.	Беседа Проектная деятельность
	Творческое рассказывание «Поговорим по телефону»		развитие диалогической речи. Свянно, последовательно, выразительно строить вопросы и ответы; активизировать словесные формы вежливости, закрепить правила речевого поведения во время телефонного разговора.	Инсценирование Ситуативный разговор с детьми
	Составление описательного рассказа по картине « Ёж»		развивать умение составлять рассказ по картине включить в рассказ описание внешнего вида персонажей, поведения, чувств, формировать умение образовывать существительные с суффиксами – онок и – ёнок.	
	Чтение художественной литературы А. Толстого «Заяц- хваста» П 262, Д. Мамин – Сибиряк « Сказка про храброго зайца» П 260, рнс «У страха глаза велики» , « Лисичка-сестричка и серый волк» П 262, Т. Александрова « Домовёнок Кузька»		Учить воспринимать образное содержание Способствовать эмоциональному восприятию худ. произведений.	
Художественно	Лепка.		Диагностика- расплющивание, раскатывание и	НОД:

-эстетическое развитие	Веселые человечки	соединение деталей, мелкая моторика, развитие творческих способностей , лепка предметов и их частей, передача характерных признаков	<ul style="list-style-type: none"> •Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок Рассматривание эстетически привлекательных предметов Музыкально-дидактическая игра
	Наши любимые игрушки	Лепка разной формы и величины конструктивным способом	
	Собака со щенком	Лепка из цилиндров однородных фигурок, различных по величине, составление сюжетной композиции	
	Наш пруд	Освоение скульптурного способа лепки, развитие чувства формы и пропорции	
	Аппликация. Веселые портреты	Диагностика- расплющивание, раскатывание и соединение деталей, мелкая моторика, развитие творческих способностей , лепка предметов и их частей, передача характерных признаков	
	Цветные ладошки	Вырезание по нарисованному контуру, составление композиции	
	Наш город	Вырезание домов из бумаги, сложенной дважды пополам	
	Машины на улицах города	Освоение симметричной аппликации	
	Рисование. Весёлое лето	Диагностика-умение правильно держать кисточку, пользоваться гуашью, умение работать в технике тычка, развитие творческих способностей	
	Лето красное прошло	Создание абстрактных композиций	
	Деревья в нашем парке	Рисование лиственных деревьев по представлению с передачей характерных особенностей строения ствола и кроны	
Кошки на окошке	Создание композиции с симметричными силуэтами кошек		
	Конструирование.	Диагностика-умение создавать поделки разных видов создание образов из отдельных элементов, развитие воображения	
Физическое развитие	Занятие №1. Подвижная игра «Ловишка» (10,№44) Занятие №2. Подвижная игра «Догони свою	Упражнять детей в беге колонной по одному, в умении переходить с бега на ходьбу. Развивать точность движений при переброске мяча.	НОД: •Утренняя гимнастика

		<p>пару» Занятие №3. Подвижная игра «Догони свою пару», игровые упр. «Ловкие ребята», «Пингвины», игра малой под. «Вершки и корешки» (11, №44).</p>		<ul style="list-style-type: none"> •Игра •Беседа •Рассказ •Чтение •Рассматривани
		<p>Занятие №4. Подвижная игра «Не оставайся на полу» (12, №44). Занятие №5. Подвижная игра «Совушка», «Великаны и гномы», игр. Упр. «Прокати обруч» (14, №44). Занятие №6. Подвижная игра «Совушка», «Великаны и гномы», игр. Упр. «Прокати обруч» (14, №44).</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в прокатывании обручей друг другу, развивать внимание и быстроту.</p>	е
		<p>Занятие №7. Подвижная игра «Удочка» (15, №44) Занятие №8. Подвижная игра «Удочка» (15, №44) Занятие №9. Подвижная игра «Совушка», «Летает – не летает», игр. упр.» Быстро передай», «Пройди – не задень» (16, №44).</p>	<p>Упражнять в чередовании ходьбы и бега, развивать быстроту и точность движений при передаче мяча, ловкость в ходьбе между предметами.</p>	<p>НОД: •Утренняя гимнастика •Игра •Беседа •Рассказ •Чтение</p>
		<p>Занятие №10. Подвижная игра «Не попадись» (17, №44). Занятие №11. Подвижная игра «Не попадись» (17, №44). Занятие №12. Подвижная игра «Фигуры», игр. упр., «Прыжки по кругу», «Проведи мяч», «Круговая лапта» (18, №44).</p>	<p>Повторить ходьбу и бег в чередовании по сигналу вос-ля, упражнения в прыжках и с мячом.</p>	<p>•Рассматривани</p> <p>е</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Спортивные праздники и досуги</p>
Х-2020г.	Социально-коммуникативное развитие	Деревня. Сельскохозяйственная техника	Способствовать пониманию значимости сельскохозяйственного труда.	<p>НОД: •Чтение •Беседа •Наблюдение •Рассматривани</p> <p>е</p>
		Осенние обитатели леса	Воспитывать деятельную любовь к природе, к животным	
		Мой дом. Бытовая техника	Систематизировать и закрепить знания детей о бытовых электроприборах.	

	Наши добрые дела. Любимые герои мультфильмов.	Обогащать обобщенные представления о необходимости и значимости проявления дружеских, уважительных отношений между детьми разного пола	
Познавательное развитие	Как живут люди в деревнях и сёлах	Дать представление о числе, цифре 3, развивать умение графически изображать цифру 3, дать представление о квадрате. Развивать умение ориентироваться в тетради. Развивать логическое мышление. Д/И «Дорисуй фигуру».	НОД: •Рассматривание • Наблюдение • Игра-экспериментирование. • Исследовательская деятельность. •Конструирование •Развивающая игра.
	Дикие животные готовятся к зиме	Развивать умение графически изображать цифры 1, 2, 3, устанавливать количественно-качественные соответствия. Развивать умение ориентироваться в тетради. Развивать логическое мышление. Д/И «Дорисуй фигуру». Дать представление о числе, цифре 5. Продолжать формировать представление о знаках + и =, состав числа 5. Продолжать формировать представление о временных представлениях. Развивать логическое мышление. Д/И «Отгадай»	
	Дом, в котором я живу	Дать представление о числе, цифре 6. Продолжать формировать представление о знаках + и =, состав числа 6, развивать умение сравнивать предметы, пользуясь словами :длинный, короче, ещё короче, самый короткий. Развивать логическое мышление. Д/И « Дорисуй»	
	Путешествие по улицам родного города	Дать представление о числе, цифре 6. Продолжать формировать представление о знаках + и =, состав числа 6, развивать умение сравнивать предметы, пользуясь словами :длинный, короче, ещё короче, самый короткий. Развивать логическое мышление. Д/И « Дорисуй»	
Речевое развитие	Знакомство с согласными звуками М, Мь, буквой М.	Познакомить с согласными звуками М и Мь, развивать умение определять место звука в слове, формировать умение составлять слова, слоги и их	НОД: •Рассматривание

			читать. Буква М	<ul style="list-style-type: none"> • Игровая ситуация • Дидактическая игра Обсуждение Разговор с детьми Сочинение загадок Инсценирование
	Закрепление звуков А , У , О ,М		Закрепить звуки А , У, О, М , буквы , формировать умение составлять слова, слоги и их читать.	
	Знакомство с согласными звуками С, Сь, буквой С		Познакомить с согласными звуками С и Сь, развивать умение определять место звука в слове, формировать умение составлять слова, слоги и их читать. Буква С.Познакомить с ударным гласным звуком.	
	Знакомство с согласными звуками Х, Хь, буквой Х		Познакомить с согласными звуками Х, Хь развивать умение определять место звука в слове, формировать умение составлять слова, слоги и их читать. Буква Х	
	Творческое рассказывание «Интервью у осеннего леса»-		познакомить детей с интересной формой работы-интервью, развивать умение формулировать и задавать вопросы и отвечать на них, быть внимательными к деталям, обогащать через речь чувственный опыт, пополнять лексику разнообразием слов, формировать умение выражать свои мысли полными предложениями.	
	Составление описательного рассказа по репродукции картины И		Левитана «Золотая осень» -закрепить представления детей об осеннем времени года, обогащать словарный запас определениями, развивать диалогическую речь, воспитывать эмоциональную отзывчивость по отношению к природе.	
	Чтение художественной литературы В Драгунский « Что любит Мишка. Что я люблю» П 250, « Три поросёнка», « Мышка-Вострохвостик»/ Мамин- Сибиряк « Серая шейка», В. Драгунский « Друг детства» , А. Линдгрэн « Малыш и Карлсон, который живёт на крыше» (отрывки)		Учить воспринимать образное содержание Способствовать эмоциональному восприятию худ. произведений.	

Художественно-эстетическое развитие	Лепка. Осенний натюрморт	Лепка фруктов из соленого теста, знакомство с натюрмортом	НОД: • Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра Организация выставок Творческое задание Музыкально-дидактические игры
	Листья танцуют и превращаются в деревья	Знакомство с техникой рельефной лепки	
	Кто под дождиком промок	Лепка из цилиндров однородных фигурок, различных по величине, составление сюжетной композиции	
	Игрушки не простые- глиняные, расписные	Знакомство с дымковской игрушкой	
	Аппликация. Наша ферма	Создание образов домашних животных из овалов разной величины	
	Листочки на окошке	Сочетание аппликативных техник, создание композиции	
	Цветные зонтики	Вырезание купола зонтика приемом закругления уголков у квадрата или прямоугольника, оформление края «зубчиком»	
	Осенние картины	Создание предметных и сюжетных композиций из природного материала-засушенных листьев, лепестков, семян	
	Рисование. Загадки с грядки	Рисование овощей по их описанию в загадках, развитие воображения	
	Осенние листья	Рисование листьев с натуры, передавая их форму карандашом и колорит красками	
Нарядные лошадки	Декоративное оформление вылепленных лошадок по мотивам дымковской игрушки		
	Конструирование.	Умение создавать поделки из природного материала, развитие воображения.	
Физическое развитие	Занятие №13. Подвижная игра «Перелет птиц» (21, №44). Занятие №14. Подвижная игра «Перелет птиц» (21, №44). Занятие №15. Подвижная игра «Фигуры», игр. упр., «Перебрось – поймай, «Не попадись» (22, №44).	Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами, упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках, развивать ловкость в упражнении с мячом.	НОД: • Утренняя гимнастика • Игра • Беседа • Рассказ • Чтение • Рассматривание
	Занятие №16. Подвижная игра «Не оставайся на полу», «Эхо» (23, №44).	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения по сигналу, отрабатывать	

		<p>Занятие №17. Подвижная игра «Не оставайся на полу», «Эхо» (23,№44).</p> <p>Занятие №18. Подвижная игра «Совушка», игр. упр., «Кто самый меткий», «Перепрыгни – не задень» (24,№44).</p>	<p>навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки. Повторить бег в среднем темпе, развивать точность броска, упражнять в прыжках.</p>	<p>Спортивные состязания Проблемная ситуация Интегративная деятельность</p>
		<p>Занятие №19. Подвижная игра «Удочка», игра малой под., «Летает – не летает» (25,№44).</p> <p>Занятие №20. Подвижная игра «Удочка», игра малой под., «Летает – не летает» (25,№44).</p> <p>Занятие №21. Подвижная игра «Не попадись», игр. упр., «Успей выбежать», «Мяч водящему» (26,27 №44).</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, повторить упражнения в ведении мяча, ползании. Закреплять навык детей в ходьбе с изменением направления движения по сигналу воспитателя.</p>	
		<p>Занятие №22. Подвижная игра «Удочка» (28,№44).</p> <p>Занятие №23. Подвижная игра «Удочка» (28,№44).</p> <p>Занятие №24. Подвижная игра «Ловишки с ленточками» игр. упр., «Лягушки», Не попадись» (28,29,№44).</p>	<p>Закреплять навыки ходьбы со сменой темпа движения. Упражнять в беге рассыпную, в ползании на четвереньках с доп. заданием. Повторить ходьбу с остановкой по сигналу воспитателя, бег в умеренном темпе.</p>	
XI-2020г.	Социально-коммуникативное развитие	Наш город. Россия. Государственные символы	Воспитывать уважительное отношение к государственным символам.	НОД: • Чтение • Беседа • Наблюдение • Рассмотрение Компьютерная презентация
		Одежда, головные уборы, обувь	Систематизировать и закрепить знания детей об одежде, обуви и головных уборах, их назначении, их деталях.	
		Поздняя осень. Изменения в природе. Лиственные деревья.	Обобщить представления об осенних явлениях природы, изменениях в растительном и животном мире.	
		Международный день толерантности	Формирование толерантного отношения к культуре других народов.	
		Моя семья. Родословная Семейные традиции	Воспитывать чувства признательности и любви к своей семье, уважения к членам семьи, родственникам.	

				Интегративная деятельность Экспериментирование Чтение
Познавательное развитие	Наш город. Россия. Государственные символы Дворцовая площадь Санкт-Петербурга	Продолжать формировать представление о числе, цифре 4, 5, 6; Продолжать формировать представление о знаках больше, меньше и =, состав числа 4, 5, 6, устанавливать количественно-качественные соответствия. Дать представление о треугольнике. Развивать умение ориентироваться в тетради. Развивать логическое мышление. Д/И «Выложи геометрическую фигуру».	НОД: Рассматривание • Наблюдение • Игра-экспериментирование. •	
	Путешествие в прошлое одежды.	Продолжать формировать представление о числе, цифре 4, 5, 6, состав числа, устанавливать количественно-качественные соответствия. Развивать логическое мышление. Д/И «Что следующее».	Исследовательская деятельность. • Конструирование • Развивающая игра	
	Дружба крепкая, не сломается..	Продолжать формировать представление о числе, цифре 0, состав числа 0 – 6. Дать представление о знаке -. Продолжать формировать представление о временных представлениях. Развивать логическое мышление. Д/И «Найди предмет».		
	Спички – детям не игрушка!!! Мама, папа, брат, сестра – это всё моя семья!	Продолжать формировать представление о числе, цифре 0, 4, 5, 6, устанавливать количественно-качественные соответствия, пользоваться знаками больше, меньше. Развивать умение ориентироваться в тетради. Развивать умение обозначать словами положение предметов : слева, справа, впереди, сзади. Развивать логическое мышление. «Найди меня».		
Речевое развитие	Закрепление звуков и букв А, У, О, М, С, Х	Закрепить звуки, буквы. Развивать умение звукового анализа слов, называть слова с заданным звуком, составлять прямые и обратные слоги,	НОД • Рассматривание	

			составлять трёхбуквенные слова.	<ul style="list-style-type: none"> • Игровая ситуация • Дидактическая игра • Ситуация общения. • Чтение • Обсуждение • Рассказ • Игра • Разговор с детьми • Создание коллекций
	Знакомство с согласным звуком Ш , буквой Ш	Познакомить с согласными звуком Ш , развивать умение определять место звука в слове, формировать умение складывать слова из букв и их читать. Буква Ш		
	Анализ слогов ША, ШО, ШУ; СА, СО, СУ	Продолжать знакомить со звуком Ш и буквой Ш, развивать умение читать слоги с этим звуком, находить в словах ударный слог, делить слова на слоги.		
	Сопоставление звуков Си Ш	Развивать умение отличать по признакам согласный звук от гласного, сопоставлять звуки С и Ш, составлять и читать слова , делить их на слоги, распознавать и запоминать форму букв		
	Творческое рассказывание « Почемучки»	развивать умение составлять вопросительные предложения, самостоятельно пользоваться словами – вопросами, соблюдать интонационную выразительность, знакомить со способами словообразования.		
	Рассказывание по серии картинок « день рождения у Медвежонка»	развивать монологическую речь при составлении сюжетного рассказа, улавливать последовательность событий, развивать понимание и речевое обозначение сложных нравственных категорий.		
	Чтение художественной литературы Н. Носов « Живая шляпа», норв . ск . « Пирог»/ С . Иванов « Каким бывает снег», А. Милн «Вини-Пух и все-все- все» (4 глава) , рнс «Финист-ясный сокол» А. Гайдар « Чук и Гек»	Учить воспринимать образное содержание Способствовать эмоциональному восприятию худ. произведений.		
Художественно-эстетическое развитие	Лепка. Косматый мишка	Лепка медведя в стилистике Богородской игрушки, скульптурным способом с проработкой поверхности стеклой для передачи фактуры	НОД: •Рассматривание эстетически привлекательных	
	Пернатые, мохнатые, колючие	Экспериментирование с пластическим материалом		

			для передачи особенности покрытия тела животных (перья, шерсть, колючки)	ых предметов • Игра • Организация выставок Музыкально дидактическая игра Творческое задание Приглашение на участие в конкурсе
	Глиняный-ляп		Создание образа и его быстрая трансформация по сюжету сказки-крошки, освоение связи между пластической формой и способом лепки	
	Ничего себе картина, ничего себе жара!		Создание фантазийных композиций по содержанию шутки-небылицы, развитие воображения и чувства юмора	
	Аппликация. Золотые березы		Рисование осенней березки по мотивам лирического стихотворения, гармоническое сочетание разных изобразительных техник	
	Зайчишки трусишка и храбришка		Иллюстрирование знакомых сказок, поиск средств выразительности	
	Жила была конфета		Развитие композиционных умений	
	Нарядные пальчики		Изготовление персонажей для пальчикового театра	
	Рисование. Золотая хохлома и золотой лес		Знакомство детей с хохломой	
	Лиса кумушка и лисонька голубушка		Создание парных иллюстраций к разным сказкам	
	Чудесные превращения кляксы		Свободное экспериментирование с разными материалами	
	Расписные ткани		Рисование раппортных узоров по всему пространству листа	
	Конструирование		Развитие умения создавать поделки из бумаги, развитие воображения, умение создавать поделки из природного материала	
Физическое развитие	Занятие №25. Подвижная игра «Догони свою пару», «Угадай, чей голосок?», эстафета с мячом «Мяч водящему» (31, №44). Занятие №26. Подвижная игра «Попади в корзину» (32, №44). Занятие №27. Подвижная игра «Мышеловка», игра малой под. «Затейники», игр. упр., «Мяч о стенку», «Будь ловким» (32, №44).		Закреплять навык ходьбы и бега по кругу, упражнять в ходьбе по толстому канату, упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через шнур. Повторить эстафету с мячом.	НОД: • Утренняя гимнастика • Игра • Беседа • Рассказ • Чтение • Рассматривани
	Занятие №28. Подвижная игра «Фигуры»		Упражнять детей в ходьбе с изменением	

		<p>(34, №44). Занятие №29. Подвижная игра «Не оставайся на полу», «Затейники», игр. упр., «Передача мяча по кругу», «Не задень» (34, №44). Занятие №30. Подвижная игра «Не оставайся на полу», «Затейники», игр. упр., «Передача мяча по кругу», «Не задень» (34, №44).</p>	<p>направления движения, прыжках через короткую скакалку, бросании мяча друг другу, ползании по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине.</p>	<p>е Спортивные состязания Проблемная ситуация Интегративная деятельность</p>
		<p>Занятие №31. Подвижная игра «Перелет птиц», игра мал. под. «Летает – не летает» (36, №44). Занятие №32. Подвижная игра «Перелет птиц», игра мал. под. «Летает – не летает» (36, №44). Занятие №33. Подвижная игра «По местам» (37, №44).</p>	<p>Упражнять в ходьбе и беге «змейкой» между предметами, повторить ведение мяча с продвижением вперед, упражнять в лазании под дугу, в равновесии. Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с высоким подниманием колен.</p>	
		<p>Занятие №34. Подвижная игра «Фигуры» (38, №44) Занятие №35. Подвижная игра «Хитрая лиса», игр. упр. «Передай мяч», «С кочки на кочку» (39, №44). Занятие №36. Подвижная игра «Хитрая лиса», игр. упр. «Передай мяч», «С кочки на кочку» (39, №44).</p>	<p>Закреплять навык ходьбы и бега между предметами, разучить в лазаньи на гимнастическую стенку переход с одного пролета на другой. Повторить прыжки на правой и левой ноге, огибая предметы.</p>	
ХII-2020г.	Социально-коммуникативное развитие	Здравствуй, зима!	Систематизировать и закрепить знания детей о зиме, о зимних явлениях природы.	НОД: <ul style="list-style-type: none"> • Чтение • Беседа • Наблюдение • Рассматривание Совместная с воспитателем игра Индивидуальна
		Животные зимой	Систематизировать и закрепить знания детей о диких животных и их детенышах, их внешнем виде, повадках, местах обитания, о питании зверей.	
		Мой дом. Предметы, создающие комфорт.	Систематизировать и закрепить знания детей об инструментах, используемых дома или представителями различных профессий, и действия, выполняемых с помощью этих инструментов.	

	Встречаем Новый год и Рождество (история праздника, традиции)	Познакомить с новогодними традициями России и других стран.	я игра
Познавательное развитие	Наконец пришла зима!	Продолжать формировать представление о числе, цифре 7, прямой и обратный счёт. состав числа 7. Дать представление о прямоугольнике, деление квадрата на 2-4 части. Д/И « Назови скорее».	НОД: • Рассматривание • Наблюдение • Игра-экспериментирование. • Исследовательская деятельность. • Конструирование • Развивающая игра Моделирование Игры с правилами
	Как зимуют звери в ожидании весны?	Продолжать формировать представление о числе, цифре 1-7. Развивать умение графически изображать цифры, устанавливать количественно-качественные соответствия, состав числа. Продолжать формировать представление о временных представлениях – дни недели. Д/И « Весёлая неделька».	
	Наши помощники в доме (предметный мир)	Продолжать формировать представление о числе, цифре 8, устанавливать количественно-качественные соответствия 1-8. Продолжать формировать представление о знаках +, - и =, состав числа 1-8. Продолжать формировать представление о временных представлениях. Д/И « Соедини правильно».	
	Самый веселый праздник Правила обращения с гирляндами и ёлочными украшениями	Продолжать формировать представление о числе, цифре 8, устанавливать количественно-качественные соответствия, состав числа 8, развивать умение делить предмет на 2-4 части. Развивать умение графически изображать цифры 1-8. Развивать логическое мышление. Д/И « Назови правильно».	
Речевое развитие	Знакомство с согласными звуками Ли ЛЬ, буквой Л	Познакомить с согласными звуками Л и ЛЬ, развивать умение определять место звука в слове, формировать умение составлять слова, слоги и их читать. Буква Л.	НОД • Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая
	Закрепление звуков и букв А, О У, М, С, Х, Ш, Л	Закрепить звуки, буквы А, О У, М, С, Х, Ш, Л. Чтение слогов с договариванием до целого слова. Чтение повествовательных предложений из двух-	

			трёх слов, точка в конце предложения. Составление схемы предложения	игра • Ситуация общения. • Чтение • Обсуждение • Рассказ • Игра • Разговор с детьми • Создание коллекций
	Знакомство с гласным звуком Ы, буквой Ы	Познакомить с гласным звуком Ы и буквой Ы, развивать представление о месте звука в слове, формировать умение делить слова на слоги, находить ударный слог.		
	Знакомство с согласными звуками Н и Нь, буквой Н	Познакомить с согласными звуками Н и Нь, развивать умение определять место звука в слове, формировать умение составлять слова, слоги и их читать. Буква Н.		
	Творческое рассказывание «Сочиняем сказку про Деда Мороза»	активизация воображения, подготовка к литературно- словесному творчеству, использование различных синтаксических конструкций, употребление согласованных существительных и глаголов.		
	Рассказывание об игрушках. «Подарки от Деда Мороза»	развивать умение связно и последовательно рассказывать об игрушке развёрнутыми и полными предложениями, развивать логическое мышление и память.		
	Чтение художественной литературы С. Маршак « Двенадцать месяцев», Ш.Перро «Мальчик- с- пальчик», « Золушка», рнс « Сивка- бурка» П 253 Г. Остер « Как лечить удава», В. Одоевский « Мороз Иванович» П 484	Учить воспринимать образное содержание Способствовать эмоциональному восприятию худ. произведений.		
Художественно-эстетическое развитие	Лепка. Снежный кролик	Лепка выразительных образов конструктивным способом с повышением качества приёмов отделки, планирование работы	НОД: •Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок Создание	
	Снегири и яблочки	Моделирование птиц из ваты и бумаги		
	Звонкие колокольчики	Создание объемных полых поделок из соленого теста		
	Аппликация. Снеговика в шапочках и шарфиках	Создание выразительных образов снеговика из кругов разной величины, вырезанных из сложенных вдвое квадратов, декоративное		

			оформление	макетов , коллекций и их оформление интегративная деятельность
		Звездочки танцуют	Вырезание звездочек из красивых фантиков и фольги, сложенных дважды по диагонали, освоение прорезного декора	
		Ёлочки красавицы	Изготовление поздравительных открыток с сюрпризом, симметричным способом	
		Рисование. Белая береза под моим окном	Изображение зимней березки по мотивам лир. Стих., гармоничное сочетание разных изо техник	
		Волшебные снежинки	Построение кругового узора из центра	
		Еловые веточки	Рисование еловой ветки с натуры, создание коллективной композиции	
		Конструирование	Развитие представлений о различных машинах, их строении, развитие плоскостного моделирования , воображения	
Физическое развитие		Занятие №1. Подвижная игра «Хитрая лиса» (41,№44). Занятие №2. Подвижная игра «Хитрая лиса» (41,№44). Занятие №3. Подвижная игра «Совушка», игр. упр., «Пройди – не задень», «Пас на ходу» (42,№44).	Упражнять детей в ходьбе с различными положениями рук, в беге рассыпную, в сохранении равновесии при ходьбе в усложненной ситуации (боком приставным шагом, с перешагиванием).	НОД: •Утренняя гимнастика •Игра •Беседа •Рассказ •Чтение •Рассматривание
		Занятие №4. Подвижная игра «Салки с ленточкой», игра мал. под.»Эхо», эстафета с мячом «Передача мяча в колонне» (43,№44). Занятие №5. Подвижная игра «Салки с ленточкой», игра мал. под.»Эхо», эстафета с мячом «Передача мяча в колонне» (43,№44). Занятие №6. Подвижная игра «Салки с ленточкой», игр. упр. «Стой», «Из кружка в кружок» (44,№44).	Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с ускорением и замедлением, в прыжках на левой и правой ноге попеременно, повторить упр. в ползании и эст. с мячом. Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу вос-ля.	Спортивные состязания, Проблемная ситуация
		Занятие №7. Подвижная игра «Попрыгунчики-воробышки» (46,№44).	Повторить ходьбу с изменением темпа движения, с ускорением и замедлением, упражнять в	

		<p>Занятие №8. Подвижная игра «Попрыгунчики-воробышки» (46,№44). Занятие №9. Подвижная игра Лягушки и цапля», игр. упр., «Пас на ходу», «Кто быстрее», «Пройди – не урони» (46,47,№44).</p> <p>Занятие №10. Подвижная игра «Хитрая лиса» (48,№44). Занятие №11. Подвижная игра «Охотники и соколы» (49,№44). Занятие №12. Подвижная игра «Охотники и соколы» (49,№44), игр. упр. «Точный пас», «Кто дальше бросит» (48,№44).</p>	<p>подбрасывании малого мяча, развивая ловкость и глазомер, упражнять в ползании на животе, в равновесии.</p> <p>Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону, упражнять в ползании по скамейке «по – медвежьи». Упражнять детей в ходьбе между постройками из снега, развивать ловкость и глазомер при метании снежков на дальность.</p>	
I - 2021г.	Социально-коммуникативное развитие	Мое здоровье. Зимние забавы.	Закрепить представление о путях сохранения здоровья. Расширить представления о зимних забавах.	НОД: • Чтение • Беседа • Наблюдение • Рассматривание
		Русское народное творчество.	Воспитывать уважение к труду русских мастеров.	
		Наш город. Наша страна-Россия	Формировать представление об окружающем мире, его многообразии. Закрепить знания о городе, о стране.	
Познавательное развитие	Береги своё здоровье Зимние развлечения	5. Развивать умение графически изображать цифры 1-8, устанавливать количественно- качественные соответствия, состав числа 1- 8 . Продолжать формировать представление о геометрической фигуре – овал. Развивать умение обозначать словами положение предметов : слева, справа, впереди, сзади. Развивать логическое мышление. Д/И « Поищи».	НОД: Рассматривание • Наблюдение • Игра-экспериментирование. • Исследовательская деятельность. • Конструирование • Развивающая игра	
	Богата Россия талантами	Развивать умение графически изображать цифры 1-8, порядковый счёт, устанавливать количественно- качественные соответствия, состав числа 1-8 . Продолжать формировать представление о геометрической фигуре – круг. Развивать логическое мышление . Д/И « Кто пришёл»		

		Россия- Родина моя!	Диагностика- состав числа до 8, установление количественно-качественных соответствий, ориентировка в пространстве, ориентировка во времен , различение геометрических фигур. Название дней недели сравнение чисел.	Проектная деятельность Моделирование Игры с правилами
			Развивать умение графически изображать цифры 1-8, устанавливать количественно- качественные соответствия, состав числа 1-8, порядковый счёт , развивать умение пользоваться знаками больше, меньше . Продолжать формировать представление о геометрической фигуре - прямоугольник, треугольник, квадрат, круг, овал. Д/И « Цифры заблудились»	
Речевое развитие		Закрепление звуков Н и Нь и буквы Н.	Восклицательный и вопросительный знаки в конце предложения. . Закрепить звуки Н и Нь, буквы Н , развивать умение составлять предложение с разными отделительными знаками препинания в конце предложения, формировать умение составлять слова, слоги и их читать.	НОД: •Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра • Ситуация общения. • Чтение • Обсуждение • Рассказ •Игра • Разговор с детьми • Создание коллекций Составление загадок Использование
		Знакомство с согласными звуками Р и Рь, буквой Р	Познакомить с согласными звуками Р и Рь, развивать умение определять место звука в слове, формировать умение составлять слова, слоги и их читать, находить ударный слог. Буква Р.	
		Закрепление звуков Р и Рь и буквы Р .	Закрепить звуки Р и Рь, букву Р, определить место звука в словах, читать трёхбуквенные слова, написание большой буквы в именах людей.	
		Сопоставление звуков Р и Л	Развивать умение находить сходство и отличие звуков Р и Л , развивать умение выделять звуки в стихах, загадках, словах, развивать внимание, память, воображение, совершенствовать в умении читать, развивать речь.	
		Творческое рассказывание « Как мы на бал собрались»	развивать умение составлять рассказ , используя выразительные средства языка, обогащать словарный запас существительными,	

			определениями, формировать образную речь, умение подбирать образные выражения.	различных видов театра
	Составление описательного рассказа по репродукции картины И. Шишкина «На севере диком»		развивать творческое воображение, развивать умение использовать точные по смыслу подобранные слова, обогащать словарный запас определениями, развивать диалогическую речь.	
	Чтение художественной литературы Н Носов «На горке», С. Михалков « Дядя Стёпа», Ш. Перро « Золушка», Д. Родари «Дудочник и автомобили» / П. Бажов «Серебряное копытце» П 760, Б. Житков «Как я ловил человечков» З. Александрова «Дозор» П 461, Ю. Коваль « Алый» П 491		Учить воспринимать образное содержание Способствовать эмоциональному восприятию худ. произведений.	
Художественно-эстетическое развитие	Лепка. Мы поедим, мы помчимся		Создание сюжетных композиций из отдельных лепных фигурок с привлечением дополнительных материалов	НОД: •Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок Слушание соответствующей возрасту народной музыки Музыкальная сюжетная игра
	Зимние забавы		Составление коллективной композиции фигурок, выполненных на основе треугольника	
	На арене цирка		Уточнение и активизация способа лепки в стилистике народной игрушки	
	Аппликация. Где-то на белом свете		Создание сюжетной композиции из фигурок, обрывание, сминание	
	Заснеженный дом		Творческое применение разных техник аппликации-симметричная, обрывная, накладная	
	Шляпа фокусника		Сост.коллек. комп. Из ленточных аппликативных элементов на основе объединяющего образа (шляпа)	
	Рисование. Начинается январь, открываем календарь		Составление гармоничных цветовых композиций, передающих впечатления разных времен года	
	Весело качусь я под гору в сугроб		Развитие композиционных умений	
	Веселый клоун		Рисование выразительных фигур человека в контрастном костюме-в движении и с передачей мимики	

		Конструирование	Диагностика- расплющивание, раскатывание и соединение деталей, скульптурная и рельефная лепка, развитие творческих способностей	
	Физическое развитие	<p>Занятие №13. Подвижная игра «День и ночь» (50,№44).</p> <p>Занятие №14. Подвижная игра «День и ночь» (50,№44).</p> <p>Занятие №15. Подвижная игра «Два Мороза», игр. упр. «Кто быстрее», «Проскользи – не упади» (51,№44).</p> <p>Занятие №16. Подвижная игра «Совушка»</p> <p>Занятие №17. Подвижная игра «Совушка» (54,№44).</p> <p>Занятие №18. Подвижная игра «Два Мороза», игр. упр. «Кто дальше бросит?», «Веселые воробышки» (54, №44), «Снежная королева»</p> <p>Занятие №19. Подвижная игра «Удочка» (56,№44).</p> <p>Занятие №20. Подвижная игра «Два Мороза», игр. упр. «Кто дальше бросит?», «Веселые воробышки» (54, №44), «Снежная королева»</p> <p>Занятие №21. Подвижная игра «Два Мороза», игр. упр. «Хоккеисты» (56,№44).</p> <p>Занятие №22. Подвижная игра «Паук и мухи» (57,№44)</p> <p>Занятие №23. Подвижная игра «Паук и мухи» (57,№44)</p> <p>Занятие №24. Подвижная игра «По местам» (58,№44).</p>	<p>Повторить ходьбу и бег по кругу, в рассыпную с остановкой по сигналу вос., упражнение на равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры, прыжки на двух ногах через препятствие.</p> <p>Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук, упражнять в прыжках в длину с места. Провести игровое упражнение «Снежная королева», упражнение с элементами хоккея, игровое задание в метании снежков на дальность, игр. упр. с прыжками.</p> <p>Упражнять в ходьбе и беге с дополнительным заданием (перешагивание через шнуры), повторить лазанье под шнур. Упражнять детей в ходьбе между снежками, разучить ведение шайбы клюшкой с одной стороны площадки на другую, повторить катание друг друга на санках.</p> <p>Упражнять в ползании на четвереньках. Повторить ходьбу между постройками из снега, упражнять в скольжении по ледяной дорожке.</p>	<p>НОД:</p> <ul style="list-style-type: none"> •Утренняя гимнастика •Игра •Беседа •Рассказ •Чтение <p>•Рассматривание</p> <p>Спортивные состязания</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Проблемная ситуация</p>
II-2021г.	Социально-коммуникативное развитие	Зимующие птицы	Систематизировать и закрепить знания детей о зимующих птицах: почему они так называются; чем они питаются; где живут; в чем их польза; как люди помогают птицам зимой.	<p>НОД:</p> <ul style="list-style-type: none"> •Чтение •Беседа •Наблюдение •Рассматривание
		Там на неведомых дорожках...(по сказкам	Рассказать детям о великом русском поэте, вызвать	

		А.С.Пушкина)	чувство радости от восприятия его стихов и желание услышать другие произведения поэта.	Совместная с воспитателем игра Педагогическая ситуация Поручение и задание	
		День Защитника Отечества. Наша армия	Закрепить представление о почетной обязанности россиян - службе в армии.		
		Службы спасения (скорая помощь, полиция, пожарная). ПДД.	Систематизировать и закрепить знания детей о транспорте, о видах транспорта, его назначении, расширить представление о профессиях на транспорте. Расширять представление о людях героических профессий – военных, полицейских, сотрудниках МЧС, пожарных.		
	Познавательное развитие		Наши пернатые друзья. Кто остался зимовать?	Продолжать формировать представление о числе, цифре 9, устанавливать количественно-качественные соответствия. Продолжать формировать представление о временных представлениях, развивать умение сравнивать предметы, пользуясь словами : высокий, низкий. Продолжать формировать представление о знаках +, - и =, состав числа. Д/И « Дни недели»	НОД: Рассматривание • Наблюдение • Игра-экспериментирование • Исследовательская деятельность. • Конструирование игра Реализация проекта Игры с правилами
			Творчество А.С. Пушкина (Рассказать детям о великом русском поэте А.С. Пушкине, вызвать чувство радости от восприятия его стихов и желание услышать другие произведения поэта)	Развивать умение графически изображать цифры 1-9, сравнивать числа, пользоваться знаками, понимать , что часть меньше целого . Развивать умение ориентироваться в тетради. Развивать логическое мышление . Д/И « Сложи квадрат»	
		День Защитника Отечества. Наша армия.	Продолжать формировать представление о числе 10, устанавливать количественно-качественные соответствия, состав числа 10 . Развивать умение графически изображать число 10. Продолжать формировать представление о геометрической фигуре – трапеция. Д/И « Назови отличия»,		
		Транспорт нашего города. Службы спасения (скорая помощь, полиция, пожарная).	Продолжать формировать представление о числе, цифре 1-10, состав числа 1-10. Продолжать формировать представление о геометрической		

		Наш друг – светофор!	фигуре – прямоугольник, треугольник, квадрат, круг, овал, трапеция. Развивать логическое мышление. Д/И « Какое число спряталось».	
Речевое развитие		Гласные звуки А, О , У. Ы; согласные звуки М, Мь, С , Сь, Х, Хь, Ш, Л, Ль, Н, Нь, Р, Рь.	Развивать умение различать гласные и согласные звуки, проводить звуковой анализ слов, мягкие и твёрдые согласные, интонационные знаки в конце предложения.	НОД: •Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра • Ситуация общения. • Чтение • Обсуждение • Рассказ •Игра • Разговор с детьми • Создание коллекций Использование различных видов театров Обсуждение, Сочинение рассказов Инсценирование
		Знакомство с согласными звуками К и Кь, буквой К	Познакомить с согласными звуками К и Кь, развивать умение определять место звука в слове, формировать умение составлять слова, слоги и их читать. Буква К.	
		Закрепление звуков К и Кь и буквы К	Закрепить звуки К и Кь , буквы К.Упражнять в произношении изолированных гласных звуков, чтении слов, развивать связную речь.	
		Знакомство с согласными звуками П и Пь, буквой П	Познакомить с согласными звуками П и Пь, развивать умение определять место звука в слове, формировать умение составлять слова, слоги и их читать. Буква П.	
		Творческое рассказывание « Придумывание небылицы»	развивать творческое воображение, познакомиться с жанром небылицы, развивать умение отличать реальную ложь от юмористических фантазий.	
		Рассказывание по серии картинок-иллюстраций детских книг «Детский книжный магазин»	вызвать интерес к сказочному жанру, развивать умение узнавать отдельные сказки по характерным героям, опираясь на серию иллюстраций, уметь рассказывать знакомые сказки, активизировать речь, , обогащать словарный запас	
		Чтение художественной литературы «Хаврошечка», Л. Толстой « Косточка», Н. Носов «Каша», нан ск « Айога», Р. Киплинг «Слонёнок»	Учить воспринимать образное содержание Способствовать эмоциональному восприятию худ. произведений.	
Художественно-эстетическое развитие		Лепка. Муравьишки в муравейнике	Знакомство с новой техникой папье-маше, развитие мелкой моторики	НОД: •Рассматривание эстетически привлекательн
		Ходит Дрема возле дома	Создание выразительных образов пластическими средствами, сочетание разных способов и приемов	

			лепки, включение разных материалов	ых предметов • Игра • Организация выставок Музыкальное упражнение Музыкальная дидактическая игра
	Кружка для папы		Изготовление подарков папам своими руками, лепка с орнаментом	
	Крямнямчики		Лепка съедобных кондитерских изделий из сдобного теста	
	Аппликация. Дружные ребята		Оформление самодельного коллективного альбома, расширение изобр. И смысловых возможностей ленточной аппликацией	
	Банка варенья для Карлсона		Составление оригинальных композиций из однородных элементов на силуэтах банок разной формы	
	Галстук для папы		Освоение и сравнение Разных способов изготовления и оформления галстука из цветной бумаги для оформления папиного портрета	
	Весенний букет		Вырезание цветов и листьев из бумажных квадратов и прямоугольников, декорирование цветка разными приемами	
	Рисование. Наша группа		Отражение в рисунке личных впечатлений о жизни в своей группе детского сада, сотворчество и сотрудничество	
	Фантастические цветы		Рисование фантазийных цветов по мотивам экзотических растений	
	Папин портрет		Рисование мужского портрета с передачей характерных особенностей внешнего вида, характера и настроения	
	Милой мамочки портрет		Рисование женского портрета с передачей характерных особенностей внешнего вида, характера и настроения	
		Конструирование	Правильное соединение деталей, развитие творческих способностей, лепка выразительных образов конструктивным способом	
Физическое развитие	Занятие №25. Подвижная игра «Ключи» (60, №44)		Закрепить навык энергичного отталкивания от пола в прыжках, повторить игровое задание с	НОД: • Утренняя

		<p>Занятие №26. Подвижная игра «Ключи» (60,№44)</p> <p>Занятие №27. Подвижная игра «Два Мороза», игр. упр., «Точная подача», «Попрыгунчики» (61,№44)</p>	<p>клюшкой и шайбой.</p>	<p>гимнастика</p> <ul style="list-style-type: none"> •Игра •Беседа •Рассказ •Чтение •Рассматривани
		<p>Занятие №28. Подвижная игра «Не оставайся на земле» (62,№44).</p> <p>Занятие №29. Подвижная игра «Не оставайся на земле» (62,№44).</p> <p>Занятие №30. Подвижная игра «Затейники», игр. упр. «Гонки санок», «Пас на клюшку» (63,№44).</p>	<p>Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук, разучить прыжки с подскоком (чередование подскоков с ноги на ногу), упражнять в переброске мяча, повторить лазанье в обруч, повторить игровое задание с клюшкой и шайбой.</p>	<p>е</p> <p>Игры с</p> <p>правилами</p> <p>Спортивные состязания</p> <p>Проектная деятельность</p>
		<p>Занятие №31. Подвижная игра «Не попадись» (с прыжками) (64,№44).</p> <p>Занятие №32. Подвижная игра «Не попадись» (с прыжками) (64,№44).</p> <p>Занятие №33. Подвижная игра «Карусель» (65,№44), игр. упр. «Снежинки», «Гонка санок», «Загони шайбу».</p>	<p>Повторить прыжки с подскоком (чередование подскоков с ноги на ногу), упражнять в метании мешочков, лазаньи на гимнастическую стенку, повторить игровое задание с клюшкой и шайбой.</p>	
		<p>Занятие №34. Подвижная игра «Жмурки», игра мал. под. «Угадай, чей голосок?» (66,№44).</p> <p>Занятие №35. Подвижная игра «Жмурки», эстафета с мячом «Передал – садись» (66,№44).</p> <p>Занятие №36. Подвижная игра «Белые медведи», игр. упр. «Не попадись» (66,№44).</p> <p>Лыжная подготовка (66-69,№44)</p>	<p>Упражнять ходьба в колонне по одному с выполнением задания на внимание, в ползании на четвереньках между предметами. Повторить игровое задание с метанием снежков с прыжками. Формировать прочные навыки ходьбы на лыжах.</p>	
III-2021г.	Социально-коммуникативное развитие	<p>Ранняя весна. Животные весной.</p>	<p>Систематизировать и закрепить знания детей о названиях весенних месяцев, об основных признаках весны.</p>	<p>НОД:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Чтение • Беседа • Наблюдение • Рассматривани <p>е</p>
		<p>Масленица. Зима прошла» (357,№41)</p>	<p>Расширять представления о зависимости зимних явлений природы и жизни живых существ.</p>	
		<p>8 Марта-праздник мам</p>	<p>Воспитывать чувство любви и заботливое</p>	

			отношение к маме.	Совместная игра с воспитателем Педагогическая ситуация
	В царстве Нептуна		Закрепить знания детей о свойствах воды и их роли в жизни живых организмов. Систематизировать и закрепить знания детей о жизни животных морей и океанов.	
	Неделя театра		Обобщить представления о театре, о театральных постановках, о работе артистов.	
Познавательное развитие	Животный мир весной		Продолжать формировать представление о числе, цифре 1-10, состав числа, устанавливать количественно-качественные соответствия, развивать умение сравнивать предметы, пользуясь знаками. Развивать умение ориентироваться в тетради. Продолжать формировать представление о временных представлениях. Д/И «Помоги зверюшкам».	НОД: •Рассматривание • Наблюдение • Игра-экспериментирование. • Исследовательская деятельность. •Конструирование • Развивающая игра Реализация проекта Игры с правилами Беседа
	Проводы зимы. Праздник Масленица.		Продолжать формировать представление о числе, цифре 1-10, развивать умение выкладывать геометрические фигуры, прямой и обратный счёт. Развивать логическое мышление. Д/И « Палочки»	
	Мамин праздник. Международный день 8-е марта!		Развивать умение решать примеры на сложение и вычитание, состав числа 1-10, прямой и обратный счёт. Развивать умение графически изображать цифры до 10. Развивать умение ориентироваться в тетради. Развивать логическое мышление . Д/И « Слушай- делай».	
	Вода-волшебница!		Развивать умение устанавливать соответствия между цифрами и количеством предметов, пользоваться знаками больше, меньше . Продолжать формировать представление о геометрической фигуре - прямоугольник, треугольник, квадрат, круг, овал, трапеция. Продолжать формировать представление о временных представлениях- дни недели. Д/И « Угадай день недели»	
	Знаменитые люди России			

Речевое развитие	Закрепление звуков П и Пь и буквы П .	Закрепить звуки П и Пь , буквы П, развивать умение читать слова, развивать внимание, память, воображение.	НОД: Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра • Ситуация общения. • Чтение • Обсуждение • Рассказ • Игра • Разговор с детьми Интегративная деятельность Использование различных видов театра
	Знакомство с согласными звуками Т и Ть, буквой Т	Познакомить с согласными звуками Ти Ть , развивать умение определять место звука в слове, формировать умение составлять слова, слоги и их читать. Буква Т.	
	Закрепление звуков Т и Ть и буквы Т .	Закрепить звуки Т и Ть, буквы Т, развивать внимание к звуковой и смысловой стороне слова, чтение слов, развивать умение проговаривать скороговорки.	
	Знакомство с гласным звуком И, буквой И.	Познакомить с гласным звуком И и буквой И, развивать представление о месте звука в слове, формировать умение читать слова .	
	Творческое рассказывание « Сочиняем стихи»	развивать интерес к поэтическому литературному жанру, развивать слуховое внимание , обогащать словарный запас, упражнять в придумывании небольших стихов , воспитывать бережное отношение к книгам .	
	Составление описательного рассказа по репродукции картины А. Стасова « Грачи прилетели»	развивать эмоциональный отклик на весенние проявления природы, эстетические чувства и переживания, развивать умение соотносить увиденное с опытом собственного восприятия весенней природы, развивать умение воспринимать пейзаж, обогащать словарный запас определениями. Активизировать глаголы, синонимы, формировать образную речь, умение понимать и подбирать образные выражения, сравнения, метафоры.	
	Чтение художественной литературы « Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», Г-Х Андерсен « Дюймовочка», В Катаев « Цветик- семицветик», В. Драгунский «Тайное становится явным»	Учить воспринимать образное содержание Способствовать эмоциональному восприятию худ. произведений.	

Художественно-эстетическое развитие	Лепка. Солнышко покажись	Создание солнечных образов пластическими средствами по мотивам декоративно-прикладного искусства	НОД: •Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок Творческое задание Слушание соответствующей возрасту классической музыки Двигательный этюд
	Дедушка Мазай и зайцы	Составление коллективной сюжетной композиции из вылепленных фигурок с передачей взаимоотношений по лит. Сюжету	
	Водоноски у колодца	Дал знакомство с дымковской игрушкой. Лепка женской фигурки на основе юбки колокола	
	Весенний ковер	Лепка из жгутиков разного цвета способом простого переплетения	
	Аппликация. Солнышко улыбнись	Создание многоцветных аппликативных образов солнца из бумажных квадратов, сложенных дважды по диагонали	
	Башмак в луже	Вырезание двойных силуэтов парных предметов и составление композиции с отражением в луже	
	А водица далеко, а ведро велико	Создание разных изображений на основе одной формы. Учить изображению куклы в сарафане	
	Нежные подснежники	Воплощение в художественной форме своего представления о первоцветах, поиск средств выразительности	
	Рисование. Солнышко нарядись	Рисование солнышка по мотивам декоративно-прикладного искусства и книжной графики	
	Солнечный цвет	Экспериментальное освоение цвета, расширение цветовой палитры солнечных оттенков	
	Водоноски-франтихи	Декоративное оформление вылепленных фигурок	
Весеннее небо	Свободное экспериментирование с акварельными красками, рисование способом цветовой растяжки		
	Конструирование	Создание объёмных полых поделок из слоёного теста, создание сюжетных композиций из отдельных лепных фигурок с привлечением дополнительных материалов, мелкая моторика, развитие творческих способностей	
Физическое развитие	Занятие №1. Подвижная игра «Ключи» (73, №44), эстафета с мячом «Передача мяча в шеренге».	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с дополнительным	НОД: •Утренняя гимнастика

		<p>Занятие №2. Подвижная игра «Ключи» (73, №44), эстафета с мячом «Передача мяча в шеренге».</p> <p>Занятие №3. Подвижная игра «Совушка» (74, №44), игр. упр. «Лягушки в болоте», «Мяч о стенку».</p>	<p>заданием. Повторить упражнения в беге на скорость, игровые задания с прыжками и мячом.</p>	<ul style="list-style-type: none"> •Игра •Беседа •Рассказ •Чтение •Рассматривание
		<p>Занятие №4. Подвижная игра «Затейники» (75, №44).</p> <p>Занятие №5. Подвижная игра «Затейники» (75, №44).</p> <p>Занятие №6. Подвижная игра «Мы – веселые ребята», «Охотники и утки», «Тихо – громко» (76, №44).</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, беге враспынную, повторить упражнение в прыжках, ползании.</p>	
		<p>Занятие №7. Подвижная игра «Волк во рву» (77, №44).</p> <p>Занятие №8. Подвижная игра «Волк во рву» (77, №44).</p> <p>Занятие №9. Подвижная игра «Горелки», игр. упр. «Пас ногой», «Ловкие зайчата», «Эхо» (78, 79, №44).</p>	<p>Повторить ходьбу с выполнением заданий, упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель. Упражнять детей в беге на скорость.</p>	
		<p>Занятие №10. Подвижная игра «Совушка» (80, №44).</p> <p>Занятие №11. Подвижная игра эстафета «Передача мяча в шеренге».</p> <p>Занятие №12. Подвижная игра «Горелки», «Удочка» (с прыжками), «Салки – перебежки» (80, №44).</p>	<p>Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий, упражнять в лазаньи на гимнастическую стенку, повторить упражнения на равновесие и прыжки с мячом.</p>	
IV-2021г.	Социально-коммуникативное развитие	Перелетные птицы	Систематизировать и закрепить знания детей о перелетных птицах, их поведении.	<p>НОД:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Чтение • Беседа • Наблюдение • Рассматривание <p>Проектная</p>
		Космос	Дать элементарные представления о строении Солнечной системы, звездах и планетах.	
		Земноводные и пресмыкающиеся	Дать элементарные представления о земноводных и пресмыкающиеся	

		Насекомые»	Систематизировать и закрепить знания детей об образе жизни насекомых, их строении, где живут, чем питаются, их вреде и пользе для природы и человека.	деятельность Просмотри анализ мультиков
Познавательное развитие	Пришла весна – отворяй ворота! Правила поведения на водоёмах.		Развивать умение решать примеры на сложение и вычитание, записывать и читать запись. Продолжать формировать представление о временных представлениях. Продолжать формировать представление о геометрической фигуре –четырёхугольник, шестиугольник. Д/И «Найди лишнюю фигуру».	
	Мы живем на планете Земля. Наша Вселенная.		Развивать умение решать примеры на сложение и вычитание до 10, устанавливать количественно-качественные соответствия. Продолжать формировать представление о временных представлениях. – части суток. Продолжать формировать представление о геометрической фигуре – прямоугольник, треугольник, квадрат, круг, овал, четырёхугольник, шестиугольник. Д/И «Назови часть суток»	НОД: •Рассматривание • Наблюдение • Игра-экспериментирование. • Исследовательская деятельность.
	Земноводные и пресмыкающиеся		Продолжать формировать представление о временных представлениях.- дни недели, части суток. Развивать умение решать примеры на сложение и вычитание, записывать и читать запись. Развивать логическое мышление. Д/И	•Конструирование • Развивающая игра
	Кто такие насекомые?		«Быстрее назови». Выделение основных признаков геометрических фигур, классификация предметов по нескольким признакам, установление количественно-качественных соответствий, состав числа до 10, измерение сыпучих веществ, решение задач-загадок математического содержания.	Проблемная ситуация Моделирование
Речевое развитие	Закрепление звука И и буквы И		Закрепить звук И, букву И, показать, что этот звук образует слог и может быть отдельным	НОД:

			словом, формировать умение читать слова.	Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра • Ситуация общения. • Чтение • Обсуждение • Рассказ • Игра • Разговор с детьми Использование различных видов театра
	Знакомство с согласными звуками З и Зь, буквой З	Познакомить с согласными звуками Зи Зь , развивать умение определять место звука в слове, формировать умение составлять слова, слоги и их читать, пополнять активный словарь, развивать сообразительность. Буква З.		
	Сопоставление звуков З и С	Развивать умение сопоставлять звуки З и С, находить отличие этих звуков, формировать умение читать слова, развивать наблюдательность и связную речь.		
	Знакомство с согласными звуками В и Вь, буквой В .	Познакомить с согласными звуками В и Вь , развивать умение определять место звука в слове, формировать умение составлять слова, слоги и их читать. Буква В.		
	Творческое рассказывание «Весёлые загадки»	дать представление о жанровых особенностях загадок, развивать умение отличать их от других произведений малых фольклорных форм, развивать умение осмысливать загадки, составлять загадки самостоятельно.		
	Составление описательного рассказа по картине « Цветы в вазе»	воспитывать эмоциональную отзывчивость, развивать монологическую речь, обогащать словарный запас определениями. Активизировать образную речь		
	Чтение художественной литературы А Волков « Волшебник изумрудного города», С. Иванов «Про ёжика и медвежонка», «Сл . ск « У солнышка в гостях» Н. Носов « Заплата»	Учить воспринимать образное содержание Способствовать эмоциональному восприятию худ. произведений.		
Художественно-эстетическое развитие	Лепка. Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет	Знакомство с новым способом рельефной лепки-цветовой растяжкой	НОД: •Рассматривание эстетически привлекательных	
	Плавают по морю киты и кашалоты	Совершенствование рельефной лепки, поиск гармоничных сочетаний разных форм		

		Топают по острову слоны и носороги	Создание образов крупных животных на основе общей исходной формы	ых предметов • Игра • Создание макетов и их оформление Организация выставок Творческое задание Музыкальная сюжетная игра
		Чудесные раковины	Лепка плоских и объемных раковин разными способами: расплющивание исходной формы и её видоизменения	
		Аппликация. По морям , по волнам	Создание корабликов из бумаги, самостоятельное комбинирование приемов силуэтной и рельефной аппликации	
		Стайка дельфинов	Самостоятельное творческое отражение представлений о морских животных	
		Заморский натюрморт	Совершенствование техники вырезания округлых форм из бумаги	
		Наш аквариум	Составление гармоничных образов рыбок из отдельных элементов, активизации способов вырезания кругов и овалов	
		Рисование. Я рисую море	Создание образа моря различными нетрадиционными техниками	
		Морская азбука	Изготовление коллективной азбуки на морскую тему, рисование морских растений и животных	
		Превращение камешков	Создание худ. образов на основе природных форм	
		Конструирование	Развитие умения работать со схемой, развитие воображения	
Физическое развитие		Занятие №13. Подвижная игра «Хитрая лиса» (82, №44). Занятие №14. Подвижная игра «Хитрая лиса» (82, №44). Занятие №15. Подвижная игра «Охотники и утки», игр. упр. «Перешагни – не задень», «С кочки на кочку» (82, №44).	Повторить игровое упр. в ходьбе и беге, упражнение на равновесие, в прыжках, с мячом.	НОД: •Утренняя гимнастика •Игра •Беседа •Рассказ •Чтение •Рассматривание Интегративная
		Занятие №16. Подвижная игра «Мышеловка» (83, №44). Занятие №17. Подвижная игра «Мышеловка» (83, №44), эстафета с мячом «Передал –	Повторить упр. в ходьбе и беге, упражнять детей в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу.	

		садись» (84,№44). Занятие №18. Подвижная игра «Горелки», игр. упр. «Пас ногой», «Пингвины» (84, №44).		деятельность Спортивные праздники и досуги
		Занятие №19. Подвижная игра «Затейники» (86,№44). Занятие №20. Подвижная игра «Затейники» (86,№44). Занятие №21. Подвижная игра мал. под. «Тихо – громко».	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары (колонна по два), в метании мешочков на дальность, в ползании, в равновесии. Повторить бег на скорость.	Проектная деятельность
		Занятие №22. Подвижная игра «Салки с ленточкой» (88,№44). Занятие №23. Подвижная игра «Догони пару» (88,№44) Занятие №24. Подвижная игра «Горелки», игр. упр. «Лягушки в болоте», игра мал. под. «Великаны и гномы» (88,№44).	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий, упражнения в равновесии, в прыжках и с мячом.	
V- 2021г.	Социально- коммуникативн ое развитие	Этот День Победы. Герои и подвиги.	Воспитывать уважение к памяти героев, гордость за свою страну.	НОД: • Чтение • Беседа • Наблюдение • Рассматривани е Совместная игра со сверстниками Поручение и задание Проектная деятельность Дежурство
		Цветущие растения, леса, сада, луга» (153,№43) «Деревья в нашем парке» (28,№43)	Систематизировать и закрепить знания детей о цветущих растениях, леса, сада, луга, о классификации растений, их пользе и вреде для человека.	
		История семьи (169,№42)	Стимулировать проявление познавательного интереса к явлениям истории и культуры своей семьи.	
		День города Санкт – Петербурга Достопримечательности нашего города (185,№42)	Систематизировать знания детей о достопримечательностях, об улицах своего города, о людях разных национальностей, живущих в родном городе, природе родного края.	
	Познавательн ое развитие	Этот день Победы. Герои и подвиги. Старших нужно уважать!	Развивать умение графически изображать цифры 1-10, устанавливать количественно- качественные соответствия. Развивать умение решать примеры	НОД: • Рассматривани е

			на сложение и вычитание, записывать и читать запись. Развивать умение ориентироваться в тетради – левый /правый верхний/ нижний угол. Продолжать формировать представление о геометрических фигурах– прямоугольник, треугольник, квадрат, круг, овал. Д/И « Найди и раскрась»	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение • Игра-экспериментирование. • Исследовательская деятельность. • Конструирование • Развивающая игра • Моделирование • Проблемная ситуация • Игры с правилами • Реализация проекта
	Здоровье надо беречь! Осторожно! Ядовитые растения!		Развивать умение решать примеры на сложение и вычитание, составлять задачи, записывать и читать запись. Продолжать формировать представление о временных представлениях. Продолжать формировать представление о геометрических фигурах – прямоугольник, треугольник, квадрат, круг, овал. Развивать логическое мышление Д/И « Найди своё место»	
	Семья и семейные традиции.		Развивать умение ориентироваться в тетради, развивать умение сравнивать предметы, прямой и обратный счёт. Развивать логическое мышление. Д/И « Составь картинку»	
	День города Санкт – Петербурга. Достопримечательности нашего города		Развивать умение решать примеры на сложение и вычитание, составлять задачи, записывать и читать запись, порядковый счёт, прямой и обратный счёт, сравнение чисел. состав числа до 10. Развивать логическое мышление. Д/И « Сложи картинку»	
Речевое развитие	Закрепление звуков В и Вь и буквы В .		Закрепить звуки В и Вь, букву В, формировать умение читать слова, составлять слова из букв, подбирать пары рифмующихся слов, развивать поэтический слух.	НОД: <ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра
	Знакомство с согласным звуком Ж, буквой Ж.		Познакомить с согласным звуком Ж , развивать умение определять место звука в слове, формировать умение составлять слова, слоги и их читать. Буква Ж.	

		Закрепление звука Ж и буквы Ж , сопоставление Ж-Ш, ЖИ- ШИ.	Закрепить звук Ж , букву Ж, формировать умение читать слова, развивать умение заменять один звук в слове другим, соотносить звук и букву.	<ul style="list-style-type: none"> • Ситуация общения. • Чтение • Обсуждение • Рассказ •Игра • Разговор с детьми Сочинение загадок Использование различных видов театра
		Закрепление	Закрепление пройденного материала по основным единицам речи: звуку, слову, предложению. Упражнять в чтении слогов, слов, коротких предложений- повествовательных, вопросительных, отрицательных; пробуждать интерес к слову, развивать фонематический слух.	
		Творческое рассказывание « Кто такой Чебурашка»	развивать творческое воображение, на основе начала показать, как можно придумывать конец сказки, развивать умение придумывать события, развязку, соблюдать логику развития сюжета.	
		Составление описательного рассказа по картине «Утро в деревне»	развивать умение составлять повествовательный рассказ, придумывая предшествующие и последующие события, развивать творческое воображение, память.	
		Чтение художественной литературы А Волков « Волшебник изумрудного города»	Учить воспринимать образное содержание. Способствовать эмоциональному восприятию худ. произведений.	
Художественно-эстетическое развитие		Лепка. Мы на луг ходили, мы лужок лепили	Лепка луговых растений и насекомых по выбору с передачей характерных особенностей их строения и окраски	НОД: <ul style="list-style-type: none"> •Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра •Организация выставок Музыкальное упражнение Пластический этюд Творческое задание
		Аппликация. Цветы луговые	Вырезание розетковых цветов из бумажных квадратов, сложенных дважды по диагонали с передачей разной формы лепестков	
		Нарядные бабочки	Вырезание силуэтов бабочек из бумажных квадратов или прямоугольников, сложенных пополам и оформление по своему желанию	
		Рисование. Зеленый май	Экспериментальное освоение цвета, развитие творческого воображения	
		Радуга-дуга	Самостоятельное и творческое отражение представлений о красивых природных явлениях разными изоб. средствами	

		Чем пахнет лето	Создание оригинальных композиций	
		Конструирование	Диагностика- умение создавать объёмные поделки из бумаги, поделки в технике оригами, умение работать со схемой	
Физическое развитие	Занятие №25. Подвижная игра «Совушка» (89,№44). Занятие №26. Подвижная игра «Совушка» (89,№44). Занятие №27. Подвижная игра «Пас на ходу», «Брось – поймай» (90,№44)		Повторить упражнения в ходьбе и беге, в прыжках с продвижением вперед на одной ноге, в бросании малого мяча о стенку. Упражнять в прыжках через короткую скакалку, упражнять детей в продолжительном беге, развивая выносливость, развивать точность движений при переброске мяча друг другу в движении	НОД: •Утренняя гимнастика •Игра •Беседа •Рассказ •Чтение •Рассматривание
	Занятие №28. Подвижная игра «Горелки», игра мал. под. «Летает – не летает» (91,№44). Занятие №29. Подвижная игра «Горелки», игра мал. под. «Летает – не летает» (91,№44). Занятие №30. Подвижная игра «Мышеловка», игр. упр. «Ловкие прыгуны», «Проведи мяч», «Пас друг другу» (92,№44).		Упражнять детей в ходьбе и беге, со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места.	
	Занятие №31. Подвижная игра «Воробьи и кошки» (93,№44) Занятие №32. Подвижная игра «Кто дальше бросит» (93,№44). Занятие №33. Подвижная игра «Горелки», игр. упр. «Мяч водящему», «Кто скорее до кегли» (94,№44).		Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу, в ходьбе и беге враспынную, в метании мешочков на дальность, в прыжках и в равновесии. Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в ходьбе и беге враспынную.	
	Занятие №34. Подвижная игра «Охотники и утки», игра мал. под. «Летает – не летает» (96,№44). Занятие №35. Подвижная игра «Охотники и утки», игра мал. под. «Летает – не летает» (96,№44). Занятие №36. Подвижная игра «Не оставайся на земле», игр. упр. «Кто быстрее», «Пас ногой», «Кто выше прыгнет» (96,№44).		Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу, в заданиях с мячом.	

Лето Июнь-июль 2021 г.	Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. «У солнышка в гостях» 2. «Моя Родина – Россия» 3. «Азбука физкультуры и спорта» 4. «Книжный сад для малышей» 5. «Лето красное» 6. «Дружная семья всем нужна» 7. «Мы любим лето» 	Уточнить представление о лете. Вызвать чувство восхищения родной природой и талантом русского народа, воспитывать любовь к своей Родине. Активизировать знания об опасных ситуациях. Познакомить детей с летними видами спорта и активного отдыха. Объяснить детям, что купаться, плавать, загорать, полезно для здоровья только в том случае, если соблюдать определенные правила безопасности. Приобщать детей к слушанию художественной литературы, воспитывать интерес к книгам. Активизировать знания о семье и ценности семейных отношений, воспитывать любовь и уважение к своим родным и близким.	НОД: <ul style="list-style-type: none"> • Чтение • Беседа • Наблюдение • Рассматривание
	Познавательное развитие	<p>Дидактические игры и игровые упражнения на прогулке</p> <p>Опыт: Намочить песок и понаблюдать с детьми, как он сохнет. Повесить на солнце выстиранное кукольное белье, понаблюдать, как оно будет высыхать. «Упрямый воздух». «Спичечный телефон» (132,»3) «Ткань, ее качества и свойства» (141, «3). «Пластмасса, ее качества и свойства» (142, №3). «Резина, ее качества и свойства» (143, №3) «Защитим себя от солнца» (149, «3).</p>	Уточнения и закрепления математических представлений у детей	НОД: <ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Наблюдение • Игровая экспериментирование. • Исследовательская деятельность. • Конструирование • Развивающая игра
		<p>Предметный мир. 1.»Путешествие в прошлое бумаги» (58,№53). 2.Игра «Необычные цветы» (78,№53). 3.»Дерево умеет плавать» (61,№53).</p>	Познакомить детей с историей бумаги. Побуждать детей группировать предметы по способу использования. Расширять представления о дереве, его качествах и свойствах.	
		<p>Природный мир. Экологические игры и игровые упражнения (126,№ДПЭ).</p>	Развивать умение описывать предметы и узнавать их по описанию	
Речевое развитие	Дидактические игры, пальчиковые игры. Чтение С. Капутикян «Маша обедает». Беседа на тему «Моя мама». Рассматривание семейных фотографий, картинок с изображением семьи.	Обогащать словарный запас, развивать звуковую культуру речи. Умение составлять рассказ, слушать и слышать, отвечать полным ответом на заданный вопрос.	НОД: <ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Игровая ситуация 	

		Совместно с детьми организовать фотовитрину из семейных фотографий.		<ul style="list-style-type: none"> • Дидактическая игра • Ситуация общения. • Чтение • Обсуждение • Рассказ • Игра • Беседы с детьми
	Художественно-эстетическое развитие	<p>Лепка. «Посуда для кукол» (77, №55) «Чашечка» (76, №55). «Мой друг» (консп.).</p> <p>Аппликация. «Загадки» (№73, №55) «Вырежи и наклей, что бывает круглое и овальное» (66, №55).</p> <p>Рисование. «Дом, в котором ты живешь» (77, №55). «Мой друг» (консп.). «Девочка пляшет» (59, №55).</p>	Развивать художественное творчество, фантазию и воображение. Совершенствование навыков лепки, рисования и аппликации.	НОД: <ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок
	Физическое развитие	<p>1.»Молодцы у нас ребята: сильные, умелые, быстрые и смелые» (167, №15). Подвижная игра «Пустое место» (79, №10). «У кого меньше мячей». Пальчиковая игра «Капель».</p> <p>2.»Мы умеем ловко лазить». (171, №15) Дыхательное упражнение «Лес шумит» Пальчиковая гимнастика «Дружба» Подвижная игра «Веснянка» (80, №10).</p> <p>3.»В цирке» (179, №15) Дыхательное упражнение «Травушка растет». Пальчиковая гимнастика «Ласточка». Подвижная игра «Ручейки у озера». (91, №10)</p> <p>4.»Играем, бегаем, веселимся» (158, №15) Игра малой подвижности «Тишина» Подвижная игра «Гуси- лебеди» (93, №10). «Зевака» (98, №10).</p>	Развивать быстроту и ловкость. Координация речи с движением. Научить бегать друг за другом небольшими группами и становиться в круг. Научить бегучего уворачиваться. Упражняться в бросании и ловле мяча.	НОД: <ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика • Игра • Беседа • Рассказ • Чтение <ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание

		Игры на воздухе. «Веснянка» (80, №10) «Пустое место» «Тише едешь, дальше будешь» (82, №10) «Челнок»		
--	--	---	--	--

2.2. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения основной образовательной программы

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: "Социально-коммуникативное развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Художественно-эстетическое развитие", "Физическое развитие".	- Наблюдение - Анализ продуктов детской деятельности	2 раза в год	1-2 недели	Сентябрь Май

2.3. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников

Месяц	Темы	Формы работы	Дополнительная информация
IX-2020г.	Заключение договоров с родителями (законными представителями) воспитанников.	Нормативные документы	В соответствии с изменениями
	Оформление наглядной информации о нормативно-правовых документах, регламентирующих деятельность дошкольного учреждения, для родителей: режим дня, модель организации образовательной и совместной деятельности педагога с детьми, возрастные характеристики детей, график приема администрации и специалистов. Ознакомление родителей с публичным докладом	Оформление информационных стендов Информация	
	Знакомство родителей с материалами публичного доклада.	Общее родительское собрание	
	Ознакомление родителей с введением ФГОС ДО		
	Знакомство родителей с задачами годового плана.		
	Выборы родительского комитета детского сада.		
	Особенности развития детей данного возраста. Организация воспитательно-образовательной работы в соответствии с ФГОС ДО Программно – методическое обеспечение образовательного процесса. Знакомство родителей с задачами и содержанием годового плана работы с детьми. Выборы родительского комитета групп. Адаптация.	Групповые родительские собрания	
	«Как мы провели лето»	Фотовыставка Книжки самоделки	Помощь родителей
	«День знаний» «Всемирный день красоты» «День дошкольного работника»	Информационные материалы Досуги	
	«Возрастные особенности детей» «Роль семьи и детского сада в формировании здоровья детей»	Консультации Бееды	
«Чудо с грядки» (поделки из овощей и фруктов)	Конкурс		
X-2020 г.	Оформление газеты – к Международному Дню пожилого человека.	Газета	

	«Международный день пожилых людей» «Международный день анимации»	Информационные материалы Досуг	
	«Значение режима в жизни ребенка» «Секреты воспитания вежливого ребенка» «Воспитание самостоятельности» «О правильной осанке» «Семья и семейные ценности» «Дети и современные»	Консультации	
	«Осень золотая»	Праздник Досуг Выставка Конкурсы	
XI-2020 г.	«День народного единства» «День согласия и примирения» «Международный день толерантности» «Всемирный день ребёнка» «День матери»	Информационные материалы Досуг	
	«Что такое толерантность» «Воспитание дружеских отношений в игре» «Поговори со мною мама» «Почему дети ломают игрушки» «О профилактике простудных заболеваний» «Правила культуры общения» «Этнографический музей детям»	Консультации	
	Фото «Толерантность – дорога к миру»	Выставка	
	«Взрослые – пример для детей в поведении на дороге» «Прогулки по Санкт-Петербургу»	Беседы Фотовыставка	
	«Осень в гости к нам пришла»	Бинарные мероприятия	
	«Мама милая моя»	Досуг	
	8. Оформление газеты – поздравления ко Дню матери.	Стенгазета	
XII-2020г.	Изготовление кормушек «Покормите птиц зимой»	Конкурс	
	Привлечение родителей к оформлению групп к празднику.	Оформление групп	
	«Новый год»	Праздник Конкурсы	Помощь родителей в изготовлении костюмов
	«Международный день инвалидов» «День прав человека» «День Конституции России» «Новый год»	Информационные материалы Музыкальное развлечение Фотовыставка Бинарные мероприятия Досуги Консультации	

		Выставка	
	«Зимние игры и развлечения» «Драчуны. Как исправить ситуацию» «Как уберечь ребенка от травм» (профилактика детского травматизма) «Дорожная азбука» «Формирование культуры еды»	Консультации	
	Промежуточные итоги.	Групповые родительские собрания	
I-2021г.	«Зимние каникулы с семьёй»	Фотовыставка	
	«Зимние постройки»	Конкурс	
	«Мой ребёнок в детском саду»	Анкетирование	
	«Зимушка – зима»	Бинарные мероприятия	
	«Всемирный день спасибо» «Всемирный день заповедников и национальных парков» «День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады»	Информационны е материалы Музыкальное развлечение Фотовыставка Бинарные мероприятия Досуги Консультации Выставка	
«Как организовать выходной день с ребенком» «Гиперактивный ребёнок» «Как научить ребёнка правильно вести себя на дороге» «Чем заняться в непогоду»	Консультации		
II-2021г.	«День защитника Отечества»	Праздник	
	Оформление газеты – поздравления ко Дню Защитника Отечества»	Стенгазета	
	«Наши увлечения» (совместные поделки)	Конкурс	
	«День памяти Пушкина А.С.» «Международный день родного языка» «День защитника Отечества» «Масленица»	Информационн ые материалы Досуг	
	«Воспитание без наказаний» «Правила пожарной безопасности» «Творчество Пушкина детям» «Масленица: история и приметы»	Консультации Досуг	

III-2021 г.	«Всемирный день писателя» «Международный женский день» «Всемирный день поэзии» «Всемирный воды и Балтийского моря» «Неделя детской книги» «Международный день театра»	Информационные материалы Музыкальное развлечение Фотовыставка Бинарные мероприятия Досуги Консультации Выставка	
	«Как предупредить весенний авитаминоз» «Без лекарств и докторов» «Ребёнок и книга» «Воспитание внимания и усидчивости» «Развитие мелкой моторики» «Правила движения достойны уважения»	Консультации	
	«Восьмое марта»	Праздник	
	Оформление газеты – поздравления «Восьмое марта»	Стенгазета	
	«Широкая Масленица»	Праздник	
	«Весеннее вдохновение» - конкурс стихотворений, сказок, рассказов собственного сочинения. «День смеха» «Международный день птиц» «День цирка» «Всемирный день здоровья» «День космонавтики» «Международный день охраны памятников и исторических мест» «Пасха» «Международный день земли»	Конкурс Информационные материалы Музыкальное развлечение Фотовыставка Бинарные мероприятия Досуги Консультации Выставка	
	«Всемирный день Здоровья» «Здоровье всему голова» «Физическое воспитание» «Развитие творческих способностей ребенка» «Игры на внимание, память» «Не играй с огнем»	Консультации	
IV-2021 г.	«Книжки-самоделки» «Птицы нашего края» (рисунки, поделки птиц) «Мальши – крепыши»	Выставка	
	«Будь здоров»	Стенгазета	
	«Мы любим спорт» «Мама, папа, я – спортивная семья» « К дальним звёздам держим путь... Планета Земля» (поделки)	Праздник Конкурс	

V-2021 г.	«День победы» «Международный день семьи» «Международный день музеев» «День славянской письменности у культуры» «День библиотек» «День города»	Информационные материалы Музыкальное развлечение Фотовыставка Бинарные мероприятия Досуги Консультации Выставка	
	«Как организовать летний отдых детей» «Ребёнок на даче» «Как помочь ребенку учиться» «Компьютерные игры – польза и вред» «Ребенок на дороге»	Консультации	
	«Мы помним, мы гордимся»	Праздничный концерт	
	Анализ выполнения годового плана План работы на летний оздоровительный период	Общее родительское собрание	
	Итоги образовательно-воспитательной работы за год. Выполнение программы. Отчет родительского комитета. Домашнее задание.	Групповые родительские собрания	
	«Мой ребенок с пеленок»	Фотовыставка	
	«Весна красна»	Бинарные мероприятия	
	«Выпускной вечер»	Праздник	
	«День города»	Досуги	
	«Ваши пожелания работе детского сада»	Анкетирование	
	«Моя любимая группа»	Фоторепортаж	
	Заключение договоров с родителями (законными представителями) воспитанников	Нормативные документы	
	Лето Июнь-июль 2021г.	«День защиты детей» «День рождения Пушкина» «Международный день друзей» «День рождения киностудии Союзмультфильм» «День России» «День медицинского работника» «Международный олимпийский день» «День молодежи России»	Информационные материалы Музыкальное развлечение Фотовыставка Бинарные мероприятия Досуги Консультации Выставка
«Международный день защиты детей» «Пушкинский день России» «День России» « День семьи, любви и верности» « День Военно-Морского флота» « Международный день дружбы»		Информационный материал Музыкальное развлечение Фотовыставка Бинарные мероприятия	

		Досуги Консультации Выставка	
--	--	------------------------------------	--

2.4. Содержательный раздел (часть формируемая участниками образовательных отношений)

Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авдеева Н.Н, Князева О.Л., Стеркина Р.Б.

Программа включает программу для дошкольных образовательных учреждений «Основы безопасности детей дошкольного возраста» и систему развивающих заданий для детей старшего дошкольного возраста. Задания предполагают разные формы взаимодействия детей и взрослых (игры, тренинги, занятия, беседы) и направлены на формирование основ экологической культуры, ценностей здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улице.

Содержание основных разделов программы

Раздел 1. Ребенок и другие люди. Ребенок должен понимать, что именно может быть опасным в общении с другими людьми.

Раздел 2. Ребенок и природа.

Раздел 3. Ребенок дома.

Раздел 4. Здоровье ребенка.

Раздел 5. Эмоциональное благополучие ребенка.

Раздел 6. Ребенок на улице.

Программа «Первые шаги» Алифанова Г.Т.

Программа состоит из трех разделов: авторская программа «Первые шаги», утвержденная Комитетом по образованию Санкт-Петербурга и рекомендованная для творческого использования в дошкольных учреждениях; конспекты занятий-путешествий: рекомендации по проведению экскурсий; сценарии праздников и вечеров памяти, посвященных петербургской тематике; раздел «Работа с родителями».

В старшей группе дети знакомятся с глобусом, картой, флагом России, гербом Санкт-Петербурга; узнают имя основателя нашего города; знакомятся с понятиями памятник, собор, герб, символ, царь, 101 музей. Знакомятся с историей своей семьи, своего района, понимают отличие города от деревни, знают, что такое улица, площадь. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации

Использование проектного метода, игры-путешествия, проблемного обучения, технологии исследовательской деятельности, технологии интегрированного занятия.

Создание коллекций, мини-музеев, выставок творческих работ (макетов и рисунков).

Проведение целевых экскурсий с родителями.

Использование традиционных форм обучения и воспитания: беседа, рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы, настольно-печатные игры, дидактические игры

Примерный тематический план ознакомления дошкольников с культурным пространством Санкт-Петербурга

I квартал	II квартал	III квартал
Старшая группа		
«Люди – дети неба и земли» «Здесь будет город заложен» «Символы города»	«Все флаги в гости к нам идут» «Никто не забыт, ничто не забыто» «Мы – горожане»	«По Неве на корабле» «Мой город родной» «День рождения»

Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», Князева О.Л., Маханева М.Д.

Цель: приобщение детей ко всем видам национального искусства, приобретение детьми культурного богатства русского народа. Формирование у детей дошкольного возраста патриотических чувств и развитие духовности.

Задачи программы:

- формирование чувства любви к Родине на основе изучения национальных культурных традиций;
- развитие трудовых навыков, в выполнении простейших бытовых поручений, обучение основам ручного труда, продуктивной деятельности;
- воспитывать интерес и любовь к русской национальной культуре, народному творчеству, обычаям, традициям.

В основу программы положены следующие принципы:

- учет возрастных особенностей детей при отборе содержания;
- принцип комфортности, доступности образовательной среды;
- уважение личности каждого ребенка;
- принцип систематичность и последовательности.

Программа включает в себя:

1. Окружение ребёнка предметами национального характера поможет детям с самого раннего возраста понять, что они - часть великого русского народа.
2. Использование фольклора во всех его проявлениях (сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы и т.д.), т.к. именно он вмещает в себя все ценности русского языка.
3. Народные праздники и традиции. Именно здесь фокусируются тончайшие наблюдения за характерными особенностями времен года, погодными изменениями, поведением птиц, насекомых, растений.
4. Ознакомление детей с народной декоративной росписью, увлечение их национальным изобразительным искусством. Планируемые результаты освоения программы: Планируемые результаты освоения программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры

К 6 годам:

Социально коммуникативное развитие:

- обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности;
- обладает начальными знаниями о народных обычаях, традициях, праздниках.

Речевое развитие:

- умеет составлять рассказы по сюжетной картинке, по нескольким картинкам с изображением праздников, обычаев;
- умеет составлять описательные рассказы об изделиях народных промыслов;
- умеет поддерживать беседу со сверстниками и воспитателями.

Познавательное развитие:

- может рассказать о своем поселке, знает улицу, где живет;
- имеет представления о флаге, гербе, гимне России;
- имеет представление о проектной деятельности исследовательского типа.

Художественно эстетическое развитие:

Изобразительная деятельность:

- умеет различать изделия народных промыслов;
- выполняет узоры по мотивам народного декоративно прикладного творчества;
- создает изображения по мотивам народных игрушек.

Музыкальная деятельность:

- самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов;
- умеет придумывать движения, элементы плясовых движений, характерные для русских плясок.

Физическое развитие:

- знает и умеет играть в русские народные игры.

Программа реализуется на протяжении 4-х лет, начиная с младшей группы. Формы работы с детьми: Непрерывная непосредственно образовательная деятельность по следующим направлениям развития: познавательное развитие; речевое развитие; художественно эстетическое развитие:

- музыкальная деятельность;
- изобразительная деятельность (лепка, аппликация, рисование); социально коммуникативное развитие; физическое развитие.

Культурно - досуговая деятельность: Праздники, развлечения, тематические вечера и досуги (календарные и народные: колядки, масленица, пасха, осенники и т.д.).

Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» Лыкова И. А.

Авторская программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (формирование эстетического отношения и художественно-творческое развитие в изобразительной деятельности) представляет оригинальный вариант реализации базисного содержания и специфических задач эстетического воспитания детей в изобразительной деятельности.

Цель программы - формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Основные задачи:

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.

2.Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.

3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.

4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно- эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распремечивание и опредмечивание -художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого вхудожественную форму.

5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.

6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.

7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.

8.Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я - концепции-творца».

2.5. Содержательный раздел. Особенности осуществления образовательного процесса с помощью дистанционных образовательных технологий

Дистанционный образовательный процесс предусматривает со стороны педагога ДООУ проведение систематических занятий с воспитанниками и их родителями, методически грамотное использование разработанного контента для дистанционного обучения, средств коммуникаций и образовательных ресурсов сети Интернет, а также осуществление технической поддержки учебного процесса. Для дистанционного образования используются ресурсы и сервисы сети Интернет (электронные библиотеки, вебинары, тренажеры, виртуальные лаборатории, виртуальные экскурсии, научные сайты и др.).

Ожидания и возможные изменения

Воспитанники	- расширение возможностей для удовлетворения образовательных
--------------	--

	потребностей посредством ДО; - развитие познавательной мотивации воспитанников в процессе освоения новых форм обучения; - возможность непрерывного процесса обучения, в том числе в случаях непосещения ДОУ по уважительной причине.
Родители (законные представители)	- повышение удовлетворенности качеством получаемых образовательных услуг; - расширение возможностей контроля за достижениями ребенка; - расширение контроля за образовательным процессом.

Целью дистанционного образования является предоставление воспитанникам возможности освоения Программы.

Образовательный процесс с использованием дистанционного обучения приобретает новое качество, что положительно сказывается на его эффективности в целом.

Модель дистанционного обучения.

Участники дистанционного образования	Педагоги, воспитанники, родители, служба технической поддержки
Средства дистанционного образования	Кадровое обеспечение, информационно-методическое обеспечение, материально-техническое и финансовое обеспечение
Направления дистанционного образования	Образование детей с ОВЗ, образование одаренных детей, образование воспитанников, не имеющих возможности ежедневного посещения ДОУ

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Режим пребывания воспитанников в группе (12 часов) (осенне-зимний период, весенне-летний, щадящий режим и др.)

Основной режим дня

скорректированный для понедельника и четверга

Режимные моменты	время
Взаимодействие с родителями, приём детей, осмотр, совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, утренняя гимнастика	07:00 – 08:30
Подготовка к завтраку. Завтрак	08:30 – 09:00
Непрерывная образовательная деятельность №1	09:00 – 09:25
Подготовка ко 2 завтраку. Завтрак.	09:25 – 09:35
Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, труд), возвращение с прогулки	09.35 – 11.35
Непрерывная образовательная деятельность №2	11.30 – 11.55
Подготовка к обеду. Обед	12:30 – 13:00
Дневной сон	13:00 – 15:00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, воздушные и водные процедуры.	15:00 – 15:10
Игры , самостоятельная деятельность детей	15.10 – 15.30
Подготовка к полднику. Полдник	15:30 – 15:50
Игры , самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа с детьми	15:40 - 16:15
Непрерывная образовательная деятельность №3	16:15 – 16:40
Чтение художественной литературы	16.40 – 16.50
Подготовка к прогулке. Прогулка , игровая деятельность, уход детей домой, взаимодействие с родителями	16:50 – 19:00

скорректированный для вторника

Режимные моменты	время
Взаимодействие с родителями, приём детей , осмотр, совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, утренняя гимнастика	07:00 – 08:30
Подготовка к завтраку. Завтрак	08:30 – 09:00
Непрерывная образовательная деятельность №1	09:00 – 09:25
Подготовка ко 2 завтраку. Завтрак.	09:25 – 09:35
Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, труд), возвращение с прогулки	09.35 – 11.55
Непрерывная образовательная деятельность №2	11.55 – 12.20
Культурно-гигиенические процедуры, чтение художественной литературы, спокойные игры	12.20 – 12.30
Подготовка к обеду. Обед	12:30 – 13:00
Дневной сон	13:00 – 15:00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, воздушные и водные процедуры.	15:00 – 15:10
Игры , самостоятельная деятельность детей	15.10 – 15.30
Подготовка к полднику. Полдник	15:30 – 15:50
Игры , самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа с детьми (театральный досуг – 1, 3 неделя, физкультурный досуг – 2 неделя)	15:40 - 16:05
Чтение художественной литературы	16.05 – 16.50
Подготовка к прогулке. Прогулка , игровая деятельность, уход детей домой, взаимодействие с родителями	16:50 – 19:00

скорректированный для среды

Режимные моменты	время
Взаимодействие с родителями, приём детей , осмотр, совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, утренняя гимнастика	07:00 – 08:30
Подготовка к завтраку. Завтрак	08:30 – 09:00
Непрерывная образовательная деятельность №1	09:00 – 09:25
Подготовка ко 2 завтраку. Завтрак.	09:25 – 09:35
Игры , самостоятельная деятельность детей	09.35 – 09.50
Непрерывная образовательная деятельность №2	09.50 – 10.15
Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, труд), возвращение с прогулки	10.15 – 12.15
Культурно-гигиенические процедуры, чтение художественной литературы, спокойные игры	12.15 – 12.30
Подготовка к обеду. Обед	12:30 – 13:00
Дневной сон	13:00 – 15:00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, воздушные и водные процедуры.	15:00 – 15:10
Игры , самостоятельная деятельность детей	15.10 – 15.30
Подготовка к полднику. Полдник	15:30 – 15:50
Игры , самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа с детьми	15:40 - 16:15
Непрерывная образовательная деятельность №3	16:15 – 16:40
Чтение художественной литературы	16.40 – 16.50
Подготовка к прогулке. Прогулка , игровая деятельность, уход детей домой, взаимодействие с родителями	16:50 – 19:00

скорректированный для пятницы

Режимные моменты	время
Взаимодействие с родителями, приём детей , осмотр, совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, утренняя гимнастика	07:00 – 08:30
Подготовка к завтраку. Завтрак	08:30 – 09:00
Непрерывная образовательная деятельность №1	09:00 – 09:25
Подготовка ко 2 завтраку. Завтрак.	09:25 – 09:35
Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, труд)	09.35 – 11.45
Непрерывная образовательная деятельность №2 (на прогулке)	11.45 – 12.10
Прогулка (игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, труд), возвращение с прогулки	11.45 – 12.15
Культурно-гигиенические процедуры, чтение художественной литературы, спокойные игры	12.15 – 12.30
Подготовка к обеду. Обед	12:30 – 13:00
Дневной сон	13:00 – 15:00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, воздушные и водные процедуры.	15:00 – 15:10
Игры , самостоятельная деятельность детей	15.10 – 15.30
Подготовка к полднику. Полдник	15:30 – 15:50
Игры , самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа с детьми, совместная деятельность (физкультурный досуг – 2 неделя)	15:40 - 16:40
Чтение художественной литературы	16.40 – 16.50
Подготовка к прогулке. Прогулка , игровая деятельность, уход детей домой, взаимодействие с родителями	16:50 – 19:00

скорректированный для среды

Режимные моменты	время
Взаимодействие с родителями, приём детей , осмотр, совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, утренняя гимнастика	07:00 – 08:30
Подготовка к завтраку. Завтрак	08:30 – 09:00
Непрерывная образовательная деятельность	09:00 – 09:25
Подготовка ко 2 завтраку. Завтрак. Самостоятельная деятельность	09:25 – 09:35
Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, труд)	09.35 - 12:15
Непрерывная образовательная деятельность на прогулке	11.55 – 12.15
Культурно-гигиенические процедуры, чтение художественной литературы, спокойные игры	12.15 – 12.30
Подготовка к обеду. Обед	12:30 – 13:00
Дневной сон	13:00 – 15:00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, воздушные и водные процедуры.	15:00 – 15:10
Игры , самостоятельная деятельность детей	15.10 – 15.30
Подготовка к полднику. Полдник	15:30 – 15:50
Игры , самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа с детьми	15:40 - 16:10
Непрерывная образовательная деятельность	16:10 – 16:35
Игры , самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа с детьми	16.35 – 16.50
Подготовка к прогулке. Прогулка , игровая деятельность, уход детей домой, взаимодействие с родителями	16:50 – 19:00

Адаптационный режим дня (1 – 2 день)

Режимные моменты	время
I половина дня	
Взаимодействие с родителями, приём детей , осмотр, совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная работа, утренняя гимнастика	07:00 – 08:30
Подготовка к завтраку. Завтрак	08:30 – 09:00
Организация игровой деятельности, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность	09:00 – 09:20
Подготовка ко 2 завтраку. Завтрак	09:20– 09:30
Индивидуальная работа, самостоятельная деятельность	09:30 – 10:25
Индивидуальные консультации с родителями, уход детей домой	10:25 - 10:50

Адаптационный режим дня (3- 5 день)

Режимные моменты	время
I половина дня	
Взаимодействие с родителями, приём детей , осмотр, совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная работа, утренняя гимнастика	07:00 – 08:30
Подготовка к завтраку. Завтрак	08:30 – 09:00
Совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная работа	09:00 – 09:30
Подготовка ко 2 завтраку. Завтрак	09:30 – 09:40
Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, труд),	09:40– 12:15
Возвращение с прогулки, культурно-гигиенические процедуры, чтение художественной литературы, спокойные игры	12:15 – 12:30
Подготовка к обеду. Обед	12:30 – 13:00
Индивидуальные консультации с родителями, уход детей домой	13:00 – 13:15

Щадящий режим дня

Режимные моменты	время
Взаимодействие с родителями, приём детей , осмотр, совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная работа, утренняя гимнастика	07:00 – 08:30
Подготовка к завтраку. Завтрак	08:30 – 09:00
Совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная работа(в соответствии с рекомендациями врача, психолога)	09:00 – 09:30
Подготовка ко 2 завтраку. Завтрак	09:30 – 09:40
Подготовка к прогулке (одеть последним). Прогулка (игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, труд)	09:40 – 12.15
Возвращение с прогулки (раздеть первым), культурно-гигиенические процедуры, чтение художественной литературы, спокойные игры	12:15 – 12:30
Подготовка к обеду. Обед	12:30 – 13:00
Дневной сон	13:00 – 15:00
Подъем (поднять последним), воздушные и водные процедуры (по рекомендации врача)	15:00 – 15:30
Подготовка к полднику. Полдник	15.30 – 15.50
Игры , самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа с детьми,	15:50 – 16:50

досуги (в соответствии с рекомендациями врача, психолога)	
Подготовка к прогулке. Прогулка , игровая деятельность, уход детей домой, взаимодействие с родителями	16:50 – 19:00

Карантинный режим дня

Режимные моменты	время
Взаимодействие с родителями, приём детей , осмотр, совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, утренняя гимнастика	07:00 – 08:30
Подготовка к завтраку. Завтрак	08:30 – 09:00
Непрерывная образовательная деятельность №1	09:00 – 09:25
Подготовка ко 2 завтраку. Завтрак.	09:25 – 09:35
Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, труд), возвращение с прогулки	09.35 – 11.35
Непрерывная образовательная деятельность №2	11.30 – 11.55
Подготовка к обеду. Обед	12:30 – 13:00
Дневной сон	13:00 – 15:00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, воздушные и водные процедуры.	15:00 – 15:10
Игры , самостоятельная деятельность детей	15.10 – 15.30
Подготовка к полднику. Полдник	15:30 – 15:50
Игры , самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа с детьми	15:40 - 16:15
Непрерывная образовательная деятельность №3	16:15 – 16:40
Чтение художественной литературы	16.40 – 16.50
Подготовка к прогулке. Прогулка , игровая деятельность, уход детей домой, взаимодействие с родителями	16:50 – 19:00

Режим двигательной активности детей в течении дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния детей. Физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристические походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. Возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а так же подвижных игр, определяется в совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

3.2. Структура реализации образовательной деятельности

Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Виды деятельности, технологии	Индивидуальный маршрут развития ребенка
Формы НОД; Занятия; Образовательные проекты Праздники Развлечения Экскурсии. Тематические беседы..... Рассказ Чтение Худ.лит.	Создание условий для самостоятельной деятельности детей в режимных моментах, на прогулке. Оказание недирижерской помощи воспитанникам в процессе игровой, исследовательской,	Игровая Коммуникативная Самообслуживание и элементарный бытовой труд Двигательная Изобразительная Познавательная – исследовательская Восприятие художественной	В игровой форме осуществляется личностно-ориентированный подход к развитию воспитанников. 1. Этап наблюдения. 2. Диагностический этап. 3. Этап конструирования.

<p>Рассматривание Интегративная детская деятельность Сюжетно-ролевые игры Дидактические игры Утренняя гимнастика Упражнения преимущественно тематического, тренировочно- игрового и интегративного характера Контрольно- диагностическая деятельность Спортивные и физкультурные досуги Соревновательные соревнования Проектная деятельность Игры с элементами спортивных игр Спортивный и физкультурный досуги</p>	<p>продуктивной, творческой деятельности..... Во всех видах самостоятельной деятельности детей (в т.ч. в условиях исследовательских и игровых проектов). Сюжетно-ролевые, дидактические, тематические игры Двигательная активность: - в утренний прием - в период подготовки к образовательной деятельности - на прогулке - в ходе закаливающих процедур - во второй половине дня в играх- драматизациях, музыкально - двигательных импровизациях и др.). Самостоятельные спортивные игры и упражнения.</p>	<p>литературы фольклора и Конструирование.</p>	<p>4. Этап реализации 5. Этап итоговой диагностики. Взрослый объясняет, показывает, напоминает, раскрывает, требует, упражняет, проверяет, оценивает, подводит к проблеме, иногда сознательно ошибается, советует, совещается, предотвращает.</p>
---	---	--	---

3.3. Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы (формы НОД, занятия)

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки <i>в день</i>	Продолжительность одного занятия (формы НОД)	Количество образовательных форм (занятий, НОД) <i>в день</i>	Количество образовательных форм (занятий, НОД) <i>в неделю</i>	Перерывы между формами НОД (занятиями)
1, 5 часа	25-30 мин.	2-3	13	<i>не менее 10 минут</i>

Примечание: В середине формы образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования ЭСО. Отношение времени, затраченного на непосредственное выполнение физических упражнений к общему времени занятия физической культурой составляет не менее 70 %

3.4. Создание развивающей предметно - пространственной среды группы

Образовательная область	Подраздел	Содержание	Срок
Познавательное развитие	<i>ФЭМП</i>	-Счетные палочки (26), д/и «Танграм» (5 шт), д/и «Колумбово яйцо»(5 шт) и т.п.	сентябрь
	<i>Ознакомление с социальным миром</i>	Иллюстрированные книги и альбомы познавательного характера, хрестоматии: А.С. Герасимова, О. С. Жукова, В. Г. Кузнецова. Энциклопедия развития и обучения дошкольника. Н. Голь. Санкт – Петербург: «Как всё начиналось» А.С. Власов, Г.Н. Элькин. Детям о Невском крае. А.А. Климов «Книга ответов для почемучки»	Сентябрь-ноябрь
	<i>Ознакомление с природой, с родным краем</i>	Иллюстрированные книги и альбомы на тему «Родной край» С.С. Скляр. Растения. Иллюстрированная энциклопедия. С. Рублёв. Животные Азии. С. Рублёв. Животные Южной Америки. С. Рублёв. Животные тропиков и островов Океании. С. Рублёв. Животные Австралии. С. Рублёв. Животные Африки. С. Рублёв. Обитатели льдов	Сентябрь-декабрь
Социально-коммуникативное развитие	<i>Развитие игровой деятельности детей</i>	Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Библиотека», «Школа» Атрибуты для теневого театра к сказкам «Заяц хвастун» «Царевна лягушка»	Сентябрь-ноябрь Сентябрь-ноябрь
	<i>Трудовое воспитание</i>	Лопатки (15), формочки (20), грабельки (15)	сентябрь
	<i>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</i>	Плакаты по основам безопасности: ПДД, Один Дома, Пожар, ЗОЖ	Сентябрь-декабрь
	<i>Патриотическое воспитание детей</i>	Пополнение иллюстраций с эмблемами города СПб, Блокадным городом, подбор литературных произведений о героях ВОВ.	В течение года
Речевое развитие		Создания Мнемотаблиц (совместно с детьми) по рассказам Н.Носов и В. Драгунский	В течение года

Художественно-эстетиче		Предметы ДПИ: гжель, хохлома	
Физическое развитие		«Дорожки движения» с моделями и схемами выполняемых заданий (5 шт.)	Сентябрь-ноябрь

3.5. Организационный раздел. Особенности осуществления образовательного процесса с помощью дистанционных образовательных технологий

При подготовке методического материала для дистанционного образования важно тщательно отбирать содержание, перерабатывать его в удобный для восприятия воспитанником вид, подбирать наглядный материал (видеоролики, схемы, рисунки, которые могут быть размещены как на сайте, так и в различных средах – сетевых сообществах, электронных библиотеках, тематических сайтах и т.д.).

Материал для дистанционного обучения должен быть подобран в соответствии с Программой, Рабочей программой педагогов, календарно-тематическим планированием и лексическими темами. Для реализации дистанционного образования необходимо использовать возможности социальных сетей, образовательных порталов и официального сайта учреждения: в социальных сетях в группах «Vkontakte» и на официальном сайте учреждения в разделе дистанционной работы «Детский сад приходит в дом!» в подразделе «Вместе веселее!».

3.6. Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.)

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
Социально-коммуникативное развитие	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Москва «Скрипторий 2003» 2019 О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» старшая группа. Мозаика – Синтез. Москва 2019 И.Г. Гаврилова. Истоки русской народной культуры в детском саду. СПб - Детство-Пресс 2019 Князева О. Л., Маханева М. Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. СПб - Детство-Пресс 2019..
Познавательное развитие	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Москва «Скрипторий 2003» 2019г. Е.В. Колесникова. Математика для детей 5-6 лет. Москва. Творческий центр Сфера. 2019. З. М. Михайлова «Игровые задачи для дошкольников» СПб - Детство-Пресс, 2019. О. А. Скоролупова «Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Весна. Насекомые. Перелетные птицы» Москва «Скрипторий 2003», 2019 О. А. Скоролупова «Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Домашние животные и дикие животные средней полосы России» Москва «Скрипторий 2003», 2019 Т. А. Шорыгина «Какие звери в лесу?» Москва «Гном и Д», 2019 Т. А. Шорыгина «Какие месяцы в году?» Москва «Гном и Д»,

	<p>2019 Т. А. Шорыгина «Профессии . Какие они?» Москва «Гном и Д», 2019 Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. - М., 2019 Л.И. Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера. Для работы с детьми 3-7 лет. -М., Мозаика-Синтез, 2019, Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! СПб -Детство-Пресс,2020. Тугущева Г. П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего возраста. СПб -Детство-Пресс, 2019. Г. Т. Алифанова «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» С-Пб «Паритет» 2019</p>
Речевое развитие	<p>Н.С. Голицына «Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Москва «Скрипторий 2020» 2019г. О. С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет». Москва. Творческий центр Сфера. 2019. О. С. Ушакова. Н.В. Гавриш. Знакомим с литературой детей 5-7 лет. Москва. Творческий центр Сфера. 2019. В. В. Гербова «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада», 2019 г В. Н. Волчкова, Н. В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада». Воронеж Т. Ц. « Учитель» 2019</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Лыкова И.А Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет “Цветные ладошки”М:”КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА”,2019 И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. группа. Планирование, старшая конспекты, методические рекомендации» М:”КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА”,2019 Г. Н. Давыдова «Пластилинография» Москва «Скрипторий 2020», 2019 Г. Н. Давыдова «Детский дизайн. Пластилинография» Москва «Скрипторий 2020», 2019 Г. С. Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Программа, конспекты. Старшая группа.» Москва, «Владос» 2019 С.В.Соколова «Оригами для дошкольников» СПб, Детство-Пресс, 2019 Н.С.Голицына «Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Москва «Скрипторий 2020» 2019г.</p>
Физическое развитие	<p>Л. И. Пензулаева « Физическая культура в детском саду» старшая группа., 2019</p>
Педагогическая диагностика	<p>Н. В. Верещагина «Диагностика педагогического процесса в старшей группе., 2019 Ю. А. Афонькина «Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей в старшей группе., 2019</p>