

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 101
общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности
по художественно-эстетическому развитию детей

ПРИНЯТ:

Решением Педагогического совета №1
Протокол № 1 от 31.08.2022 г.

УЧТЕНО:

Мнение совета родителей
Обучающихся ГБДОУ детский сад № 101
Невского района Санкт-Петербурга
Протокол № 1 от 31.08.2022 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий детский сад № 101
Общеразвивающего вида
Невского района Санкт-Петербурга
Литвинова Н.В.
Приказ № 270 от 31.08.2022г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**Для обучающихся с НПОЗ
учителя-логопеда
Скачковой Натальи Владимировны
группа подготовительного возраста**

Санкт - Петербург
2022

Оглавление

1. Целевой раздел	
1.1 Пояснительная записка.....	3
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1. Содержание логопедической работы по преодолению неправильного произношения отдельных звуков.....	6
2.2 Перспективный учебно – тематический план	6
2.3 Учебный план	19
2.4. Взаимодействие учителя – логопеда с педагогами ГБДОУ.....	19
2.5. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников	20
2.6 Организация дистанционного обучения «Логопед с доставкой на дом».....	20
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1. Структура реализации образовательной деятельности. Форма и средства организации образовательной деятельности.....	22
3.2. Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы (формы НОД, занятия).....	22
3.3. Перечень оборудования и материала для предметно – развивающей среды логопедического кабинета.....	23
3.4. Учебно – методический комплект для обеспечения образовательной деятельности.....	25

1.

Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа (далее – программа) разработана с учетом Образовательной программы дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №101 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому развитию детей Невского района Санкт-Петербурга (далее ОП ДО ГБДОУ №101), Закона Российской Федерации “Об образовании” в редакции от 27 января 2013 г. № 273-ФЗ, Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО), утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 года № 1155 и СанПиН 2.4.1.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций.

В основе создания этой программы использован опыт работы во временной речевой группе, подкреплённый современными коррекционно-развивающими программами и научно-методическими рекомендациями. В частности Н.В.Нищева «Примерная адаптированная образовательная программа для детей с тяжёлыми нарушениями речи с 3 до 7 лет. Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО - СПб Издательство «Детство - пресс» 2017.

Рабочая программа разработана на период 2022-2023 учебного года (с 01.09.2022 по 31.05.2023 года).

Данные программы рассчитаны на работу в условиях логопедических групп специального детского сада, в связи с чем, не совсем подходит для использования в речевой группе общеразвивающего детского сада и не предполагает использование новых методов, приёмов, технологий, не учитывают клинических особенностей детей, что является необходимым. Этим и обусловлена значимость написания рабочей программы, применение, которой поможет воспитанникам с нарушением речевого развития осваивать ОП ДО ГБДОУ №101; позволит своевременно, то есть ещё до поступления в школу помочь воспитанникам в преодолении всех трудностей, которые являются причиной возникновения школьной дезадаптации.

Современная система дошкольного образования предъявляет высокие требования к организации образовательного процесса в детском саду. Основной задачей дошкольного учреждения является подготовка ребенка к школе, в том числе к усвоению письменной речи. Формирование звуковой стороны речи рассматривается, как одно из необходимых средств воспитания звуковой культуры и подготовки к успешному овладению письменной формой речи.

Данная программа представляет коррекционно-развивающую систему, обеспечивающую полноценное овладение фонетическим строем русского языка, интенсивное развитие фонематического восприятия, лексико-грамматических категорий языка, развитие связной речи, что обуславливает формирование коммуникативных способностей, речевого и общего психического развития ребёнка дошкольного возраста с речевой патологией, как основы успешного овладения чтением и письмом в дальнейшем при обучении в массовой школе, а так же его социализации.

Детей с речевыми нарушениями рассматривают как группу педагогического риска, потому что их физиологические и психические особенности затрудняют успешное овладение ими учебным материалом в школе. Готовность к школьному обучению во многом зависит от своевременного преодоления нарушений речи. Дети с речевыми нарушениями нуждаются в особой организации коррекционно-логопедической помощи, содержание, формы и методы которой должны быть адекватны возможностям и индивидуальным особенностям детей.

Предлагаемая программа и сама структура позволяет осуществлять логопедическую помощь детям подготовительного возраста. Это дает возможность ранней диагностики

речевого дефекта, коррекции нарушений устной речи на каждом возрастном этапе, учитывая единство требований, подходов и методов обучения и воспитания дошкольников. Данная модель организации органично вписывается в систему ГБДОУ №101, результативна. Согласно нормативам «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений. СанПиН 2.4.1.3648-20», утверждённых Главным государственным врачом Российской Федерации, а также опыта, функционирования дошкольных логопедических пунктов, показывает, что следует уменьшить количество подгрупповых занятий, и увеличить время на индивидуальную работу. Учитывая требования к организации режима дня и учебных занятий максимально допустимый объём недельной образовательной нагрузки не должен превышать нормы допустимые СанПином.

Цель	- Реализация содержания основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> - Коррекционно-образовательная: выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений; - Преодоление недостатков в речевом развитии; - Коррекционно-развивающая: формирование навыков учебной деятельности; <p>Коррекционно-воспитательная: воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения и развитие слухового восприятия</p>
Принципы и подходы к формированию рабочей программы	<ul style="list-style-type: none"> - <u>Принцип опережающего подхода</u>, диктующий необходимость раннего выявления детей с функциональными и органическими отклонениями в развитии, с одной стороны, и разработку адекватного логопедического воздействия - с другой; - <u>Принцип развивающего подхода</u>, заключающийся в том, что обучение должно вести за собой развитие ребёнка; - <u>Принцип полифункционального подхода</u>, предусматривающий одновременное решение нескольких коррекционных задач в структуре одного занятия; - <u>Принцип сознательности и активности детей</u>, означающий, что педагог должен предусматривать в своей работе приёмы активизации познавательных способностей детей. Перед ребёнком необходимо ставить познавательные задачи, в решении которых он опирается на собственный опыт. Этот принцип способствует более интенсивному психическому развитию дошкольников и предусматривает понимание ребёнком материала и успешное применение его в практической деятельности в дальнейшем; - <u>Принцип доступности и индивидуализации</u>, предусматривающий учёт возрастных, физиологических особенностей и характера патологического процесса. Действие этого принципа строится на преимуществах двигательных, речевых заданий; - <u>Принцип постепенного повышения требований</u>, предполагающий постепенный переход от более простых к более сложным заданиям по мере овладения и закрепления формирующихся навыков; - <u>Принцип наглядности</u>, обеспечивающий тесную взаимосвязь и широкое взаимодействие всех анализаторных систем организма с целью обогащения слуховых, зрительных и двигательных образов детей.

<p>Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей (группы)</p>	<p>Характеристика речи детей с НПОЗ — нарушение произношения отдельных звуков. При ФН нарушены фонетическая сторона речи (звукопроизношение, звукослоговая структура слова, просодика) в комплексе или какие-либо отдельные компоненты фонетического строя речи (например, только звукопроизношение или звукопроизношение и звуко-слоговая структура слова).</p>
<p>Основания разработки рабочей программы (документы и программно-методические материалы)</p>	<p>-Закон РФ «Об образовании в РФ» (от 29.12.2012 № 273-ФЗ); - Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ МОиН РФ от 17.10.2013 № 1155); СанПиН 2.4.1.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций.</p>
<p>Срок реализации рабочей программы</p>	<p>2022-2023 учебный год (Сентябрь 2022 – май 2023 года)</p>
<p><u>Целевые ориентиры</u> освоения воспитанниками группы образовательной программы</p>	<ul style="list-style-type: none"> - правильно артикулирует все звуки речи в различных позициях; - чётко дифференцирует все изученные звуки; - называет последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах; - находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове; - производит элементарный звуковой анализ и синтез; - овладевает интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Содержание логопедической работы по преодолению неправильного произношения отдельных звуков у детей

Направления коррекционно-развивающей работы с детьми с НПОЗ

- Развитие слухового внимания, слуховой памяти и фонематического восприятия;
- Выработка звукопроизношения;
- Развитие артикуляционного аппарата;
- Развитие мелкой и общей моторики;
- Формирование навыков дифференциации звуков;
- Развитие лексики, грамматического строя и связной речи;
- Развитие познавательных процессов (мышления, образной, оперативной памяти, слухового и зрительного внимания, а также способности к концентрации, распределению и переключению внимания);
- Развитие эмоционально-волевой сферы и игровой деятельности.

Перспективный учебно – тематический план

Перспективное планирование индивидуальной работы при коррекции фонетических и фонематических недостатков речи Р,РЬ,Л,ЛБ

Этапы работы	Содержание работы	Виды работ	Оборудование
1-й этап Развитие общей и речевой моторики.	Развитие общей моторики 1. Гимнастика рук и ног 2 Гимнастика туловища 3. Комплексная гимнастика конечностей и туловища 4. Упражнения мышц плечевого пояса, шеи и глотки	1. Выполнение гимнастических упражнений 2. Игры на развитие координации и чувства ритма	
	Развитие мелких движений кистей рук и пальцев 1. Упражнения «Рыбка», «Бинокль», «Очки», «Флажок», «Веер», «Пианино» (для пальцев), проба «ребро - кулак - ладонь» 2. Вычерчивание фигур 3. Обведение шаблонов, трафаретов 4. Их штриховка в различных направлениях и различными	1. Выполнение упражнений с воспитателем по рекомендации логопеда 2. Выполнение заданий в группе под наблюдением логопеда 3. Самостоятельная работа дома	Комплекты пластинок Ножницы Трафареты Мозаики Мячи Резиновая груша Пластилин, скакалки

	<p>способами</p> <p>5. Разбирание по сортам семян, по цвету мозаик</p> <p>6. Лепка, рисование по пунктиру, по схемам</p> <p>7. Складывание ладоней перед собой и постукивание пальцами каждой пары</p> <p>8. Показывание пальцев по два и по три</p> <p>9. Сжимание резиновой груши при одновременном направлении воздушной струи на определенные цели</p> <p>Развитие речевого слуха, зрительного, слухового внимания и памяти</p>		
	<p>Развитие подвижности артикуляционного аппарата</p> <p>1. Упражнения, направленные на развитие подвижности губ:</p> <p>«Оскал»</p> <p>«Хоботок»</p> <p>«Хоботок» с последующим «оскалом»</p> <p>«Трубочка»</p> <p>раздельное поднятие верхней губы и опускание нижней губы</p> <p>удерживание бумажных трубочек</p> <p>комбинированные упражнения под счёт</p> <p>2. Упражнения, направленные на развитие подвижности мышц языка:</p> <p>язык широкий («лопаткой»)</p>	<p>1. Упражнения перед зеркалом (сопряжённые и отражённые) 2. Самостоятельные упражнения 3. Отработка артикуляционных движений под счёт 4. Выработка кинестетических ощущений для данного звука 5. Отработка артикуляционных движений без опоры на зрительный анализатор 6. Имитационные игры («Моторчик», «Рокот самолёта», «Барабанчик», «Цоканье лошадки</p>	<p>Настенное зеркало</p> <p>Индивидуальные зеркала</p> <p>Марлевые салфетки</p> <p>Бумажные трубочки</p>

	<p>язык узкий («жалом») поочерёдное высовывание языка («лопаткой», «жалом») 4-5 раз подряд поднятие и опускание языка за верхние и нижние зубы язык вправо - влево вытягивание и вытягивание широкого языка удерживание языка в состоянии покоя присасывание спинки языка к нёбу прицелкивание комбинированные упражнения для языка и нижней челюсти.</p>		
2-й этап Постановка и коррекция звука	Знакомство с артикуляцией звука	<ol style="list-style-type: none"> 1. Показ артикуляции перед зеркалом 2. Показ профиля данного звука 3. Показ положения языка кистью руки 4. Наглядная демонстрация вибрации языка 5. Закрепление артикуляционных упражнений 	<p>Зеркала настольные Зеркало настенное Профили звуков Шпатели, игровой материал</p>
	<p>Специальные упражнения для звука [Р] Работа над вспомогательным и звуками: многократные удары кончика языка у верхних дёсен (шёпотное «т - т - т») присоединение голоса (даёт «д - д - д») выполнение сильного задувания, вызывающего</p>	<p>Игры, направленные на развитие артикуляционной моторики: игры на выработку вибраторных движений кончика языка работа над силой выдоха имитационные игры</p>	<p>Полоски бумаги Карандаши Пробирки Соломинки разных размеров Лодочки разных размеров Воздушные шарики Игрушка «тещин язык», шпатели, логопедические зонды</p>

	<p>дрожание кончика языка («т - т - т - ттрррр») 2. Механическая помощь при постановке звука: удерживание кончика языка у верхних десен шпателем - вызывание дрожания кончика языка от звуков «зззз», «жжжж», чаще «дддц» (упражнение «Балалайка»)</p>		
	<p>Специальные упражнения 1. Игра в «болтушку» или «индюшку», где высунут язык и на звук «А» болтается между зубами 2. «Фырканы лошади» - тип кучерского «р» («птррр») - задувание и дрожание обеих губ) . Растягивание уздечки в случае бокового произношения Специальные упражнения для звука [Л]: 1. способ: вызывание межзубного [Л]: «Улыбка» прикусывание языка посередине и дутьё на него (язык широкий) так же с последующей артикуляцией гласных без участия голоса 2 способ: постановка звука [Л] от вспомогательных звуков [А] или [Ы]: «Качели» (для губного [Л])</p>		<p>Шпатели, логопедические зонды , индивидуальные соски, вата, бинт спирт</p>

	<p>«Качели» произнесением «А - А - ААА» или «ы - ы - ыыы»</p> <p>3 способ:</p> <p>Механическая помощь при постановке звука: прижатие шпателем широкого языка к верхним дёснам</p>		
	<p>Коррекция звука:</p> <p>Работа над:</p> <p>точностью чистотой (без вспомогательных движений)</p> <p>плавностью (без толчков) силой (с напряжением) темпом (от замедленного к быстрому)</p> <p>достижение устойчивости полученного результата</p> <p>1. Работа над голосом: вдох и выдох через рот с последующим прибавлением голоса произнесение гласных и их сочетаний с изменением силы и высоты голоса.</p> <p>2. Работа над дыханием: выработка плавного длительного выдоха работа над силой выдоха</p>	<p>Игры для развития физиологического и речевого голоса и дыхания</p>	
<p>3-й этап</p> <p>Автоматизация поставленного звука в речи, развитие фонематическое о восприятия, фонематических представлений и аналитико-синтетической деятельности</p>	<p>Работа над звуком:</p> <p>1. Звук в слоге: открытом, закрытом, в звукосочетаниях</p> <p>2. Звук в слове: в начале в середине, в конце, в сочетаниях с гласными.</p> <p>3. Звук в предложении</p>	<p>1. Произнесение слов, слогов и предложений</p> <p>2. Работа с игровым материалом, картинками</p> <p>3. Работа с деформированным текстом.</p> <p>4. Заучивание и проговаривание</p>	<p>Игрушки, игры, предметные картинки, сюжетные картинки, серии картинок, картинки к загадкам и скороговоркам</p>

	4. Звук в тексте 5. Пословицы, поговорки, стихи 6. Скороговорки	пословиц, чистоговорок, поговорок, стихов и скороговорок	
	Развитие фонематического восприятия, аналитико-синтетической деятельности и фонематических представлений. Узнавание звука на фоне слога, слова	1. Поднять руку на заранее обусловленный звук, слог, слово 2. Запомнить со слуха и повторить ряд слогов, слов в определённой последовательности 3. Запомнить первый названный звук, слог, слово в ряду звуков, слогов, слов 4. Игра «Услышь своё имя» 5. Удержать в памяти ряды слогов, слов (воспроизведение показом картинок) 6. Отхлопать ритмическую структуру слова	Сигнальные карточки, флажки
	2. Формирование фонематического анализа	1. Определить первый звук в слоге, слове 2. Определить последний звук в слоге, слове. 3. Назвать все входящие в слово звуки 4. Определить количество звуков, слогов, слов 5. Назвать звуки по порядку	Мячи, флажки, «светофорчики», конверты с кружками, предметные картинки
	3. Развитие фонематических представлений	1. Подобрать слово на заданный звук, слог 2. Придумать слово по количеству звуков, слогов 3. Подобрать картинки на звук 4. Преобразовать слова: добавить начальный или конечный звук	Картинный материал для автоматизации поставленных звуков, альбом для закрепления поставленных звуков, логопедическое лото на автоматизацию и дифференциацию звуков, папки с речевым материалом

		изменить гласный или согласный назвать слово, в котором звуки расположены в обратном порядке работать с использованием схем (вписать буквы в кружки) разгадать ребусы, шарады	для автоматизации и дифференциации поставленных звуков
	4. Дифференциация смешиваемых звуков (слуховая)	1. Пересказ различных текстов 2. Составление рассказов: по опорным словам по сюжетным картинкам, по серии картин, на заданную тему, придумывание части рассказа	Игрушки, сюжетные картинки для детей дошкольного возраста, картинки по развитию речи, проигрыватель, проектор, сборники по исправлению недостатков произношения

Перспективное планирование индивидуальной работы при коррекции фонетических и фонематических недостатков речи. Свистящая и шипящая группа звуков [с], [с'], [з], [з'], [ш], [ж], аффрикат [ц]

Этапы работы	Содержание работы	Виды работ	Оборудование
1 этап Развитие речевой моторики	Развитие мелких движений кистей рук и пальцев: «Собираем ягоды», «Пальчики здороваются», «Пальчики моются», «Замочек», «Пальцы шагают», «Колечко», «Гармошка», «Бутончик», «Зайка» вычерчивание фигур обведение шаблонов вырезание ножницами различных фигур разбиение по сортам семян, по цвету мозаик, лепка, штриховка, рисование по пунктиру, складывание ладоней перед собой	Выполнение упражнений с воспитателем по заданию логопеда Выполнение заданий в группе под наблюдением логопеда Самостоятельная работа дома	Комплекты пластинок, трафареты, мозаики, игры для сортировки различных видов семян

	и постукивание пальцами каждой пары, показывание пальцев по два и по три, сжимание резиновой груши при одновременном направлении воздушной струи на определённые цели		
	Развитие речевого слуха, зрительного, слухового внимания и памяти	<p>1. Игры, направленные на развитие зрительного внимания и памяти: «Делай так» «Что изменилось?» «Чего не стало?» «Составление целого предмета из частей» «Найди фигурку по подобию» «Кто больше запомнит или увидит».</p> <p>2. Игры, направленные на развитие слухового внимания и памяти: «Угадай, чей голос» «Улиточка» «Улови шепот» «Жмурки с голосом» «Где позвонили?» «Скажи, что звучит»</p>	Предметные картинки, игрушки, дидактические игры, Звучащие игрушки
	Развитие подвижности артикуляционного аппарата: 1. Упражнения, направленные на развитие подвижности губ: «Лопатка», «Блинчик», «Лепешка» «Чашечка», «Ковшик» «Заборчик» «Рупор» - «Трубочка» «Горка», «Киска сердится» «Подуть через соломинку»,	<p>1. Упражнения перед зеркалом (сопряжённые и отражённые)</p> <p>2. Самостоятельные упражнения</p> <p>3. Отработка артикуляционных движений под счёт</p> <p>4. Выработка кинестетических ощущений для данного звука</p> <p>5. Отработка артикуляционных движений без опоры на зрительный анализатор</p>	Настенное зеркало Индивидуальные зеркала Марлевые салфетки Бумажные трубочки Кусочки ваты, бумаги

	<p>«Шторм в стакане» удерживание бумажных трубочек комбинированные упражнения под счёт 2. Упражнения, направленные на развитие подвижности мышц языка: язык широкий («чашечкой») язык узкий («горкой») поочерёдное высовывание языка («лопаткой», «жалом») 4-5 раз подряд поднимание и опускание языка за верхние и нижние зубы «Качели» втягивание и вытягивание широкого языка удерживание языка в состоянии покоя упражнение в произнесении звуков т-с , прищелкивание комбинированные упражнения для языка и нижней челюсти.</p>	<p>6. Имитационные игры («Кто дальше загонит мяч», «Сдуть снежинку», «Загнать мяч в ворота», «Тепло - холодно» и др.)</p>	
<p>2-й этап Постановка и коррекция звука</p>	<p>Знакомство с артикуляцией звука</p>	<p>1. Показ артикуляции перед зеркалом 2. Показ профиля данного звука 3. Показ положения языка кистью руки 4. Наглядная демонстрация желобка по сагитальной линии языка 5. Закрепление артикуляционных упражнений</p>	<p>Зеркала настольные Зеркало настенное Профили звуков Шпатели Игровой материал</p>
	<p>Специальные упражнения для звуков [с], [с], [з], [з], [ц]:</p>	<p>Игры, направленные на развитие артикуляционной моторики:</p>	<p>Полоски бумаги Карандаши Пробирки Соломинки разных</p>

	<p>Работа над вспомогательными звуками: многократные удары кончика языка у верхних дёсен (шёпотное с нижнего подъема «т - т - т») с присоединением голоса («д - д - д») выполнение сильного задувания, вызывающего звуки «тс-с-с» 2. Механическая помощь при постановке звука: удерживание кончика языка у нижних резцов шпателем образование холодной струи воздуха (упражнение «Ледяная горка»)</p>	<p>игры на выработку вибраторных движений кончика языка работа над силой выдоха , имитационные игры</p>	<p>размеров Лодочки разных размеров Воздушные шарики, мыльные пузыри.</p>
	<p>Специальные упражнения для звука [ш], [ж]: Первый способ: - от «Чашечки». Второй способ: постановка звука [ш] от [р] Третий способ: механическая помощь при постановке звука: прижатие шпателем широкого языка к верхним дёснам от (С)</p>		<p>Шпатели логопедические зонды и массажные, спиртовые салфетки</p>
	<p>Коррекция звука: Работа над: точностью устойчивости полученного результата (без вспомогательных движений) плавностью (без толчков) с силой (с напряжением)</p>	<p>Игры для развития физиологического и речевого голоса и дыхания</p>	

	темпом (от замедленного к быстрому)		
	Дополнительные упражнения 1. Работа над голосом: вдох и выдох через рот с последующим прибавлением голоса, произнесение гласных и их сочетаний с изменением силы и высоты голоса 2. Работа над дыханием: выработка плавного длительного выдоха, работа над силой выдоха	Различение теплой - холодной воздушной струи	
3-й этап Автоматизация поставленного звука в речи, развитие фонематического о восприятия, фонематических представлений и аналитико-синтетической деятельности	Работа над звуком: 1. Звук в слоге: открытом закрытом в звукосочетаниях 2. Звук в слове: в начале в середине в конце в сочетаниях с гласными 3. Звук в предложении 4. Звук в тексте 5. Пословицы, поговорки, стихи 6. Скороговорки	1. Произнесение слов, слогов и предложений 2. Работа с таблицами 3. Работа с игровым материалом, картинками 4. Чтение текстов 5. Работа с деформированным текстом 6. Заучивание и проговаривание пословиц, чистоговорок, поговорок, стихов и скороговорок	Слоговые таблицы, игрушки, игры предметные картинки сюжетные, картинки к загадкам и скороговоркам
	Развитие фонематического восприятия, аналитико-синтетической деятельности и фонематических представлений Узнавание звука на фоне других звуков, слога, слова	1. Поднять руку на заранее обусловленный звук, слог, слово 2. Запомнить со слуха и повторить ряд слогов, слов в определённой последовательности 3. Запомнить первый названный звук, слог, слово в ряду звуков, слогов, слов	Сигнальные карточки

		4. Игра «Услышь своё имя» 5. Удержать в памяти ряды слогов, слов	
	2.Формирование фонематического анализа (путем показом картинок)	1. Определить первый звук в слогe, слове 2. Определить последний звук 3. Назвать все входящие в слово звуки 4. Определить количество звуков, слогов, слов 5. Назвать звуки по порядку 6. Назвать, какой звук стоит перед данным и после него	Мячи, флажки, «светофорчики», конверты с кружками, предметные картинки
	3. Развитие фонематических представлений	1.Подобрать слово на заданный звук, слог 2.Придумать слово по количеству звуков, слогов 3. Подобрать картинки на звук 4. Разгадывать ребусы, шарады материалом для автоматизации и дифференциации поставленных звуков	Картинный материал для автоматизации поставленных звуков, альбом для закрепления поставленных звуков, логопедическое лото на автоматизацию и дифференциацию звуков, папки с речевым
	4.Дифференциация смешиваемых звуков (слуховая)	1.Пересказ различных текстов 2. Составление рассказов: по опорным словам по сюжетным картинкам, по серии картинок , - на заданную тему - придумывание части рассказа 3.Инсценирование сказок	Игрушки, сюжетные, картинки для детей дошкольного возраста, картинки по развитию речи, настольный театр, сборники по исправлению недостатков произношения
4-й этап Автоматизация и дифференциация звука в	Продолжение работы над чистотой и лёгкостью произношения.	Для закрепления произношения звука Р,РЬ, Л,ЛЬ, С, Сь,З Зь, Ц, Ш,Ж,Ч,Щ	

<p>самостоятельной речи Закрепление звука в речи. Работа над следующим звуков.</p>	<p>Введение звука в самостоятельную речь.</p>	<p>Перегудова Т.С., Османова Г.А. «Вводим звуки в речь» Комарова Л.А. «Автоматизация звука С,Ш в игровых упражнениях. Дифференциация сонорных звуков, шипящих звуков речи Шаблыко Е.А. . Богомолова «Автоматизация и дифференциация звуков речи»</p>	
--	---	--	--

Учебный план

Форма занятий	Максимальная продолжительность занятий в день	Количество занятий				Продолжительность занятий			
		В неделю	В месяц	за 4 месяца	За 8 месяцев	В неделю	В месяц	за 4 месяца	За 8 месяцев
Индивидуальные занятия	20мин.	2	8	30	70	40 _{мин}	2ч40	10ч	23час 20мин

Взаимодействие учителя – логопеда с педагогами ГБДОУ

1. Взаимодействие учителя-логопеда и воспитателя.

Развитие фонематического слуха и формирование фонематического восприятия на занятиях по развитию речи, а также в свободной деятельности (различные дидактические игры).

Расширение и активизация словарного запаса детей. Рассказывание и чтение воспитателем художественной литературы, рассматривание детьми картин и беседы по вопросам. Заучивание программных стихотворений. Развитие монологической речи осуществляется при составлении описательных рассказов, рассказов по картине и серии картин, пересказов.

Проведение повседневного наблюдения за состоянием речевой деятельности детей, осуществление контроля за правильным использованием поставленных звуков, отработанных на занятиях грамматических форм по рекомендациям логопеда в тетрадях взаимодействия.

Развитие познавательных интересов детей в ходе занятий, экскурсий, игр, в свободной деятельности.

Развитие пространственной ориентировки на листе бумаги, графических навыков; обучение правильной посадке при письме, формируется умение правильно держать карандаш и располагать тетрадь на занятиях.

При организации образовательной деятельности прослеживаются приоритеты в работе учителя-логопеда и воспитателей:

Приоритеты учителя-логопеда:

- звукопроизношение;
- фонематические процессы;
- языковой анализ;

Приоритеты воспитателей:

- моторный праксис;
- психологическая база речи;
- обогащение и активизация словаря

2. Взаимодействие учителя-логопеда и музыкального руководителя.

Выполнение следующих упражнений: для развития основных движений, мелких мышц рук, активизации внимания, воспитание чувства музыкального ритма, ориентировки в пространстве, развития слухового восприятия, двигательной памяти.

Пляски под пение, хороводы, игры с пением, шумовые оркестры. Музыкально-дидактические игры, способствующие развитию фонематического слуха и внимания, ритмические игры с заданиями на ориентировку в пространстве, упражнения на различение музыкальных звуков по высоте, распевочки, вокализы на автоматизацию тех звуков, которое дети изучают на музыкальных занятиях, этюды на развитие выразительности мимики, жестов, игры – драматизации.

3. Взаимодействие учителя-логопеда и заместителя заведующего по воспитательной работе.

Оказывает помощь в организации взаимодействия, отслеживает результаты, проводит анализ работ по взаимодействию.

4. Взаимодействие учителя-логопеда и инструктора по физической культуре.

Инструктор по физкультуре проводит педагогическую диагностику, развивает двигательную активность и ориентировку в пространстве с помощью подвижных игр разной сложности, совершенствуют моторные навыки, совершенствуют просодические компоненты речи

Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников

Ме-сяц	Темы	Формы работы
IX-2022г	Подготовка документов к речевой комиссии. (1-2 неделя сентября)	Индивидуальные беседы
X-2022г	Рекомендации и алгоритм действий при прохождении ТПМПК (старший и средний возраст)	консультации
XI-2022г	Контроль за поставленными звуками дома и в повседневной речи.	Индивидуальные консультации
12– 2022	Отчет о полученных результатах выпускающихся детей	Индивидуальные беседы
I-2023г	Подготовка к речевой комиссии, сбор пакета документов	Консультации
11-2023г	Консультации о выполнении рекомендаций дома	Индивидуальные консультации
3-2023г	Контроль за поставленными звуками дома	Индивидуальные беседы
4- 2023	Автоматизация и контроль дома за поставленными звуками	Беседа
5-2023	Отчет о полученных результатах, рекомендации на будущее. Сбор документов для школьного логопункта	Общие консультации

Организация дистанционного обучения «Логопед с доставкой на дом»

Дистанционное обучение должно быть полезным, информационно направленным и увлекательным не только для детей, но и для родителей.

Цель:

Формирование интереса к занятиям, содействие и сотрудничество детей и взрослых при дистанционном воздействии с учителем – логопедом под присмотром родителей. Создание удобной дистанционной развивающей среды. Организация работы учителя – логопеда в новых условиях дистанционного взаимодействия. Формирование у родителей грамотного отношения к воспитанию и образованию своего ребенка.

Задачи:

1. Составление плана дистанционного взаимодействия согласно ФГОС
2. Сбор и систематизация материала для дистанционного взаимодействия с дошкольниками
3. Вовлечение родителей в образовательный процесс
4. Привлечение родителей к совместной деятельности с детьми

Ожидаемые результаты:

1. Построение коррекционной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе своего образования (п.1.4.ФГОС)

2. Создание программы с элементами дистанционного взаимодействия, которую можно использовать и в дальнейшем для тех воспитанников, которые по каким – либо причинам не посещают ДОУ
3. Укрепление взаимосвязи родителей и детей
4. Налаживание доверительных отношений между детским садом и семьей

План реализации дистанционного взаимодействия согласно ФГОС

Месяц	Способы взаимодействия
Сентябрь, январь	Игры на развитие фонематического слуха: «Найди звук в потоке звуков» «Хлопни, услышав нужный звук в слогах» «Услышав в слове нужный звук, закрой ладошками глаза»
Октябрь, февраль	Значение артикуляционной гимнастики. Артикуляционная гимнастика Игры на дыхание: «Задуй упрямую свечу» «Забей в ворота мяч»
Ноябрь, март	Автоматизация поставленных звуков (изолировано) «Спой песенку водички и умой свое личико» «Лопнул шарик» или «Насос» «Полетай на самолете» «Заведи моторчик» В слогах: «Повторяй за взрослым слоги» «Повтори слог, четко произнося нужный звук»
Декабрь, Апрель	Автоматизация поставленных звуков во фразе : Игры – презентации «Доскажи словечко» «Отгадай загадку и скажи отгадку» «Закончи фразу»
Май	Автоматизация поставленных звуков во фразе и повседневной жизни «Придумай и назови слова с нужным звуком» «Придумай предложения с данными словами»

3. Организационный раздел рабочей программы.

Структура реализации образовательной деятельности.

Форма и средства организации образовательной деятельности

Организация деятельности логопеда, воспитателей и других специалистов в течение года определяется поставленными задачами рабочей программы.

Логопедическое обследование проводится с 1 по 15 сентября, с 11 по 24 января. Логопедические индивидуальные занятия проводятся с 15 сентября и 25 января.

Данная программа разработана для реализации в условиях детского сада общеразвивающего вида, то есть в сетке занятий не предусмотрено специального времени для проведения деятельности учителя - логопеда. Основную нагрузку несёт индивидуальная работа, которая проводится 2-3 раза в неделю с каждым ребёнком.

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей.

Выпуск детей проводится 2 раза в год в январе и мае. Результаты логопедического обучения отмечаются в выпускных актах заверенных заведующим ГБДОУ №101.

Программа составлена с учётом интеграции основных образовательных направлений в работе с детьми старшего дошкольного возраста.

Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы (формы НОД, занятия)

Порядок изучения звуков, количество занятий может меняться по усмотрению логопеда.

Форма организации обучения – индивидуальная. Продолжительность занятий с детьми: ФН – от 1 до 4 месяцев или 9 месяцев

Планирование занятий с детьми, имеющими диагноз ФН, ФФН 7 года жизни разделено на 2 периода обучения:

I период – сентябрь–декабрь: 15 недель, 30 занятия – 2 занятия в неделю, 10 час.

II период – январь–май: 19 недель, 38 занятий – 2 занятия в неделю, 12час. 40мин.

Всего 68 занятий в год 22час 40мин.

Выпуск детей проводится 2 раза в год (в январе и мае), ТПМПК проходит на базе детского сада, ксерокопии заключений выдаются родителям на руки

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей, продолжительность индивидуальных занятий 20 минут.

ФН – 2-3 раза в неделю.

ФФНР – 2 раза в неделю.

Примечание: В середине формы образовательной деятельности (занятий, НОД) статического характера проводится физкультминутка.

Перечень оборудования и материала для предметно – развивающей среды логопедического кабинета.

Зонды, зеркала, альбомы для обследования речи детей, альбом для обследования звукопроизношения, картотека по психогимнастике, картотека физкультминуток, картотека по развитию мелкой моторике.

Дидактические игры и пособия

Раздел «Звукопроизношение»

Соколенко Н.И. Посмотри и назови. Дидактический материал по исправлению недостатков речи у детей. Книга первая: Свистящие звуки. Шипящие звуки. СПб.: Библиополис, М.: Издательство АСТ-ЛТД.

Соколенко Н.И. Посмотри и назови. Дидактический материал по исправлению недостатков речи у детей. Книга вторая: Звуки Л-ЛЬ, Звуки Р-РЬ. - СПб.Библиополис, М.: Издательство АСТ-ЛТД

Картотека для автоматизации звуков в предложении

Карточки для автоматизации звуков в словах

Игра для детей от 3 лет. Логопедическое лото. Говори правильно «Ш» Настольные игры Олеси Емельяновой.

Игра для детей от 3 лет. Логопедическое лото. Говори правильно Р.

Скороговорки. Кукольный театр.

Материал по развитию артикуляционной моторики (предметные картинки-опоры; артикуляционная гимнастика в стихах и картинках);

Картинки – символы для уточнения и дифференциации изолированных звуков.

Раздел «Обучение грамоте».

Настольно развивающая игра «Назови предмет с нужным звуком»

Дидактически развивающая игра «Составь слово из первых звуков нарисованных предметов»

Развивающая игра «Подбери слово к схеме»

Настольно развивающая игра «Звуковые часы»

Дидактически развивающая игра «Звуковая цепочка»

И настольно развивающая игра «Найди по звуку пару»

Дидактически развивающая игра «Назови животных с нужным звуком»

Раздел «Лексико-грамматический строй речи».

Настольная развивающая игра-лото для занятий в группах детских садов и самостоятельно «Сколько предметов?»

Познавательная игра-лото, «Какой? Какая? Какие?»

Обучающая игра-лото для дошкольников «Измени приставку, предлог»

Познавательная игра «Чей хвост? Чья лапа?»

Настольная развивающая игра-лото «Чего не хватает?»

Познавательная игра-лото «Какого цвета?»

Развивающая игра, «Какой предмет, если он из стекла, метала, бумаги, пластмассы?»

Познавательная игра для дошкольников «Наведи порядок»

Настольная развивающая игра-лото «Какой кампот, варенье?»

Настольная развивающая игра-лото для занятий в группах детских садов и самостоятельно «Много и один», «Большой и маленький»

Настольно – печатная игра «Наоборот»

Игры по лексике и грамматике (предметные картинки по лексическим темам).

- составление предложений без предлогов и с предлогами
- им. сущ. в единственном и множественном числе
- согласование прилагательных с существительными

- глаголы единственного и множественного числа
- слова уменьшительно-ласкательными значениями
- сюжетные картинки
- приставочные глаголы

Раздел «Связная речь».

Игры по развитию связной речи (сюжетные, предметные картинки для составления предложений или рассказов, серии картинок)

Раздел «Игры на развитие памяти, внимания, логического мышления».

Развивающая игра «Найди различие».

Игра «Забавы в картинках»

Развивающая игра «Четвёртый лишний».

Развивающая игра для детей дошкольного возраста

Развивающая игра для детей дошкольного возраста «Найди похожую фигуру»

Дидактическая развивающая игра «Сложи квадрат», «Что спрятал художник?», «Найди такой же предмет», «Найди по контуру предмета» «Найди по контура предмета», «Кто что потерял?», «Что делать с предметами?», «Что делают с предметами?», «Бывает, не бывает?», «На что похоже?», «Дырявые картинки», «Подбери ключ к замку», «Что выше, ярче, теплее?», «Сложи картинку», «Подбери слону мяч», «Найди различия»

Лото для детей и родителей «Манграм»

Дидактическая развивающая игра «Найди пару по цвету, по форме»

Детское лото «Ботаническое лото»

Развивающая игра для детей дошкольного возраста «Найди похожую фигуру»

Лото для детей и родителей «На дифференциацию предметов»

Пазлы для детей и родителей «Русалочка», «Принцесса на горошине»

Пирамидка-логика. Куб логический.

Игра «Забавная мозаика»

«Почтовый ящик»

Мягкий конструктор «Фантазёр», вкладыши.

Раздел «Игры на развитие мелкой моторики»

Пособие для определения развития фонематического слуха

Игра-планшет «Развиваем руку»

Мозаика.

Мягкий конструктор «Фантазёр»

Настольная игра – шнуровка «Сапожек»

Прищепки.

Трафареты.

Пальчиковые игры.

Материал для составления букв (счётные палочки).

Моталки.

Шнуровки

Сухой бассейн с крупой

Раздел «Дидактические игры и пособия на развитие фонетического слуха».

Звуковые коробочки

Игра для детей «Красное и белое»,

Детские музыкальные инструменты (погремушки, барабан, трещотка, бубен)

Раздел «Игры и пособия на развитие физиологического дыхания».

Султанчики, бумажные снежинки, вертушки, колокольчики на ниточке,

листочки, бумажные кораблики дудочки, «Подуй на штору»,

«Задуй упрямую свечу», дождик

Учебно – методический комплект для обеспечения образовательной деятельности

1. Агранович З.Е. Сборник домашних заданий. (для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников) – СПб.: «Детство-пресс», 2019
2. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2019.
3. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием. Программа и методические рекомендации для дошкольного образовательного учреждения компенсирующего вида. – М.: Школьная Пресса, 2019.
4. Поваляева М.А. Коррекционная педагогика. Взаимодействие специалистов. Серия «Учебники, учебные пособия». Ростов на Дону, 2019